Institución Universitaria
Bellas Artes y
Ciencias de Bolívar

Asamblea Departamental de Bolívar

Informe de Gestión con Resultados

Enero - Junio

2025

Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar

Gobernación de Bolívar

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

1889 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

MISIÓN

Formar profesionales integrales, con espíritu reflexivo, investigativo y participativo, con proyección cultural y social, para que mediante la aprehensión y transformación estética de la realidad contribuyan con el desarrollo regional.

VISIÓN

Proyectar al 2029 la riqueza del patrimonio artístico, científico y cultural Caribe a los ciudadanos del mundo, liderando las transformaciones culturales que se generan desde la educación superior.

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

1889 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

ÍNDICE:

1. Ejecución Plan de Desarrollo Institucional
2. Calidad institucional.
3. Matrículas.
4. Graduados.
5. Proyectos.
6. Bienestar Universitario.
7. Otros Aspectos.
8. Presupuesto Asignado.
9. Ejecución Financiera.
10. Informe de Inversión.
11. Temas Coyunturales.

DESARROLLO:

SECCIÓN 1: SOBRE EL INFORME DE GESTIÓN DE UNIBAC

1. Ejecución Plan de Desarrollo.

Líneas estratégicas.

1.1. Educación con Calidad
1.2. Movilidad y cooperación internacional.
1.3. Mejoramiento infraestructura física y tecnológica
1.4. Investigación para la innovación, proyección social y desarrollo sostenible.
1.5.Gobernanza institucional.
1.6.Bienestar universitario.
1.7. Cultura de la calidad

Líneas Estratégicas

1. EDUCACIÓN CON CALIDAD

2. MOVILIDAD, COOPERACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN

3. DESARROLLO FÍSICO Y TECNOLÓGICO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL

4. INVESTIGACIÓN PARA LA INNOVACIÓN, PROYECCIÓN SOCIAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE

5. GOBERNANZA INSTITUCIONAL

6. BIENESTAR UNIVERSITARIO

7. CULTURA DE LA CALIDAD

Líneas Estratégicas

Educación con Calidad

OBJETIVO ESTRATÉGICO

Formar profesionales integrales con espíritu investigativo, pensamiento crítico-reflexivo y capacidad participativa con proyección social y cultural para el desarrollo de las regiones.

#	INDICADORES
1	Actualización de los Proyectos Educativos por Programas
2	Programas académicos ofertados con registro calificado
3	Programa de desarrollo profesoral acorde a las necesidades del entorno académico e investigativo
4	Número de nuevos docentes cualificados a nivel de maestría
5	Número de nuevos docentes cualificados a nivel de doctoral
6	Número de aulas y/o laboratorios adecuados para el desarrollo misional
7	Número de bases de datos adquiridas
8	Número de libros u otro material bibliográfico y/o hemerográfico y/o de fonoteca adquirido
9	Licencias de software adquiridas
10	Informe sobre el nivel de satisfacción de los egresados (tasa de satisfacción incremental partiendo del 80% entre periodos)
11	Informe actualizado sobre el desempeño de los egresados
12	Número de capacitaciones complementarias.

Líneas Estratégicas

Investigación para la Innovación, Proyección Social y Desarrollo Sostenible

OBJETIVO ESTRATÉGICO

fomentar la producción de conocimiento en Unibac teniendo como enfoque la innovación, garantizando la rigurosidad y validación científica en la generación de conocimientos, contribuyendo al desarrollo sostenible del país por medio de la inserción de nuevos actores al campo de la economía cultural y creativa, y potenciando al desarrollo de competencias de investigación, creación y emprendimiento en docentes y estudiantes.

#	INDICADORES
1	Número de productos de investigación de los docentes.
2	Spin off universitaria.
3	Número de artículos ofrecidos para ser publicados en revistas científicas indexadas internacionales.
4	Número de proyectos de investigación participando en convocatorias nacionales o internacionales.
5	Proyectos de investigación en asociación, presentados en convocatorias del SNCTI.
6	Número de productos de investigación de los estudiantes en semilleros de investigación.

Líneas Estratégicas

Gobernanza Institucional

OBJETIVO ESTRATÉGICO

Asegurar la prevención, control y gestión del riesgo en Unibac en el marco de la autonomía, la transparencia y la rendición de cuentas, dentro del Modelo Integral de Planeación y gestión MIPG.

#	INDICADORES
1	Programa de Gestión Documental de Unibac implementado
2	Implementación de la Ley de Transparencia y de acceso a la información pública
3	Tasa de satisfacción de los estudiantes con los servicios administrativos.
4	Porcentaje de cumplimiento del programa auditoria de gestión
5	Número de informes de ley presentados a los entes de control
6	Porcentaje de seguimiento a los planes de mejoramiento definidos
7	Número de proyectos ejecutados para mejora de infraestructura física
8	Porcentaje de ejecución del presupuesto para los proyectos de Investigación
9	Porcentaje de ejecución del presupuesto de ingreso
10	Porcentaje de ejecución del presupuesto de egreso

Líneas Estratégicas

Bienestar Universitario

OBJETIVO ESTRATÉGICO

Diseñar y ejecutar programas de bienestar en beneficio del fortalecimiento de las habilidades y capacidades personales, sociales, académicas y culturales de la comunidad universitaria.

#	INDICADORES
1	Número de programas atención psicopedagógica
2	Número de programas de cuidado de la salud (estudiantes, docentes y funcionarios)
3	Tasa de participación en los programas de cuidado de la salud (estudiantes, docentes y administrativos)
4	Número de eventos culturales para estudiantes, docentes y funcionarios en el año
5	Tasa de participación promedio en los eventos culturales en el año
6	Número de eventos deportivos para estudiantes, docentes y funcionarios en el año
7	Tasa de participación promedio en los eventos deportivos en el año
8	Número de beneficiarios promedio (estudiantes) del comedor Universitario
9	Tasa de no matriculados promedio en el año
10	Tasa de graduación promedio año

Líneas Estratégicas

Cultura de la Calidad

OBJETIVO ESTRATÉGICO

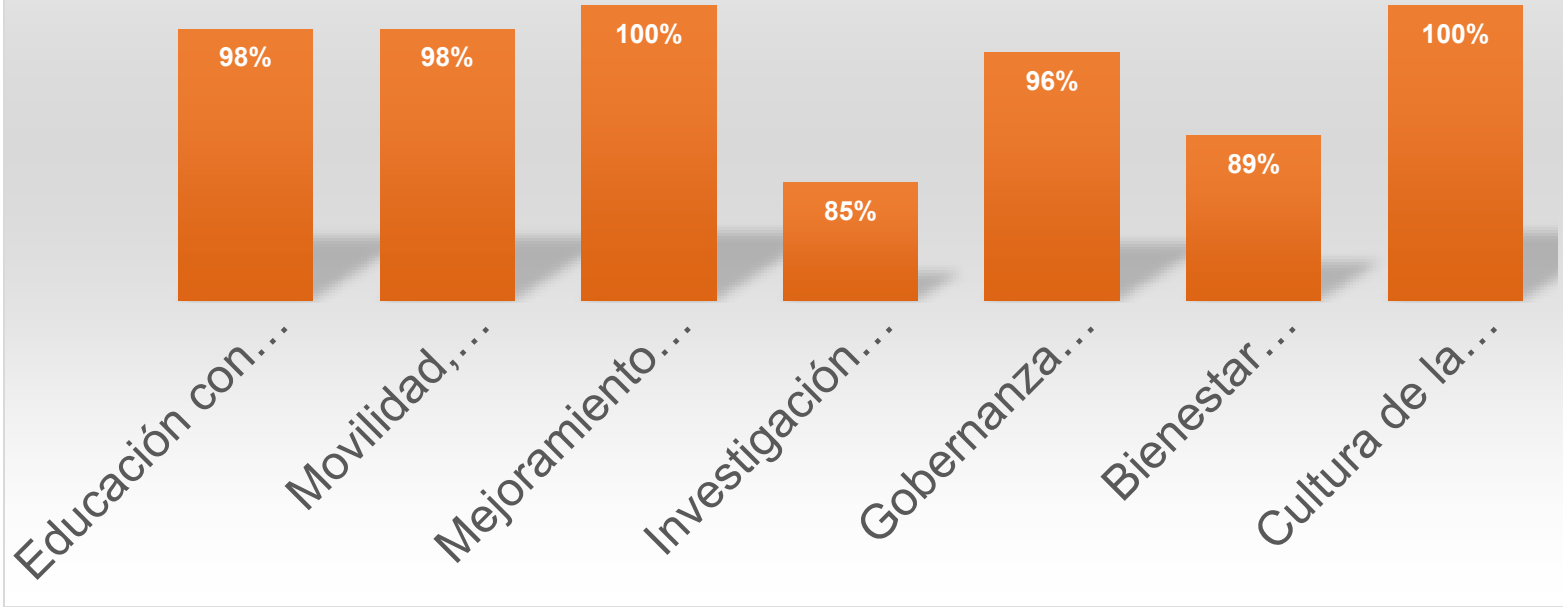
Garantizar la efectividad de los procesos y la satisfacción de los usuarios, para el cumplimiento de los objetivos institucionales y el mejoramiento continuo de Unibac en todas sus dimensiones.

#	INDICADORES
1	Plan Estratégico Institucional (Plan de Desarrollo) aprobado, actualizado y con seguimiento para fines de mejoramiento
2	Número de capacitaciones sobre temas de calidad
3	Sistema de evaluación y acreditación institucional (implementado y con seguimiento)
4	Oficina creada para el manejo de la calidad institucional (acreditación, renovación de registros, ISO y otras normas de calidad)
5	Número de autoevaluaciones de seguimiento para cumplimiento de las condiciones de calidad con fines de acreditación para programas
6	Número de autoevaluaciones de seguimiento para cumplimiento de las condiciones de calidad para renovación de registros calificados para programas

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

% de Ejecución por Líneas Estratégicas



GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

1889 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

Cumplimiento total del Plan de Desarrollo

"Calidad que Trasciende"

2020 – 2025

96%

Plan de Desarrollo 2025 - 2029

"Generación U"

Está actualmente en revisión por parte de los miembros del Consejo Directivo para realizar los ajustes necesarios y proceder a su aprobación.

Metodología de construcción:

1) Espacios de diálogo constructivo con los grupos de interés de la comunidad académica universitaria.
2) Definición de líneas estratégicas apoyadas en el análisis de contexto y en la propuesta rectoral.

Se definieron cinco líneas estratégicas, vinculadas con las del plan anterior y alineadas con las demandas y condiciones actuales del sector académico, investigativo y externo.

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar

Plan de Desarrollo 2025 - 2029
"Generación U"

No	Líneas estratégicas
1	Crecimiento y mejoramiento institucional
2	Procesos académicos y docencia
3	Investigación, proyección social e internacionalización
4	Bienestar universitario y egresados
5	Calidad, procesos institucionales y gobernanza

2. Calidad Institucional

2.1 Renovación de Registros Calificados

A 30 de junio de 2025, todos los programas se encuentran con registro calificado renovado:

- **Artes Escénicas**: código SNIES 11918 renovado mediante Resolución 4450 de 9 de abril de 2024, para una duración de 7 años.
- **Diseño Gráfico**: código SNIES 53197 renovado mediante Resolución 17690 de 17 de octubre de 2024, para una duración de 7 años.
- **Artes Plásticas**: código SNIES 11916 renovado mediante Resolución 3603 de 1 de abril de 2024, para una duración de 7 años.
- **Música**: código SNIES 11917. Recibe **ACREDITACIÓN DE ALTA CALIDAD** mediante Resolución 3133 del 1 de marzo de 2021, para una duración de 7 años.
- **Comunicación audiovisual**: código SNIES 104638 renovado mediante Resolución 014741 de 29 de agosto de 2023, para una duración de 7 años.
- **Diseño Industrial**: código SNIES 104639 renovado mediante Resolución 018748 de 6 de octubre de 2023, para una duración de 7 años.

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

2. Calidad Institucional

Puntaje en MIPG

86.9%

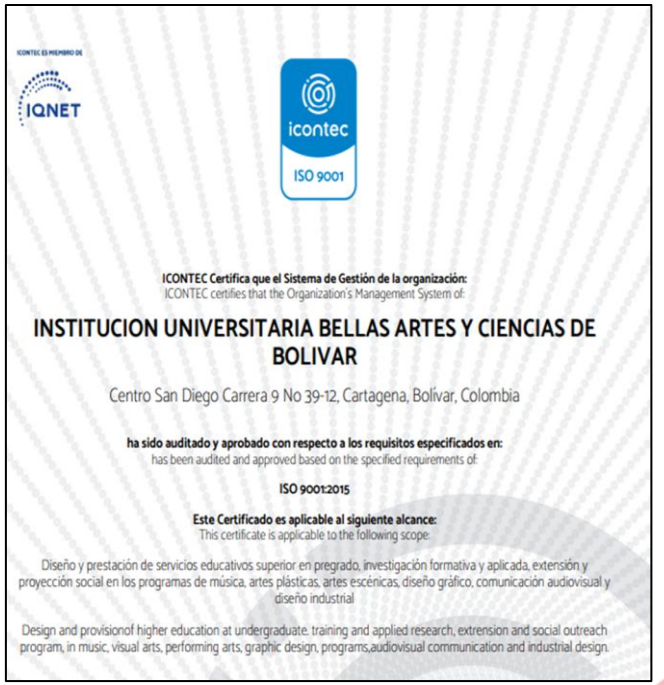
3er puesto a nivel Departamental

2. Calidad Institucional

2.4 Avances en procesos de Certificación:

A 30 de junio estamos recertificados por Icontec

- La auditoría realizada por ICONTEC presentó resultados positivos en todos los procesos, incluyendo los estratégicos, misionales, de apoyo y de evaluación, destacando que la institución registró **cero no conformidades**. Como resultado, se renovó el certificado de calidad por un año más, lo que evidenció la calidad institucional y el firme compromiso de satisfacer las necesidades de la comunidad académica universitaria.



ICONTEC ES MIEMBRO DE
IQNET
icontec
ISO 9001

ICONTEC Certifica que el Sistema de Gestión de la organización:
ICONTEC certifies that the Organization's Management System of:

INSTITUCION UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR

Centro San Diego Carrera 9 No 39-12, Cartagena, Bolívar, Colombia

ha sido auditado y aprobado con respecto a los requisitos especificados en:
has been audited and approved based on the specified requirements of:

ISO 9001:2015

Este Certificado es aplicable al siguiente alcance:
This certificate is applicable to the following scope:

Diseño y prestación de servicios educativos superior en pregrado, investigación formativa y aplicada, extensión y proyección social en los programas de música, artes plásticas, artes escénicas, diseño gráfico, comunicación audiovisual y diseño industrial

Design and provisionof higher education at undergraduate, training and applied research, extrension and social outreach program, in music, visual arts, performing arts, graphic design, programs,audiovisual communication and industrial design.

FUIMOS RECERTIFICADOS EN <u>TODOS</u> LOS PROCESOS INSTITUCIONALES.

CELEBRAMOS 10 AÑOS CERTIFICADOS

2014 – 2024

2. Calidad Institucional

2.5 Planes de mejora

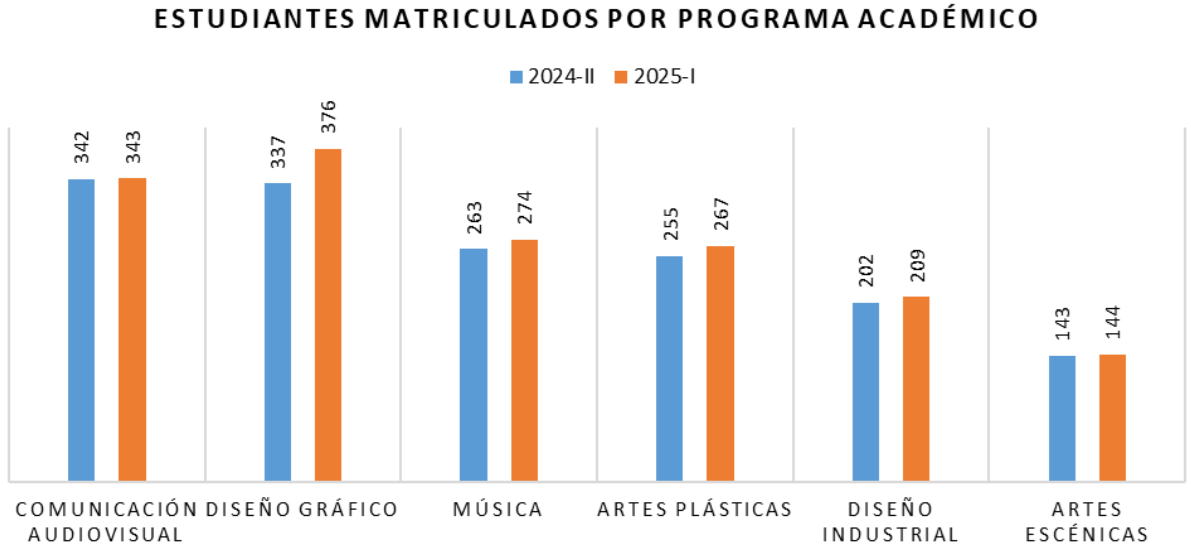
Oportunidad de mejora requerida por el ente certificador ICONTEC en auditoría de seguimiento:

"**Conviene fortalecer las actividades de sensibilización para minimizar los efectos del cambio climático**".

En Unibac, en su plan de capacitación, se han fortalecido las actividades formativas, haciendo especial énfasis en el requisito exigido por la ISO 9001:2015 en su enmienda de transformación sobre el cambio climático

2. Calidad Institucional

2.6 Avances de la Gestión Académica



Los datos reflejan una tendencia general de crecimiento en todos los programas académicos, especialmente en las áreas de diseño y comunicación, que continúan fortaleciendo su posicionamiento institucional y atractivo académico.

El crecimiento total del 4.60% en la matrícula estudiantil indica una tendencia positiva. El liderazgo en número de estudiantes de los programas de Diseño Gráfico y Comunicación Audiovisual sugiere una alta demanda y preferencia por estas disciplinas, a raíz de esto, ambos programas ampliaron su capacidad de admisión: **Diseño Gráfico con 40 nuevos cupos y Comunicación Audiovisual con 45 nuevos cupos**, fortaleciendo su cobertura y capacidad de respuesta a la demanda estudiantil.

2. Calidad Institucional

2.6 Avances de la Gestión Académica

AVANCE EN PROCESOS DE ACREDITACIÓN DE ALTA CALIDAD

El programa de **Artes Plásticas** se encuentra actualmente en proceso de Acreditación de Alta Calidad ante el Consejo Nacional de Acreditación (CNA). Este programa ya ha superado las etapas de autoevaluación institucional y evaluación externa por pares académicos, y se encuentra ahora en la fase final del proceso, esperando la ponencia del consejero. Este avance representa un paso significativo hacia el fortalecimiento de la calidad académica y el reconocimiento institucional, reafirmando el compromiso de Unibac con la excelencia en la formación artística profesional de alta calidad.

Código SNIES	Nombre - Institución - Lugar ofrecimiento	Título - Número de créditos	Metodología - Nivel	Fecha de registro del sistema
11916	ARTES PLASTICAS INSTITUCION UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR CARTAGENA, BOLIVAR	MAESTRO EN ARTES PLASTICAS 140	Presencial Universitaria	Fecha Registro: 11/05/2001 Fecha Radicación AE : 26/10/2024

Estado	Fecha	Usuario	Observación
Para ponencia del Consejero	28/03/2025	ibellas	Cambio automático de estado seleccionado por el usuario
Para comentarios del Rector	26/02/2025	hgordillo	El IEE fue revisado y aprobado por parte del CNA, se cambia de estado para que la IES realice los comentarios del rector.
Espera informe de Pares	30/01/2025	lperez12345	Se cambia de estado para que los pares puedan cargar el IEE ajustado
Revisión informe de Evaluación Externa	12/12/2024	lperez12345	Se cambia de estado para revisar informe de pares CNA
Con informe de Pares	09/12/2024	mgutierrez123	Cambio automático de estado seleccionado por el usuario
Espera informe de Pares	07/12/2024	mgutierrez123	Cambio automático de estado seleccionado por el usuario
Ajuste de Pares	28/10/2024	jbecerra	Cambio automático de estado realizado por el usuario
En preselección Pares (Evaluación Externa)	28/10/2024	jbecerra	Cambio automático de estado realizado por el usuario
Ajuste de Pares	28/10/2024	jbecerra	Cambio automático de estado realizado por el usuario
Ajuste de Pares	16/10/2024	jbecerra	Cambio automático de estado realizado por el usuario
En preselección Pares (Evaluación Externa)	21/03/2024	lperez12345	
Completitud de autoevaluación	11/03/2024	lperez12345	Cambio automático de estado realizado por el usuario
En Autoevaluación	13/02/2024	lperez12345	Cambio automático de estado seleccionado por el usuario
Completitud de autoevaluación	29/12/2023	ibellas	
En Autoevaluación	28/12/2023	ibellas	
Aprobado para iniciar Autoevaluación	25/05/2023	ccampo	Cambio automático de estado realizado por el usuario
En designación de Consejeros C.I.	21/09/2022	ycadena	
Completitud	21/09/2022	ibellas	
Condiciones iniciales	13/09/2022	ycadena	Cambio automático de estado seleccionado por el usuario
Completitud	05/09/2022	ibellas	
Condiciones iniciales	23/08/2022	ibellas	

2. Calidad Institucional

2.6 Avances de la Gestión Académica

AVANCE EN PROCESOS DE ACREDITACIÓN DE ALTA CALIDAD

El programa de **Artes Escénica** se encuentra actualmente en proceso de Acreditación de Alta Calidad ante el Consejo Nacional de Acreditación (CNA). Este programa ha superado las etapas de autoevaluación institucional y evaluación externa por pares académicos, y se encuentra ahora en la fase final del proceso, esperando la ponencia del consejero. Este avance representa un paso significativo hacia el fortalecimiento de la calidad académica y el reconocimiento institucional, reafirmando el compromiso de UNIBAC con la excelencia en la formación artística profesional de alta calidad.

2. Calidad Institucional

2.6 Avances de la Gestión Académica Apoyo Internacional a Estudiante del Conservatorio que ganó convocatoria internacional

Del 1 al 11 de junio, **María Victoria Silva**, estudiante de X semestre del programa de Música, representó a nuestra institución y a Colombia en el Rondo Fest, un prestigioso **festival internacional en Malasia y Tailandia,** llevando el sonido de su violín y la pasión de Unibac al otro lado del mundo.

Gracias al apoyo de Unibac, María Victoria vivió una experiencia inolvidable de formación, intercambio y cultura.

#TalentoUnibac

3. Aspirantes, inscritos, admitidos y matriculados

2025-1					
PROGRAMA	**ASPIRANTES**	**INSCRITOS**	**ADMITIDOS**	**PRIMER CURSO**	**MATRICULADOS EN 2025-1**
COM. AUDIOVISUAL	104	51	44	41	**343**
DISEÑO INDUSTRIAL	54	41	40	39	**209**
ARTES PLASTICAS	78	45	37	37	**267**
ARTES ESCENICAS	46	24	24	23	**144**
MUSICA	121	62	41	41	**274**
DISEÑO GRAFICO	214	117	80	80	**376**
Total	**617**	**340**	**266**	**261**	**1613**

Fuente: Oficina admisiones y registro Unibac 2025

3. Matrícula

Caracterización

ESTRATO SOCIOECONÓMICO	2025-1
ESTRATO 1	598
ESTRATO 2	610
ESTRATO 3	328
ESTRATO 4	48
ESTRATO 5	20
ESTRATO 6	9
Total	1613

SEGÚN REGIÓN DE PROCEDENCIA	2025-1
CARTAGENA	1267
FUERA DE BOLIVAR	191
BOLIVAR-MUNICIPIOS	108
EXTRANJEROS	47
Total	1613

SEXO	2025-1
MUJER	786
HOMBRE	827
Total	1613

Fuente: Oficina admisiones y registro Unibac 2025

4. Graduados

I semestre-2025

PROGRAMA	2025
	Cohorte 1 (24 de Abril)
Música	9
Artes plásticas	6
Artes escénicas	4
Diseño industrial	10
Diseño gráfico	35
Comunicación	23
TOTAL	87

A la fecha la institución tiene 2.102 egresados graduados en todos los programas académicos profesionales.

5. Proyectos

a. Proyección Social sede Unibac: Programa y Cursos preparatorios

Artes Plásticas

- Pintura Infantil
- Pintura
- Pintura Juvenil
- Dibujo
- Pintura al Oleo

Artes Escénicas

- Danza
- Actuación

Comunicación Audiovisual

- Fotografía

Música

- Piano
- Violín
- Guitarra
- Técnica Vocal
- Percusión

a. Proyección Social: Programa y Cursos Preparatorios

Relación de número de estudiantes matriculados en el Programa preparatorio de música y en los cursos preparatorios de escénicas, plásticas y comunicación audiovisual (sede Unibac) durante 2025-1.

PROGRAMA	2025 – 1ER SEM.
ARTES ESCÉNICAS	20
ARTES PLÁSTICAS	171
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	23
MÚSICA	128
TOTAL MATRICULADOS	**342**

b. Proyección Social: Reconocimientos:

Premio Estudiante del Programa Preparatorio de Música

Emmanuel de la Hoz García, de 9 años de edad, obtuvo el **primer puesto** en el concurso "Harmony Héroes", organizado por el colegio Cartagena International School, gracias a su dedicación, constancia y amor por la música en el **curso de Piano.**

Emmanuel inició su formación musical en el Ciclo Infantil del Programa Preparatorio a la edad de 5 años, desde entonces, ha continuado su formación y un crecimiento artístico.

Actualmente, hace parte de la Orquesta Escuela del Programa Preparatorio donde ha demostrado su disciplina y compromiso artístico.

#TalentoUnibac.

c. Proyección Social: Inclusión

Estudiantes (niños y jóvenes) atendidos con condición de discapacidad Cursos Preparatorios

REPORTE ESTUDIANTES CON CONDICION ESPECIAL ATENDIDOS						
PROGRAMA	**CURSOS PREPARATORIOS**	**DOWN**	**AUTISMO**	**ASPERGER**	**ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD (TDAH)**	**TOTAL ESTUDIANTES CON CONDICIÓN ATENDIDOS POR PROGRAMA**
ARTES PLASTICAS	PINTURA INFANTIL		1	1		2
	DIBUJO		2		2	4
	PINTURA	3	3			6
ARTES ESCENICAS	DANZA	3				3
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	FOTOGRAFIA			1		1
	TOTAL	**6**	**6**	**2**	**2**	**16**

d. Población venezolana atendida

2025-1

NOMBRE PROGRAMA	MATRÍCULA 2025
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	12
DISEÑO INDUSTRIAL	4
ARTES PLÁSTICAS	5
ARTES ESCÉNICAS	1
MÚSICA	10
DISEÑO GRÁFICO	10
Total	42

5. Proyección Social

Vacacionales Unibac 2025

Relación de número de estudiantes matriculados en cursos vacacionales Unibac durante el primer semestre de 2025:

PROGRAMA	CANTIDAD MATRICULADOS
ARTES ESCÉNICAS	7
ARTES PLÁSTICAS	28
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	2
MUSICA	7
TOTAL MATRICULADOS	**51**

5. Proyección Social

Curso Vacacional con la Comunidad

(Localidad 02 en Cartagena)

Curso en Comunicación Audiovisual "Narrativas Móviles"

Objetivo: Brindar alternativas educativas durante los días de vacaciones, a jóvenes de diferentes edades, promoviendo la integración social y los fundamentos básicos del lenguaje audiovisual.

**La mayoría de los asistentes eran residentes del barrio Olaya Herrera, se logró un impacto comunitario de la actividad en este sector de la ciudad.

Dirigidos a: Jóvenes de la Localidad 02

Lugar: Casa de Justicia de Chiquinquirá

No. Participantes: 15 jóvenes

5. Proyección Social

Promoción Institucional Interna y Externa

Las Ferias Institucionales son una estrategia de promoción, en articulación con los Directores de los seis (6) programas académicos.

Objetivo: orientar e informar a los jóvenes en la toma de decisiones sobre su futuro académico y profesional, brindándoles acceso a información clara y pertinente sobre la oferta educativa de la institución.

* **Cantidad atendida:** 108 estudiantes de los grados 10° y 11°

5. Proyección Social

Visita Institucional

Se recibió la visita de un grupo de estudiantes del programa de Arquitectura de la **Universidad Pontificia Bolivariana, sede Montería**, quienes realizaron un recorrido académico por las instalaciones de Unibac.

La actividad tuvo como principal objetivo conocer el valor patrimonial, arquitectónico y cultural del antiguo Convento de San Diego, edificación del siglo XVII, sede principal de Unibac.

Nos visitaron:

28 estudiantes y 2 docentes

5. Proyección Social

Jornada "Ruta Más Cerca de Ti en la U"

Con el equipo de la Secretaría de la Igualdad de la Gobernación de Bolívar, se realizó una jornada institucional **"Ruta más cerca de TI en la U".**

Brindando información a nuestros estudiantes y funcionarios sobre el auto reconocerse como afro, inclusión y juventud como discapacidad.

Un funcionario de Unibac nos brindó el lenguaje de señas para comunicarnos con personas sordas, y aprendimos a decir buenos días, buenas tardes, buenas noches y gracias.

5. Proyección Social

Solidaridad con la Comunidad

Unibac participó activamente en el evento **"Olla Comunitaria",** organizado por la Gobernación de Bolívar en el barrio El Pozón, sector San Nicolás.

Esta iniciativa tiene como propósito brindar alimento, esperanza y acompañamiento solidario a comunidades en situación de vulnerabilidad.

Desde el área de Proyección Social, Unibac se unió a esta jornada solidaria aportando tanto desde lo cultural como lo gastronómico.

Cantidad beneficiaria: 320 personas entre niños, jóvenes y adultos

6. Bienestar Universitario.

Programa de permanencia y graduación:

ApoyArte

A. CultivArte : Cultura

B. RecreArte : Deporte y recreación

C. EmpoderArte : Desarrollo humano

D. CuidArte : Salud y ambiente

E. AcompañArte : Apoyo económico

F. Observatorio de Egresados

A. CultivArte: Promoción y Gestión Cultural.

Presentaciones internas:

- Unibac Baila: Taller de Locking (Básico)
- Unibac Baila: Clase de Hip hop (básico)
- Unibac Baila: Clase de House Dance (Avanzado)
- Celebración día del niño Unibac
- Celebración día Internacional de la Danza
- Unibac Baila: Taller de Champeta
- Unibac Baila: Taller de Cumbia
- Transmisión Cine Club Charles Chaplin: la bruja, Interestelar, 2001 Odisea en el espacio, Spiderman into the spiderverse, The batman
- Taller: Afinación de Gaitas
- Taller: Afinación de percusión
- Diálogos interculturales

A. CultivArte: Promoción y Gestión Cultural.

Presentaciones externas:

- Feria cultural Universidad Rafael Núñez
- Día de la danza en la Fundación Universitaria Tecnológico Comfenalco
- Día de la Familia Escuelas Profesionales Salesianas
- Festival de Arte Universitario Red de Bienestar Universitario de Cartagena: Obtuvimos el primer lugar con los grupos de Coro y Rock, segundo lugar en pareja de champeta, tercer lugar en grupo de danza urbana y cuarto lugar en grupo de gaita.
- Regional de Danzas urbanas organizado por la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN) en donde obtuvimos el primer puesto en la categoría “Mejor grupo de danzas urbanas”
- Olla comunitaria en el Barrio el Pozón organizada por la Gobernación de Bolívar
- Festival Turístico Cartagena Brilla

Datos estadísticos-CultivArte:

ACTIVIDADES	PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE BIENESTAR INSTITUCIONAL 2025-1								PARTICIPACIÓN TOTAL
	ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	DISEÑO GRÁFICO	DISEÑO INDUSTRIAL	MÚSICA	DOCENTES Y FUNCIONARIOS	EGRESADOS	
Conformación de grupos culturales	40	25	28	15	20	55	1	9	193
Participación en eventos internos	149	48	41	48	64	120	3	25	498
Participación en eventos externos	120	41	32	39	54	94	2	42	424
TOTAL	**309**	**114**	**101**	**102**	**138**	**269**	**6**	**76**	**1115**

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

Evidencias fotográficas-CultivArte:

B. RecreArte: Recreación y Deporte.

Presentaciones internas

- **Talleres formativos:**
  - Fundamentos técnicos y tácticos del fútbol sala moderno
  - Preparación física específica para jugadores de fútbol sala
  - Psicología deportiva y manejo de la presión en competencia
  - Nutrición y hábitos saludables para el rendimiento deportivo
  - Reglamentación oficial y conducta ética en el deporte
  - Tácticas de juego aplicadas al voleibol universitario
  - Trabajo en equipo y liderazgo en el deporte
  - Prevención de lesiones y calentamiento efectivo
  - Preparación mental y concentración en combate
- **Torneo Institucional de Ajedrez**

B. RecreArte: Recreación y Deporte.

Presentaciones externas:

- Partidos de fogueo frente a equipos representativos de Instituciones de educación superior de la ciudad, incluyendo la Fundación Universitaria Antonio Arévalo (UNITECNAR), la Universidad de San Buenaventura, la Institución Universitaria Mayor de Cartagena y la Fundación Universitaria Tecnológico Comfenalco.

Datos estadísticos- RecreArte: Recreación y Deporte :

ACTIVIDADES	PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE BIENESTAR INSTITUCIONAL 2025-1								TOTAL DE PARTICIPACIÓN
	ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	DISEÑO GRÁFICO	DISEÑO INDUSTRIAL	MÚSICA	DOCENTES Y FUNCIONARIOS	EGRESADOS	
Conformación de grupos deportivos	31	18	14	16	8	1	1	2	91
Participación en eventos internos	132	86	62	70	43	4	2	12	411
Participación en eventos externos	107	70	98	65	56	6	7	14	423
TOTAL	**270**	**174**	**174**	**151**	**107**	**11**	**10**	**28**	**925**

Evidencias fotográficas- RecreArte: Recreación y Deporte :

C. EmpoderArte: Desarrollo Humano.

Actividades realizadas

- Valoración psicológica para aspirantes.
- Orientación Psicológica a Estudiantes.
- Orientación y seguimiento a estudiantes con bajo rendimiento académico.
- Orientación y/o asesorías a Padres de Familia.
- Seguimiento de asistencia a clases.
- Seguimiento a estudiantes no matriculados.

Datos estadísticos - EmpoderArte:

ACTIVIDADES	PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE BIENESTAR UNIVERSITARIO 2025-1						Total de participación
	ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	DISEÑO GRÁFICO	DISEÑO INDUSTRIAL	MÚSICA	
Valoración psicológica para aspirantes	35	65	105	178	32	90	505
Inducción a la vida universitaria	15	36	36	78	35	33	233
Asesorías psicológicas	5	6	4	9	4	4	32
Atención a Padres de familia	1	4	1	0	2	1	9
Seguimiento por bajo rendimiento académico	53	54	73	38	42	19	279
Seguimiento por inasistencia a clases	134	118	192	121	60	70	695
Seguimiento a estudiantes no matriculados	28	32	45	36	45	78	264
TOTAL	**56**	**111**	**146**	**265**	**73**	**128**	**779**

D. CuidArte: Salud y Ambiente

Actividades realizadas

Salud:

- Promoción y Prevención. Programas de salud preventiva: toma de presión arterial.
- Prestación del servicio de primeros auxilios.
- Jornada de salud sexual y anticoncepción
- Jornadas de donación de sangre
- Jornada de vacunación en alianza con la ESE Cartagena: Fiebre amarilla, tétano, influenza
- Apoyo nutricional: toma de peso y talla.

Ambiente:

- Unibac Recicla: Cuidemos nuestra institución
- Cambio Climático y sus efectos
- Manejo de Residuos sólidos
- Jornada de Reciclaje: Centro de Acopio
- Impactos del cambio climático y sus consecuencias
- Arte Reciclable: El arte desde una óptica ambiental
- Sensibilización: Cuidemos el planeta; Consejos para revertir el cambio climático desde casa
- CuidaArte: Cuidando el ambiente desde el arte
- Sensibilización: Prevengamos el Calentamiento Global y el cambio climático

Datos estadísticos - CuidArte: Salud

ACTIVIDADES	PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE BIENESTAR INSTITUCIONAL 2025-1							Total de participación
	ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	DISEÑO GRÁFICO	DISEÑO INDUSTRIAL	MÚSICA	DOCENTES Y FUNCIONARIOS	
Toma de presión arterial	62	38	18	59	21	25	161	384
Seguimiento de peso y talla	53	30	28	32	28	24	59	254
Atención de primeros auxilios	13	1	4	7	9	4	3	41
Pruebas rápidas de VIH, hepatitis y sífilis	2	4	0	2	0	3	3	14
Jornada de salud sexual y anticoncepción	17	12	4	16	2	0	2	53
Jornadas de donación de sangre	7	4	1	21	4	4	1	42
Jornada de vacunación en alianza con la ESE Cartagena: Fiebre amarilla, tétano, influenza	2	7	4	10	5	23	20	71
TOTAL	**156**	**96**	**59**	**147**	**69**	**83**	**249**	**859**

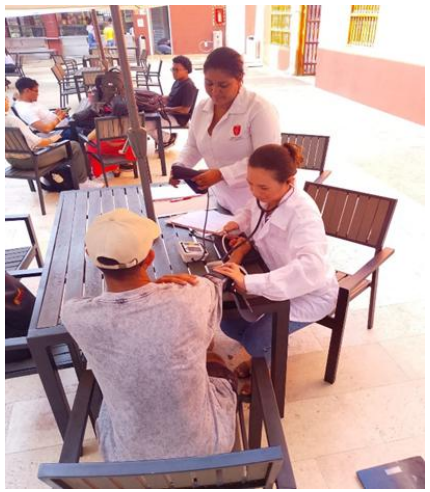
Datos estadísticos - CuidArte: Ambiente

ACTIVIDADES	PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE BIENESTAR INSTITUCIONAL 2025-1							Total de participación
	ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	DISEÑO GRÁFICO	DISEÑO INDUSTRIAL	MÚSICA	DOCENTES Y FUNCIONARIOS	
Unibac Recicla: Cuidemos nuestra Institución	2	2	3	3	3	3	0	16
Cambio Climático y sus efectos	14	0	0	4		0	2	20
Manejo de Residuos sólidos	20	16	11	30	22	18	25	142
Jornada de Reciclaje: Centro de Acopio	27	29	12	35	26	18	6	153
Impactos del cambio climático y sus consecuencias	8	0	0	7	6	0	9	30
Arte Reciclable: El arte desde una óptica ambiental	8	21	7	8	9	16	12	81
Sensibilización: Cuidemos el planeta; Consejos para revertir el cambio climático desde casa	15	7	4	14	12	8	2	62
CuidaArte: Cuidando el ambiente desde el arte	9	16	12	16	8	6	12	79
Sensibilización: Prevengamos el Calentamiento Global y el cambio climático	14	0	1	4	0	1	1	21
TOTAL	**117**	**91**	**50**	**121**	**86**	**70**	**69**	**604**

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

Evidencias fotográficas- CuidArte :



E. AcompañArte: Emprender y Trascender

Actividades realizadas

- Estudio socio-económico para re-estratificación.
- Caracterización de estudiantes.
- Realización de ferias de emprendimiento.
- Coordinación de contraprestaciones.
- Coordinación de Egresados

ACTIVIDADES	PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE BIENESTAR INSTITUCIONAL 2025-1								Total de participación
	ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	DISEÑO GRÁFICO	DISEÑO INDUSTRIAL	MÚSICA	DOCENTES Y FUNCIONARIOS	EGRESADOS	
Estudiantes en contraprestación	0	1	4	4	2	0	0	0	11
Socialización servicios de Bienestar	0	23	0	9	1	0	0	0	33
Solicitud de visitas domiciliarias para re-estratificación	0	0	0	2	0	1	0	0	3
TOTAL	0	24	4	15	3	1	0	0	47

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

REPORTE ESTADISTICO SECCION DE EGRESADOS 2025-1

SECCIONDEEGRESADOS	Periodo académico	Actividades	PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE BIENESTAR INSTITUCIONAL									Total participación por eventos.
			Música	A. Plásticas	A. Escénicas	D. Industrial	D. Grafico	C. Audiovisual	Docente/ Funcionario	Egresados	Familiares estudiantes y funcionarios.	
	2025-1	Total egresados	394	399	256	144	627	282	0	0	0	2102
		Egresados en seguimiento	313	311	202	133	532	251	0	0	0	1742
		Egresados que laboran	268	270	159	101	469	228	0	0	0	1495
		Egresados no laboran	45	41	43	32	63	23	0	0	0	247
		Egresados no ubicados	81	88	54	11	95	31	0	0	0	360
		Diligenciamiento de formatos de Egresados	9	6	4	10	35	23	0	0	0	87
		Asesorías a Egresados	313	311	202	133	532	251	0	0	0	1742
		Encuestas de satisfacción de Egresados	9	6	4	10	35	23	0	0	0	87
		Recepción y envio de ofertas laborales.	3	3	2	3	11	7	0	0	0	29
		Banco de hojas de vida	2	21	3	3	18	8	0	0	0	55
		Atención al sector laboral	1	3	2	4	10	2	0	0	0	22
		Acompañamiento proceso de grados	1	1	1	1	1	1	0	0	0	6
		Graduados 2025-1	9	6	4	10	35	23	0	0	0	87
		Encuestas Momento "0" del OLE	9	6	4	10	35	23	0	0	0	87
		Conferencia Becas Funniber	15	16	8	3	3	14	0	3	0	59
		Socialización de actividades y eventos internos y externos.	4	2	2	2	2	2	0	0	0	14

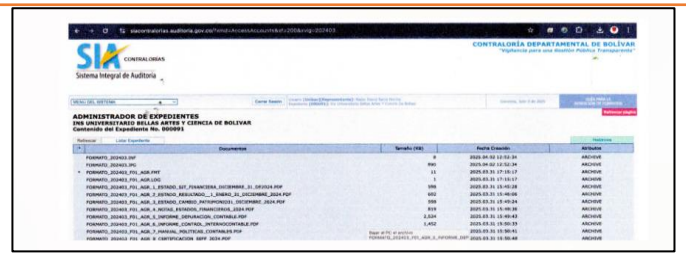
7. Otros aspectos pendientes

7.1 Entes de Control:

La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, Unibac, se encuentra a paz y salvo con estos informes a 30 de junio de 2025:

- ✓ Informe presupuestal a la Contraloría General de la República.
- ✓ Rendición de Cuentas a la Contraloría Departamental de Bolívar.
- ✓ Informe rendición de cuentas bimestral a la Contraloría deptal de Bolívar.
- ✓ Formato de personal y costos.
- ✓ Informe de control interno.
- ✓ Informe Control Interno contable.
- ✓ Informes Ministerio de Educación Nacional. (SNIES).

7. Otros aspectos pendientes
7.1 Entes de control
Estados de paz y salvo:

#	Informe Entes de control.	Estado	Evidencia
a	Informe presupuestal a la Contraloría General de la República.	Presentado	
b	Rendición de Cuentas a la Contraloría Departamental de Bolívar.	Presentado	

7. Otros aspectos pendientes
7.1 Entes de control
Estados de paz y salvo:

#	Informe Entes de control.	Estado	Evidencia
c	Informe rendición de cuentas bimestral a la Contraloría departamental de Bolívar.		Enviado
d	Formato de personal y costos.	Presentado	
e	Informe de control interno.		**Informe de Control Interno CALIFICACIÓN : 5/5**
f	Informe Control Interno Contable.		Enviado
g	Informes Ministerio de Educación Nacional. (SNIES).		Enviado

Categoría	Periodo	Formulario	Fecha de Recepción	Estado	Medio	Tipo
Categoría de Control Interno Contable	204-01-12	CGN-2016 CONTROL INTERNO CONTABLE	2025.02.28.10:26:20	Aceptado	EN LINEA	Cargad.

7. Otros aspectos pendientes
7.1 Entes de control

e. Informe de Control Interno
CALIFICACIÓN : 5/5

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Para la vigencia 2021 se observa que los criterios para la evaluación de las etapas del proceso contable se valoraron como indica la plataforma CHIP, de la siguiente manera:

El resultado de la encuesta formulada por la Contaduría General de la República, para entrar a evaluar de manera cuantitativa el nivel de implementación de los respectivos controles asociados a las diversas actividades que conforman el ciclo contable, como también de componentes del control; el sistema de Control Interno Contable de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, fue calificado con un puntaje de **5.00**

7. Otros aspectos pendientes
7.2 Aspectos laborales

Unibac se encuentra al día por estos conceptos a 30 de junio de 2025:

- ✓ a. Salarios personal docente.
- ✓ b. Salarios personal administrativo.
- ✓ c. Salarios talleristas.
- ✓ d. Bonificación por Servicios Prestados.
- ✓ e. Seguridad Social y Aportes Parafiscales.
- ✓ f. Servicios Públicos.
- ✓ g. Vacaciones, Prima de Vacaciones y Bonificación de Recreación.
- ✓ h. Pagos de retenciones en la Fuente.
- ✓ i. Pagos Personal de Apoyo.
- ✓ j. Impuesto Predial (sobretasa al medio ambiente) y otros.

8. Presupuesto Asignado

8.1 Recursos asignados dentro del presupuesto anual y desglosar los rubros principales

NOMBRE DEL RUBRO	APROPIACIÓN INICIAL
INGRESOS	**$ 44.197.000.000**
MATRICULAS PREGRADO	$ 5.128.350.742
CERTIFICACIONES Y CONST ACAD	$ 188.689.900
VENTA DE BIENES Y SERVICIOS	$ 1.127.531.441
RECURSOS DE ORDEN NACIONAL	$ 1.017.415.237
DEVOLUCIÓN DE IVA (IES)	$ 1.333.230.267
RECURSOS DE ORDEN DEPARTAMENTAL	$ 15.876.220.720
RECURSOS OTRAS ENTIDADES	$ 25.002.000
TRANFERENCIA DEL RECAUDO DE ESTAMP	$ 19.495.752.644
RENDIMIENTOS FINANCIEROS	$ 4.806.049

8. Presupuesto Asignado

8.2 Gestión de recursos

NOMBRE DEL RUBRO	APROPIACIÓN INICIAL	EJEC. JUNIO
INGRESOS	**$ 44.197.000.000**	**$ 13.398.554.609**
MATRICULAS PREGRADO	$ 5.128.350.742	$ 1.977.200.364
CERTIFICACIONES Y CONST ACAD	$ 188.689.900	$ 84.016.600
VENTA DE BIENES Y SERVICIOS	$ 1.127.531.441	$ 435.088.684
RECURSOS DE ORDEN NACIONAL	$ 1.017.415.237	$ 4.726.873.595
DEVOLUCIÓN DE IVA (IES)	$ 1.333.230.267	$ 906.783.170
RECURSOS DE ORDEN DEPARTAMENTAL	$ 15.876.220.720	$ 694.541.095
RECURSOS OTRAS ENTIDADES	$ 25.002.000	$ 26.210.383
TRANFERENCIA DEL RECAUDO DE ESTAMP	$ 19.495.752.644	$ 4.546.438.051
RENDIMIENTOS FINANCIEROS	$ 4.806.049	$ 1.402.667

9. Ejecución Financiera

a. **Gastos de funcionamiento**
b. **Gastos de inversión**
c. **Otros gastos**
d. **Servicio a la deuda**

PRESUPUESTO DE GASTOS A JUNIO-2025	APROPIACIÓN INICIAL	APROPIACIÓN DEFINITIVA	EJECUCIÓN A JUNIO	%
GASTOS E INVERSIÓN	44.197.000.000	48.388.354.916	12.394.362.385	26
FUNCIONAMIENTO	18.138.490.531	21.378.803.666	7.136.318.882	33
SERVICIO DE LA DEUDA PUBLICA	12.001.000	12.001.000	665.954	6
INVERSION	26.046.508.469	26.997.550.250	5.257.377.550	19

9. Ejecución Financiera

e. Estado de cuentas por cobrar al departamento a 30 de junio de 2025

DETALLE	Vigencia 2021	Vigencia 2022	Vigencia 2023	Vigencia 2024	Vigencia 2025	Total
APORTE DEPARTAMENTAL (LEY 30/1992)	0	0	6.347.315.520	0	4.480.918.308	10.828.333.828
ESTAMPILLA PRODESARROLLO DEPARTAMENTAL	370.151.456	279.343.834	2.601.191.656	2.036.523.344	1.895.315.523	7.182.525.813
ESTAMPILLA PROCULTURA DEPARTAMENTAL	639.150.132	1.181.738.187	3.969.600.938	1.475.258.641	2.760.457.665	10.026.205.563
TOTALES POR VIGENCIA:	**1.009.301.588**	**1.461.082.021**	**12.918.108.114**	**3.511.781.985**	**9.136.691.496**	**28.036.965.204**

10. Informe de Inversión

INVESTIGACIÓN								
	No. CONTRATO	**FECHA**	**RAZÓN SOCIAL**	**OBJETO**	**NOMBRE RUBRO**	**APROPIACIÓN**	**% DE EJECUCIÓN FÍSICA**	**% DE EJECUCIÓN FINANCIERA**
	073-25	9/06/25	ABR LOGISTICS S.A.S	PROYECTO ARTEMANIAS, DURANTE LA VIGENCIA 2025.	INVESTIGACIÓN - CIDESBAC	$ 550.000.000	33%	33%

10. Informe de Inversión

OBRAS DE MANTENIMIENTO Y ADECUACIÓN									
	No. CONTRATO	**FECHA**	**RAZÓN SOCIAL**	**OBJETO**	**NOMBRE RUBRO**	**APROPIACIÓN DEFINITIVA**	**% EJECUCIÓN FÍSICA**	**% DE EJECUCIÓN FINANCIERA**	
	060-25	25/04/25	SERVI PROYECTOS Y CONSTRUCCION S.A.S	OBRAS DE ADECUACIÓN FÍSICA Y MANTENIMIENTO DE UNIBAC QUE INCLUYA EL SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE LOS EQUIPOS, ELEMENTOS Y ACCESORIOS REQUERIDOS	MTTO, REPARACIONES Y CONSTRUCCIONES ACAD	$589.993.798	100%	100%	
	061-25	25/04/25	INTEGRAL DE SERVICIOS DE INGENIERIA Y CONSTRUCCIÓN S.A.S	ADQUISICIÓN E INSTALACIÓN DE ELEMENTOS Y MATERIALES PARA EL CONTROL EN REVERBERACIÓN, RESONANCIA Y TRASMISIÓN ACÚSTICA PARA LOS SALONES DE ENSAYO DE CONJUNTO Y SALA DE ENSAYO DE COROS DE UNIBAC. RECURSOS PFC.	MTTO, REPARACIONES Y CONSTRUCCIONES ACAD	$315.415.900	100%	100%	

11. Temas Coyunturales

Acreditación de alta calidad del programa de Artes Plásticas:
Ya se surtieron todos los trámites, encontrándonos a la espera de la reunión del CNA y la respectiva Resolución.

Acreditación de alta calidad del programa de Artes Escénicas:
Ya se surtieron todos los trámites, encontrándonos a la espera de la reunión del CNA y la respectiva Resolución.

Nuevo pregrado en Administración Turística y del Patrimonio:
Con el fin de llenar un vacío existente en el Departamento y a la vez llegar a todos y cada uno de sus municipios y corregimientos, se pretende adelantar este programa en la modalidad híbrida. Nos encontramos esperando la visita de pares del MEN.

11. Temas Coyunturales

Sede Unibac Matuna:

El proyecto de infraestructura para la ampliación de cobertura en el Edificio Unibac Matuna, ya cuenta con los diseños y con Licencia de Construcción. En trámite la consecución de los recursos para su rehabilitación.

Unibac de Institución Universitaria a Universidad:

Luego de 25 años de estar funcionando como IU, ya se puede pensar en nuestra transformación a Universidad. Aunque se otorgarán los mismos títulos, se fortalecen la investigación y el reconocimiento.

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR

Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

PORQUE NUESTRO COMPROMISO SIGUE INTACTO,
¡LA TRANSFORMACIÓN CONTINÚA!

¡MUCHAS GRACIAS!