

| | | |
|---|--|---------------------------------|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Generalidades:

Clase de informes: Corto (5 pág. máximo) tenso (15 pág. máximo)

Fecha:

| | | |
|-------|--------|----|
| D - 5 | M - 06 | 25 |
|-------|--------|----|

Referencia (tema).

| |
|---|
| INFORME: RENDICION DE CUENTAS VIGENCIA 2024 |
|---|

Responsable del informe

| |
|------------------------------|
| JOSE ROBINSON TEJEDOR OROZCO |
|------------------------------|

Proceso

| |
|--------------------------------|
| DIRECCIONAMIENTO INSTITUCIONAL |
|--------------------------------|

Dependencia que lo emite

| |
|----------------------------|
| OFICINA DE CONTROL INTERNO |
|----------------------------|

Tabla de contenido

Introducción..... 2

Desarrollo de la temática 3

Intervención del Asesor de Control Interno 24

Informe de la Encuesta de Satisfacción..... 24

Cierre..... 25

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Introducción

La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar es una Institución de educación superior de carácter público departamental, por lo que está sometida al cumplimiento de la normatividad estatal. Atendiendo los lineamientos señalados por la Ley 1712 de 2014, a través de la cual se crea la Ley de Transparencia y del Derecho de Acceso a la Información Pública Nacional, y las Políticas de Desarrollo Administrativo que establece el decreto 2482 de 2012, es necesario dar cumplimiento a la política de Transparencia, participación y servicio al ciudadano, que está orientada a acercar el Estado a la ciudadanía y hacer visible la gestión pública; para esto, Unibac implementa mecanismos que incluyen, entre otros, el Plan Anticorrupción y de Atención al Ciudadano y los requerimientos asociados a la participación ciudadana, rendición de cuentas y servicio al ciudadano.

Como estrategia del Plan Anticorrupción de Unibac, está considerado el “Fomento de la participación ciudadana”, y para el logro de esta estrategia es necesario cumplir con la rendición de cuentas del año inmediatamente anterior.

La audiencia pública de rendición de cuentas unibac 2024, se realizó el 5 de junio de 2025, a las 04:00 p.m., de manera presencial en el salón Pierre Daguét y vía streaming por el Facebook Live de nuestra fan page oficial.

Se revisó el proceso cumplido para audiencia pública así:

Con el ánimo de garantizar el buen funcionamiento de la Audiencia, se tuvo en cuenta las orientaciones y exigencias contenidas en la guía diseñada por el Departamento Administrativo de la Función Pública, la Contraloría General de la República y la Ley 1712 de 2014, por medio de la cual se crea la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública.

Para la organización y planeación de este proceso, se conformaron grupos de trabajo delineando una hoja de ruta para el desarrollo del mismo, el cual fue efectuado en su totalidad por cada uno de los responsables.

Con el propósito de cumplir y responder públicamente ante la ciudadanía por el manejo de recursos, decisiones y gestiones realizadas en 2024, la entidad publicó la información en la página web: www.unibac.edu.co, Rendición de Cuentas. En esta misma sección estuvo publicado la invitación y metodología, el formulario de inscripción propuestas y/o inquietudes.

Durante los días previos a la realización de la Audiencia Pública, se radicaron Cinco (5) preguntas a través del correo electrónico rendicion@unibac.edu.co, como respuesta a la convocatoria de los miembros de organizaciones civiles y comunidad en general; la entidad procedió a dar respuesta.

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Desarrollo de la temática

El orden del día de la Audiencia Pública se desarrolló de forma estructurada y participativa, iniciando con la interpretación del Himno de Bolívar a cargo de la Orquesta Sinfónica de Bolívar de Unibac. Seguidamente, se interpretó el Himno de Unibac, también por la Orquesta Sinfónica, bajo la responsabilidad de Carolina Vásquez, con un tiempo estimado de tres minutos en formato karaoke. A continuación, la intervención de Lucy Prieto Salazar permitió contextualizar el proceso de rendición de cuentas, con una exposición de aproximadamente cinco minutos. Durante su intervención, se explicó que este proceso, respaldado por el artículo 48 de la Ley 1757 de 2015, es un conjunto de normas, prácticas y resultados que permiten a las entidades públicas informar y dar a conocer los avances y resultados de su gestión a la ciudadanía, fortaleciendo la transparencia, el control social y el diálogo entre los servidores públicos y la comunidad. Se destacaron como objetivos de la rendición de cuentas: comunicar la misión institucional y sus avances, rendir cuentas claras sobre la gestión de recursos, evaluar y presentar resultados en calidad y productividad, fomentar la participación universitaria, establecer compromisos de mejora, asegurar el respeto a los principios institucionales y facilitar la toma de decisiones estratégicas.

Posteriormente, se desarrolló el punto titulado "Ven para contarte 2024 Unibac", liderado por la Dra. Sacra Nader David, con un tiempo estimado de 50 minutos. En esta sección, la Rectora dio paso a cada uno de los responsables de proceso para presentar los logros correspondientes al año 2024. El Dr. Evelio Márquez Cárdenas abordó la gestión estratégica, destacando el cumplimiento del Plan de Desarrollo Institucional y logros de calidad. La Dra. Estela Barreto Álvarez expuso los avances en docencia, incluyendo cifras de matrícula y deserción. En el componente de investigación, el Dr. Kenneth Moreno May compartió los logros, la categorización de grupos, nuevos productos y reconocimientos obtenidos. La Dra. Angélica Fortich González informó sobre la proyección social, resaltando las visitas misionales a municipios y su impacto institucional. En cuanto a la gestión administrativa, la Dra. Viviana Vizcaíno Bustamante presentó las inversiones en infraestructura física y tecnológica. Por su parte, la Dra. Ludys Molina Jiménez detalló la gestión financiera, explicando la ejecución presupuestal y la sostenibilidad financiera de la Institución. Finalmente, el Dr. Darlan Rizzo Pérez expuso los logros alcanzados desde el proceso de Bienestar Universitario, cerrando así con una visión integral de la gestión institucional durante el periodo.

A continuación se detalla brevemente los logros obtenidos durante la vigencia 2024:

| | | |
|---|--|---------------------------------|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Direccionamiento estratégico: Planeación

La planeación en una organización es un componente esencial para alcanzar sus metas y garantizar su sostenibilidad en el tiempo. En el caso de Unibac, el Plan de Desarrollo Institucional 2021-2025, denominado "Calidad que trasciende" y aprobado mediante el Acuerdo No. 007 de 2021 del Consejo Directivo Universitario, constituye la hoja de ruta que orienta las acciones estratégicas de la institución. Este documento reafirma el compromiso con la excelencia académica, la innovación y la calidad educativa, y se ha convertido en el eje articulador de los procesos de transformación institucional. En el marco del ejercicio de rendición de cuentas, se presentaron los resultados correspondientes al año 2023, destacando logros obtenidos gracias al esfuerzo colectivo de estudiantes, docentes, administrativos y demás actores de la comunidad educativa. A lo largo de estos años, Unibac ha fortalecido su capacidad de respuesta ante los desafíos del entorno, logrando avances significativos en infraestructura, mejoramiento de la calidad académica y desarrollo integral de sus miembros, a través de una planificación estratégica participativa, alineada con las necesidades y expectativas de la sociedad.

El Plan de Desarrollo Institucional "Calidad que trasciende", aprobado mediante Acuerdo 007 de 2021 del Consejo Directivo Universitario, está orientado a garantizar la efectividad de los procesos institucionales, la satisfacción de los usuarios con los servicios ofrecidos y el mejoramiento continuo. El Plan está compuesto por 7 líneas estratégicas y 17 objetivos específicos asociados a su alcance.



| | | |
|--|---|--|
|  Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Direccionamiento estratégico: Gestión de la Calidad



Gestión de la calidad

La calidad se construye todos los días y entre todos

Mejoramiento continuo

La calidad es un arte

- Calidad gerencial y estratégica
- Calidad Misional (Académica, Investigación y proyección social)
- Calidad en el control





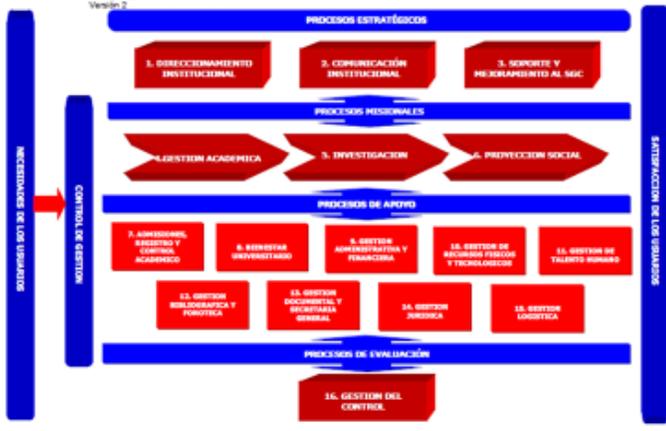
Formación de cuentas 2024



Gestión de la calidad

Código: DI-OD-002
Fecha de aprobación: 20/02/2016
Versión 2

NECESIDADES DE LOS USUARIOS



SATISFACCIÓN DE LOS USUARIOS



Formación de cuentas 2024

| | | |
|--|---|--|
|  <p>1989 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR</p> | <p>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR</p> | <p>Código: GC-FO-002</p> |
| | <p>PROCESO GESTIÓN CONTROL</p> | <p>Versión: 1</p> |
| | <p>FORMATO DE INFORMES</p> | <p>Fecha de aprobación: 30/10/2009</p> |

Gestión de la calidad





Ferretería de cuernavaca 2024

Gestión de la calidad




ICONTEC Certifica que el Sistema de Gestión de la organización:
 ICONTEC certifies that the Organization's Management System at
INSTITUCION UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR
 Centro San Diego Carrera 9 No 39-12, Cartagena, Bolívar, Colombia
ha sido auditado y aprobado con respecto a los requisitos especificados en:
 has been audited and approved based on the specified requirements of
ISO 9001:2015
Este Certificado es aplicable al siguiente alcance:
 This certificate is applicable to the following scope:
 Diseño y prestación de servicios educativos superior en pregrado, investigación formativa y aplicada, extensión y proyección social en los programas de música, artes plásticas, artes escénicas, diseño gráfico, comunicación audiovisual y diseño industrial.
 Design and provision of higher education at undergraduate, training and applied research, extension and social outreach programs, in music, visual arts, performing arts, graphic design, program, audiovisual communication and industrial design.




Ferretería de cuernavaca 2024

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Avances de la Gestión Académica.

En el marco del Aseguramiento de la Calidad, se han realizado las siguientes acciones encaminadas a la consolidación de la calidad académica:

Desarrollo de los procesos de acreditación de programas: Artes plásticas y artes escénicas (actividades de autoevaluación).

Sostenimiento de la Acreditación de Alta Calidad del Programa de Música del Conservatorio Adolfo Mejía de Unibac.

Gestión de los procesos de Renovación de Registros Calificados de los programas de: Diseño Industrial, Comunicación audiovisual, Artes Plásticas, Artes Escénicas y Diseño Gráfico, bajo los lineamientos vigentes del MEN.

Capacitación docente

La Institución viene adelantando un proceso de capacitación teniendo como ejes: la capacitación en competencias didácticas y el fortalecimiento del manejo de tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación. Es así como a través de jornadas programadas durante el 2024, se desarrollaron capacitaciones dirigidas a todos los docentes:

Calidad Académica



Renovación de los Registros Calificados de los siguientes programas:

Artes Plásticas: Resolución 3603 de 1 de abril de 2024

Artes Escénicas: Resolución 4450 de 9 de abril de 2024

Diseño Gráfico: Resolución 17690 de 17 de octubre de 2024

Visita de pares del CNS con el fin de acreditar en alta calidad los siguientes programas:

Artes Plásticas

Artes Escénicas



| | | |
|---|---|--|
|  <p>Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR</p> | <p>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR</p> | <p>Código: GC-FO-002</p> |
| | <p>PROCESO GESTIÓN CONTROL</p> | <p>Versión: 1</p> |
| | <p>FORMATO DE INFORMES</p> | <p>Fecha de aprobación: 30/10/2009</p> |

Internacionalización.

En el marco de las acciones institucionales encaminadas al fortalecimiento de la Internacionalización, desde los diferentes programas académicos se ejecutaron proyectos que impactaron el desarrollo curricular:

Eventos académicos de internacionalización



Fundación de suamias 2024

Eventos académicos de internacionalización



Fundación de suamias 2024

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Otros eventos académicos



Investigación.

Desde la Dirección de Investigaciones se viene apoyando la divulgación, intercambio y visibilidad de la producción científica y tecnológica resultado de proyectos de investigación.

Mediante el proyecto de regalías, se han fortalecido capacidades de investigación en Unibac.

- 1) Adecuación de un espacio exclusivo para los investigadores y sus grupos: Una sala de estudios con 7 puestos de trabajo, Una sala de reuniones y Una oficina de la dirección de investigaciones.

Investigación



| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Resumen general del año en relación a eventos de investigación



- Eventos Liderados/Participados: 10 eventos destacados de carácter académico e investigativo.
- Proyectos Acompañados: Más de 40 proyectos en distintas modalidades (póster, ponencias y videos).
- Participación de Estudiantes: 82 estudiantes de programas como Artes Plásticas, Música, Diseño Gráfico, Comunicación Audiovisual y Música



Periodicidad de reuniones 2024

Proyección Social – Extensión.

Unibac cuenta con una larga trayectoria y reconocimiento en la formación artística de niños, jóvenes y adultos en la ciudad de Cartagena.

Semestralmente se brinda una oferta de cursos de extensión en los programas preparatorios, bajo la tutoría de profesionales y artistas, en las siguientes modalidades:

CURSOS PREPARATORIOS EN ARTES PLÁSTICAS, ESCÉNICAS Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.

Los cursos de formación que se ofrecen hacen parte de los siguientes programas académicos: • Artes Plásticas (Dibujo, Pintura Infantil, Pintura Juvenil, Pintura al Óleo) • Artes Escénicas (Danza, Actuación) • Comunicación Audiovisuales (Fotografía)

| | | |
|---|---|--|
|  1989 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Cursos preparatorios

Los cursos preparatorios que se imparten están vinculados a los siguientes programas académicos:

| | |
|---------------------------------|---|
| ARTES PLÁSTICAS | <ul style="list-style-type: none"> • Pintura Infantil - Pintura Juvenil - Dibujo y Pintura al Oleo |
| ARTES ESCÉNICAS | <ul style="list-style-type: none"> • Danza - Actuación |
| COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL | <ul style="list-style-type: none"> • Fotografía |

Programa preparatorio

El Programa Preparatorio se encuentra vinculado al siguiente programa académico:

| | |
|---------------|---|
| MÚSICA | <ul style="list-style-type: none"> • Piano - Violín - Guitarra - Técnica Vocal - Batería |
|---------------|---|



Revisión de cuentas 2024

Estudiantes atendidos con condición especial en el Programa y Cursos Preparatorios

| Condición/Curso | Down | Autismo | Asperger | Limitación Auditiva | Atención Dispersa | TOTAL |
|------------------|----------|----------|----------|---------------------|-------------------|-----------|
| Danza | 2 | | | | | 2 |
| Dibujo | | | 1 | | | 1 |
| Pintura | 3 | | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Pintura Infantil | | | | | 1 | 1 |
| Pintura Juvenil | | | 1 | | | 1 |
| Técnica Vocal | | 1 | | | | 1 |
| TOTAL | 5 | 1 | 3 | 1 | 2 | 12 |



Revisión de cuentas 2024

| | | |
|---|---|--|
|  <p>Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR</p> | <p>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR</p> | <p>Código: GC-FO-002</p> |
| | <p>PROCESO GESTIÓN CONTROL</p> | <p>Versión: 1</p> |
| | <p>FORMATO DE INFORMES</p> | <p>Fecha de aprobación: 30/10/2009</p> |

Clausura de los Cursos preparatorios



Clausura del Programa Preparatorio



| | | |
|---|---|------------------------------------|
|  1989 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Programa de extensión en Bolívar



Talleres de formación en municipios y corregimientos del departamento de Bolívar



Un total de **2.632 niños y jóvenes** fueron beneficiarios de los talleres.



Periodo de cuentas 2024

Promoción institucional



Periodo de cuentas 2024

| | | |
|---|---|--|
|  1989 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Programa de extensión en Bolívar



Talleres de formación en municipios y corregimientos del departamento de Bolívar



Un total de **2.632 niños y jóvenes** fueron beneficiarios de los talleres.



Fundación de cuentas 2024

Promoción institucional



Fundación de cuentas 2024

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Intercambios académicos



Se tuvo la visita de estudiantes del **Instituto Santa Teresita**, de la Congregación Religiosa Hermanitas de la Anunciación, Norte de Santander. Nos visitaron en total **12 estudiantes**.



Fundación de cuanmas 2024

Festival de Jazz de Mompox UNIBAC, EL ALMA DE FESTIJAZZ



Más de **300 músicos** integran los diferentes grupos y orquestas que se presentaron tanto en las calles de Mompox como en plazas y en el Parque del Jazz, en tarima principal.



Fundación de cuanmas 2024

| | | |
|---|---|------------------------------------|
|  1989 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Melomanías



✓ **765 estudiantes** participación en tarima

Fundación de suammas 2024

Gestión Administrativa:

La Vicerrectoría Administrativa es la dependencia encargada de liderar y coordinar los procesos de apoyo administrativo que garantizan el funcionamiento eficiente y sostenible de la institución. Tiene a su cargo las oficinas de Contratación, Sistemas, Recursos Humanos, Recursos Físicos, Servicios Generales y Mantenimiento, asegurando el manejo adecuado de los recursos institucionales, el soporte tecnológico, la gestión del talento humano, la infraestructura física y la prestación oportuna de los servicios generales, contribuyendo así al logro de los objetivos misionales de la universidad.

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Recursos Humanos



• Vinculación de 89 Docentes, así:

- 61 docentes de tiempo completo.
- 8 docentes medio tiempo.
- 20 docentes hora cátedra.

• Planta de cargos Administrativos:

Se encuentra surtida 100% y el 47% de los cargos proveídos se encuentran ocupados por mujeres.



• Ejecución del 100% el Plan de estímulos establecido para la vigencia 2024.

• Plan de capacitación: Se realizaron jornadas de formación para el fortalecimiento de competencias del personal docentes y administrativo.



Formación de cuentas 2024

Infraestructura física



Formación de cuentas 2024

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Infraestructura tecnológica



Formación de cuentas 2024

Gestión Financiera:

La Vicerrectoría Financiera de Unibac es la encargada de dirigir, vigilar y coordinar que la administración de los recursos humanos y financieros, se ejerzan de acuerdo a la normatividad aplicable, con la finalidad de hacer más eficiente el aprovechamiento de los recursos.

Aspectos laborales

Unibac se encuentra al día por estos conceptos a 31 de diciembre de 2024:

- Salarios personal docente.
- Salarios personal administrativo.
- Salarios talleristas.
- Bonificación por Servicios Prestados.
- Seguridad Social y Aportes Parafiscales.
- Servicios Públicos. ▪ Vacaciones, Prima de Vacaciones y Bonificación de Recreación.
- Pagos de retenciones en la Fuente.
- Pagos Personal de Apoyo. • Impuesto Predial (sobretasa al medio ambiente) y otros.

Entes de Control

Unibac se encuentra al día con los informes a los entes de control a 31 de diciembre de 2024, así:

- Informe presupuestal a la Contraloría General de la República.

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

- Rendición de Cuentas a la Contraloría Departamental de Bolívar.
- Informe rendición de cuentas bimestral a la Contraloría dep/tal de Bolívar.
- Formato de personal y costos.
- Informe de Control Interno.
- Informe Control Interno Contable.
- Informes Ministerio de Educación Nacional. (SNIES).

Informe presupuestal



Ejecución presupuestal de ingresos a 31 de diciembre de 2024

| RENDA | PRESUPUESTO INICIAL | ADICIONES | REDUCCIONES | PRESUPUESTO DEFINITIVO | RECAUDO EJECUTADO | PORCENTAJE DE EJECUCIÓN |
|--|---------------------|---------------|---------------|------------------------|-------------------|-------------------------|
| INGRESO TOTALES | 33.599.472.901 | 6.690.656.671 | 548.793.514 | 39.741.336.058 | 27.388.017.144 | 69% |
| APORTE DEPARTAMENTAL LEY 3071982 | 9.476.657.843 | - | 381.388.231 | 9.095.269.612 | 8.402.728.517 | 92% |
| ESTAMPILLA PROCESAMIENTO DEPARTAMENTAL | 4.481.153.891 | - | - | 4.401.153.091 | 2.629.522.068 | 60% |
| ESTAMPILLA PRODUCTORA DEPARTAMENTAL | 4.588.151.544 | - | - | 4.588.151.544 | 3.923.885.641 | 86% |
| RECUPERACIÓN DE CARTERA (Recursos Desembolsados) | 9.406.543.680 | - | - | 9.406.543.680 | 958.401.887 | 10% |
| INGRESOS ACADÉMICOS Y VENTA DE SERVICIOS | 3.183.299.957 | 2.292.291.829 | \$187.405.283 | 5.228.186.503 | 5.185.232.916 | 99% |
| RECURSO NACIONAL | 3.000 | 3.912.891.097 | - | 3.912.894.097 | 3.912.891.097 | 100% |
| DEVOLUCIÓN DE IVA | 1.388.000.000 | - | - | 1.388.000.000 | 1.067.716.311 | 77% |
| RECURSOS DE CAPITAL + CAJA INICIAL | 13.754.591 | - | - | \$13.754.591 | 5.327.736 | 39% |
| OTROS RECURSOS | 1.227.909.195 | 485.673.745 | - | 1.713.582.940 | 1.211.331.091 | 71% |



| | | |
|---|---|------------------------------------|
|  1889 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Informe presupuestal



Ejecución presupuestal de gastos e inversión a 31 de diciembre de 2024

| DETALLE | PRESUPUESTO INICIAL | CREDITO | CONTRACREDITO | ADICION | REDUCCION | APROPIACION DEFINITIVA | EJECUCION TOTAL | % |
|-----------------------------------|---------------------|---------------|---------------|---------------|-------------|------------------------|-----------------|-----|
| PRESUPUESTO DE GASTOS E INVERSION | 33.599.472.901 | 4.088.558.407 | 4.088.558.407 | 6.690.656.671 | 548.795.514 | 39.741.336.058 | 29.258.271.001 | 74% |
| GASTOS DE PERSONAL | 11.573.136.650 | 532.861.876 | 299.199.128 | 932.226.087 | 2.153.000 | 12.526.862.467 | 10.442.862.895 | 83% |
| GASTOS GENERALES | 3.726.600.577 | 71.575.386 | 54.500.000 | 1.146.535.909 | 6.456.564 | 4.883.775.308 | 3.679.342.729 | 75% |
| OTROS GASTOS | 161.521.000 | - | - | 20.000.000 | - | 181.521.000 | 56.582.599 | 28% |
| INVERSION | 18.138.414.674 | 3.694.121.145 | 3.734.859.281 | 4.591.894.695 | 540.223.950 | 22.149.347.283 | 15.079.682.778 | 68% |



Periodo de cuentas 2024

Gestión Financiera



Estado de cuentas por cobrar al departamento a 31 de diciembre de 2024

| DETALLE | Vigencia 2024 | Vigencia 2023 | Vigencia 2022 | Vigencia 2021 | Total Cuentas por cobrar |
|--|---------------|----------------|---------------|---------------|--------------------------|
| APORTE DEPARTAMENTAL (LEY 30/1992) | 694.541.095 | 6.914.219.720 | - | - | 7.608.760.815 |
| ESTAMPILLA PRODESARROLLO DEPARTAMENTAL | 2.036.523.344 | 1.806.120.536 | 279.343.834 | 370.151.456 | 4.492.139.170 |
| ESTAMPILLA PROCULTURA DEPARTAMENTAL | 1.475.258.641 | 2.985.029.342 | 1.181.738.187 | 639.150.132 | 6.281.176.457 |
| TOTALES POR VIGENCIA: | 4.206.323.235 | 12.500.440.718 | 1.461.082.021 | 1.009.301.588 | 18.382.076.442 |



Periodo de cuentas 2024

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Bienestar Universitario.

Objetivo estratégico: Diseñar y ejecutar programas de bienestar en beneficio del fortalecimiento de las habilidades y capacidades personales, sociales, académicas y culturales de la comunidad universitaria.

Resultados de la vigencia 2024:

La oficina de Bienestar Universitario depende de la Vicerrectoría Académica y está orientada al desarrollo físico, psicológico, espiritual y social de los estudiantes, docentes y personal administrativo con el fin de asumir al ser humano en su integralidad y proyectarlo dentro de la institución hacia la comunidad para que viva plenamente su dimensión social en el servicio y en la propia autorrealización. Esta atención debe darse dentro de los siguientes aspectos:

Moral y espiritual.

Funcional y fisiológica.

Psicología mental, afectiva y emocional.

Social.

CultivArte: Promoción y Gestión Cultural

1. Fomento de la Cultura y el Arte en la comunidad Unibacense: Conformación de grupos culturales y artísticos. 2. Participación en festivales, promocionando los grupos artísticos y talentos de Unibac. 3. Disciplinas culturales: Grupo de Gaita, Danza Urbana, Danza Folclórica, Grupo de Vallenato, Taller de Comics

1. CultivArte: Promoción y Gestión Cultural



| | | |
|---|---|--|
|  1989 Institución Universitaria BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |



2. RecreArte: Recreación y Deporte





Equipo Fútbol



Equipo de Voleibol



Equipo de Baloncesto



Taekwondo



Ajedrez



Periodo de cuentas 2024

3. EmpoderArte: Desarrollo Humano





Charla Prevención del Suicidio



Charla Violencia Basada en Género





Periodo de cuentas 2024

| | | |
|---|---|--|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

4. CuidArte: Salud y Ambiente



Programas de Salud Preventiva



Charla Cuidado del Ambiente



Jornada de Reciclaje



Periodo de cuentas 2024



5. AcompañArte: Emprender y Trascender



Socialización servicios de Bienestar



Gala de Egresados



Feria de emprendimiento



Periodo de cuentas 2024

| | | |
|---|--|---------------------------------|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Intervención del Asesor de Control Interno

Conclusiones de la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas – Vigencia 2024

El Asesor de Control Interno de Unibac destacó que la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas a la Ciudadanía – Vigencia 2024 se desarrolló conforme a los lineamientos establecidos por el Departamento Administrativo de la Función Pública y la Contraloría General de la República, en concordancia con la Ley 87 de 1993. En su intervención, explicó que la metodología aplicada incluyó todas las fases exigidas: alistamiento institucional, identificación de interlocutores, divulgación y socialización, capacitación, organización logística, convocatoria, inscripción, radicación de propuestas y definición del contenido. Se evidenció que los temas abordados respondieron adecuadamente al propósito del evento, centrado en informar de manera transparente y participativa sobre la gestión institucional.

Asimismo, se informó que durante la etapa previa al desarrollo de la audiencia se recibieron diversas inquietudes por parte de la ciudadanía, las cuales fueron atendidas y respondidas durante el evento, lo que reafirma el compromiso institucional con el fortalecimiento del diálogo y la participación ciudadana como mecanismos clave para el control social. Cabe resaltar que, en este escenario, no se generaron compromisos específicos por parte de la administración que impliquen un seguimiento o evaluación posterior por parte de la Oficina de Control Interno.

Informe de la Encuesta de Satisfacción

Como parte del ejercicio de mejora continua, se aplicó una encuesta de satisfacción a los participantes de la audiencia pública, con el objetivo de evaluar el impacto y la calidad del evento. Esta encuesta constó de seis preguntas orientadas a medir la claridad de la información, la pertinencia de los temas tratados, la metodología empleada, y la percepción general sobre el desarrollo de la audiencia. En total, 80 personas participaron en el sondeo.

Los resultados reflejaron una alta percepción positiva. El 96% de los encuestados (77 personas) manifestaron que la información suministrada fue útil, clara y relevante para comprender la gestión institucional. Se destacó que los temas fueron tratados con profundidad y presentados en un lenguaje accesible, permitiendo a la ciudadanía ejercer un control social informado. Además, la mayoría de los asistentes coincidieron en que el evento cumplió su propósito principal: socializar los resultados de la gestión correspondiente al año 2024.

| | | |
|---|--|---------------------------------|
|  | INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR | Código: GC-FO-002 |
| | PROCESO GESTIÓN CONTROL | Versión: 1 |
| | FORMATO DE INFORMES | Fecha de aprobación: 30/10/2009 |

Los participantes valoraron positivamente el hecho de que la audiencia se realizara en un espacio abierto y representativo, lo cual facilitó una mayor conexión entre la ciudadanía, los grupos de valor y la institución. En cuanto a la metodología empleada para el desarrollo del evento, el 89.5% de los encuestados indicó un nivel de satisfacción alto, destacando la organización, la puntualidad y la participación activa de los responsables de cada proceso institucional.

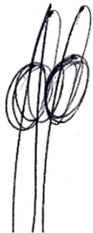
Cierre

En virtud de lo dispuesto por la Constitución y la Ley 87 de 1993, la Oficina de Control Interno tiene la facultad de realizar la evaluación y el cierre formal de la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas. Con base en la verificación de los contenidos presentados y del cumplimiento metodológico y legal del evento, se concluye que la rendición realizada por la Representante Legal de Unibac fue veraz, eficiente y eficaz.

La información presentada se encuentra alineada con los objetivos y metas del Plan de Desarrollo Institucional 2021–2025 “Calidad que trasciende”, en coherencia con los planes de desarrollo departamental y nacional.

Así, tras cumplir con lo establecido en el Plan de Acción y evidenciar los avances institucionales de manera clara y transparente, se dio por finalizada la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas a la ciudadanía, siendo aproximadamente las 9:00 p.m.

Dado en Cartagena de Indias, a los 30 días del mes de junio de 2025.



JOSE ROBINSON TEJEDOR OROZCO
Asesor de Control Interno