

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

AREA: PROYECCION SOCIAL

INFORME DE GESTION AÑO 2022

La oficina de Proyección Social en cumplimiento de sus funciones asignadas, presenta la gestión realizada en este documento durante la vigencia 2022, teniendo en cuenta el proceso que se maneja en el marco del sistema de Gestión de calidad de la Institución de Proyección Social.

En el programa de los cursos preparatorios de extensión atiende las necesidades y demanda con miras a fomentar la interacción entre la academia y la sociedad, la extensión es una función misional de Unibac a través de la cual se establece una integración privilegiada y recíproca entre el conocimiento sistemático de la academia y los saberes y necesidades de la sociedad.

Los cursos y programas preparatorios, se realizan los días sábado de manera presencial, las clases se dictan en 16 sesiones durante cada semestre académico.

Estos cursos están dirigidos a todo tipo de público desde los 5 años de edad y cuenta con docentes con altos estándares de calidad.

Se matricularon (656) seiscientos cincuenta y seis estudiantes entre ellos niños, jóvenes y adultos en los cursos y programas preparatorios.

Los cursos de formación que se ofrecen hacen parte de los siguientes programas académicos:

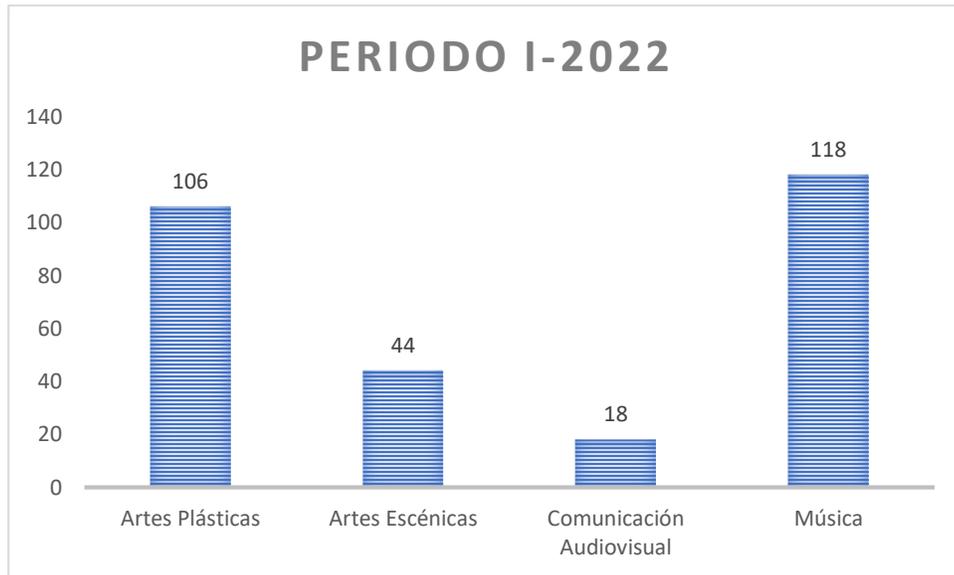
- **Artes Plásticas** (Dibujo, Pintura Infantil, Pintura al Óleo)
- **Artes Escénicas** (Danza, Actuación)
- **Comunicación Audiovisual** (Fotografía)
- **Música** (Piano, Violín, Guitarra, Batería, Técnica Vocal, Trompeta, Tuba, Corno Francés)

Relación en número de estudiantes matriculados de los cursos por programa:

CURSOS POR PROGRAMAS ACADEMICOS	PERIODO I-2022	PERIODO II-2022	TOTAL MATRICULADOS
Artes Plásticas	106	162	268
Artes Escénicas	44	41	85
Comunicación Audiovisual	18	19	37
Música	125	141	266
TOTAL MATRICULADOS EN EL PERIODO I 2022	293	363	656

Tabla 01

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009



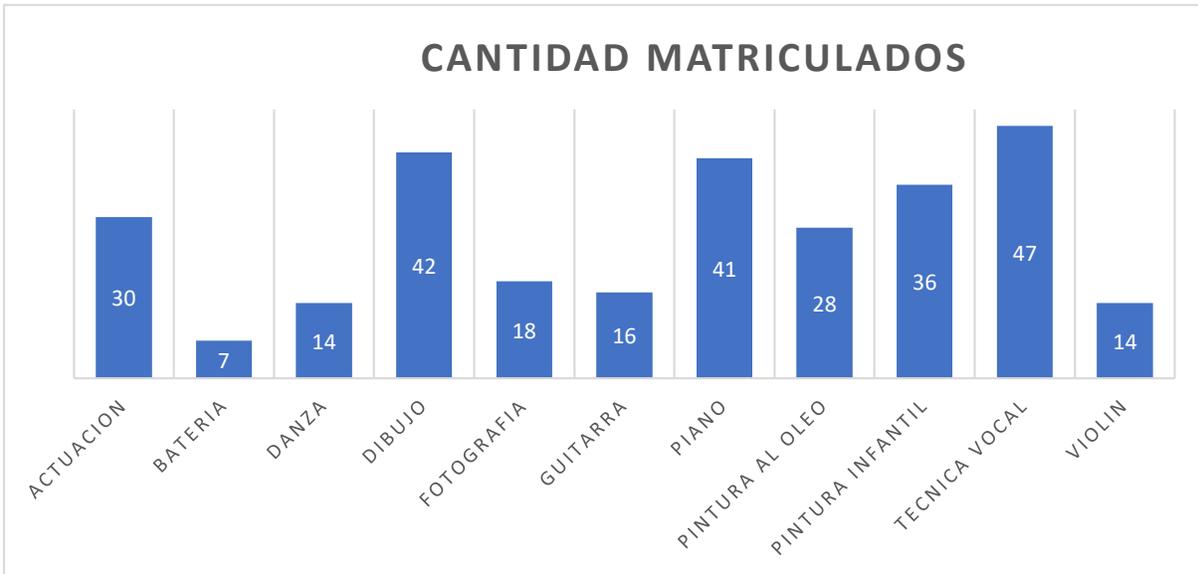
Grafica de la tabla 01

Relación, estudiantes matriculados por curso:

CURSOS	CANTIDAD MATRICULADOS	CANTIDAD MATRICULADOS II-2022	TOTAL MATRICULADOS 2022
ACTUACION	30	27	57
BATERIA	7	13	20
DANZA	14	14	28
DIBUJO	42	78	120
FOTOGRAFIA	18	19	37
GUITARRA	16	19	35
PIANO	41	47	88
PINTURA AL OLEO	28	40	68
PINTURA INFANTIL	36	44	80
TECNICA VOCAL	47	46	93
VIOLIN	14	15	29
TUBA	0	1	1
TOTAL MATRICULADOS	293	363	656

Tabla 02

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009



Grafica tabla 02

En la tabla 02, se observa que los cursos con mayor demanda son los siguientes en los programas:

Semestre Académico	Artes Plástica	Artes Escénicas	Música
Vigencia 2022	Dibujo (120) estudiantes	Actuación (57) estudiantes	Técnica Vocal (93) estudiantes

Según estadística:

Nivel de Satisfacción donde los cursos son útiles para el estudiante 95.6 %

Retomarían los cursos el próximo semestre el 95.5

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

➤ **NIÑOS ATENDIDOS CON CONDICION ESPECIAL**

PROGRAMA	APRENDI ZE	CONDICION ESPECIAL					CANT ATENDID
		ASPERGER	DOWN	AUTISM O	PROBLEMA DE AUDICION	HIPERAC TIVO	
Artes Plásticas		3	6	12	1	1	23
Artes Escénicas			5				5
Música	2	1		2			5
Total niños con condición especiales atendidos							33

**REGISTRO FOTOGRAFICO
CLAUSURA DE LOS CURSOS Y PROGRAMAS PREPARATORIOS
SEMESTRE 01-2022**



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

REGISTRO FOTOGRAFICO
CLAUSURA DE LOS CURSOS Y PROGRAMAS PREPARATORIOS
SEMESTRE 02- 2022





INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

Código: SM-FO-031
Versión: 1
Fecha de aprobación: 30/10/2009

REGISTRO FOTOGRAFICO
CLAUSURA DE LOS CURSOS Y PROGRAMAS PREPARATORIOS
SEMESTRE 02-2022



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

PROGRAMA DE EXTENSION – TALLERES DE FORMACION

En este periodo se ejecutó el proyecto de talleres de formación artística en manualidades para la producción de líneas de producción de proyectos artísticos y culturales en municipios y corregimientos del departamento de Bolívar.

El método tratado se centró en utilizar las manualidades como la técnica ideal para implementar los hábitos y por ende arrojar los resultados pretendidos por el objeto del proyecto, puesto que ayudará a que los mismos beneficiarios aprendan como y porque se debe reutilizar los residuos sólidos.

Los especialistas en proyectos generaron contenidos relacionados con la formulación de proyectos, esto con el fin de brindar acompañamiento a los asistentes en la formulación de sus proyectos productivos, generando procesos de diseños participativos que buscaban transferir las diferentes técnicas de transformación de los materiales de reciclajes usados.

Se pudo observar el talento que se tiene en cada beneficiario y poder escuchar cada experiencia vivida. Se resaltó el tiempo, compromiso, trabajo y esfuerzo de cada uno de los estudiantes ante este beneficio gratuito dirigido por el grupo de capacitadores.

Se logró determinar que las manualidades son muy importantes en el desarrollo de sus destrezas y creatividad, ya que, mediante la ejecución de estas, tuvieron la oportunidad de adquirir hábitos ambientales los cuales forjaron en el estudiante una costumbre que resultó siendo lo que se quería. Por esta razón es muy importante este taller como estrategia pedagógica para generar hábitos ambientales y además generar ingresos entre ellos.

La evaluación de los resultados de este proceso muestra dos aspectos muy importantes. Por un lado, demostró como las manualidades son una herramienta útil y eficaz en cuanto se quiera cambiar la conducta irracional de los jóvenes, esto referente al mal manejo de los residuos sólidos y el tema del reciclaje, entre tanto exista permanentemente motivación y estímulos positivos al momento de compartir en los espacios de aprendizaje.

Nuestra Misión en proyección social, es velar por la igualdad de acceso a una educación de calidad, con el propósito de que todos los jóvenes puedan aprender, por esta razón tenemos en cuenta la población marginados que no tienen acceso a una educación artística.

Fue muy importante el apoyo de las autoridades locales de cada lugar en la gestión del espacio y poder llevar estos talleres con éxito beneficiando a 160 jóvenes.

Nivel de satisfacción fue de 5.0

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

Los talleres de formación artística en manualidades se realizaron en los siguientes lugares:

- Corregimiento de Hato Viejo municipio de Calamar y Municipio de Arjona en Zodes Dique
- San Martín de Loba, Chimi, Altos del Rosario, Barranco de Loba, San Rafael de Cortina, Turbana, Santa Rosa de Lima, San Jacinto, Magangué y el Peñón.

Cantidad de Beneficiados: 1.520 niños y jóvenes

Nivel de satisfacción fue de 4.8

- Municipio de Talaigua Nuevo, corregimiento de Talaigua Viejo, municipio de Cicuco, Corregimiento de San Javier, Municipio de Clemencia, Municipio de Mahates, Municipio del Guamo, Corregimiento de San Pedro Consolado, Municipio de San Estanislao, Corregimiento de las Piedras, Corregimiento de Retiro Nuevo y Corregimiento de Puerto Santander

Cantidad Beneficiaria: 1.320 niños y jóvenes

Nivel de satisfacción fue de 4.8

Total de beneficiarios vigencia 2022: 3.000

Para un nivel total de satisfacción desarrollados en los municipios y corregimientos del Departamento de Bolívar de 4.9

OBJETIVOS LOGRADOS

- ✓ El propósito del proyecto fue fomentar hábitos ambientales a partir del aprendizaje de las manualidades como estrategia pedagógica para la transformación de los residuos sólidos y de esta manera promover el reciclaje y otros hábitos, y con ello lograr que los estudiantes se informen de la importancia y beneficios que tiene para la conservación del ambiente y generar ingresos entre ellos.
- ✓ Los estudiantes ya identifican los materiales que le pueden servir para hacer una transformación y de este sacar otro producto del cual tenga un beneficio y se pueda utilizar.
- ✓ En la extensión partimos de los intereses y motivaciones de los estudiantes con el conocimiento y la cultura general del profesor, se logró el interés en el desarrollo de los talleres de manualidades para alcanzar habilidades y conocimientos necesarios en la formación, vinculando la práctica social.

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

Es muy importante en proyección social, velar por la igualdad de acceso a una educación de calidad y libre de violencia, con el propósito de que todos jóvenes puedan aprender, por esta razón tenemos en cuenta la población marginados.

Dentro de los recorridos realizados se tuvo la oportunidad de observar el talento que se tiene en cada beneficiario y poder escuchar cada experiencia vivida a los jóvenes que se vincularon al taller de formación artística en manualidades para la producción de líneas de producción de proyectos artísticos y culturales

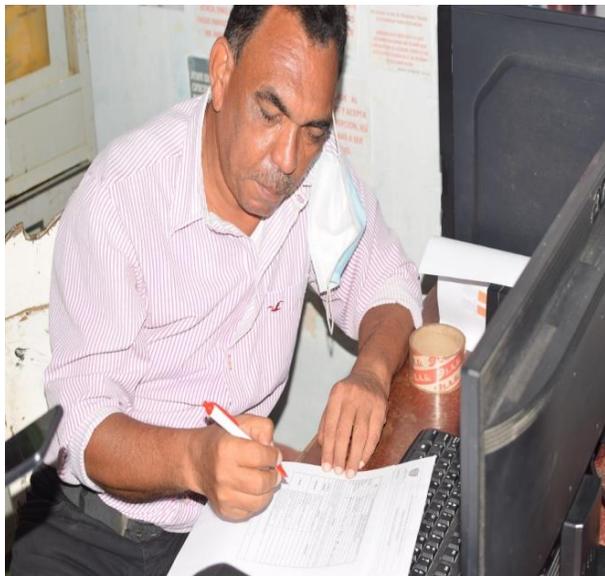
REGISTRO FOTOGRÁFICO TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN MANUALIDADES



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

REGISTRO FOTOGRÁFICO

TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN MANUALIDADES



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009





INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS
ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO
DEL SGC

Código: SM-FO-031
Versión: 1

FORMATO DE INFORMES

Fecha de aprobación:
30/10/2009





INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS
ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO
DEL SGC

Código: SM-FO-031

Versión: 1

FORMATO DE INFORMES

Fecha de aprobación:
30/10/2009



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

EXTENSIÓN CULTURAL – ACTIVIDAD CULTURAL.					
MELOMANÍA-2022					
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:					
Melomanías es un programa de proyección social que brinda un espacio cultural para el disfrute de los Bolivarenses y promueve los talentos musicales que se forma en conservatorio de música.					
No	FECHA INICIO	FECHA FINAL	CONCEPTO	DIRIGIDO A	LUGAR
1	30 de septiembre de 2022	31 de septiembre de 2022	Melomanía en el museo histórico con la presentación de las agrupaciones Gaita Palengua y Orquesta Tropical de Unibac	Público en general	Museo Histórico
2	6 de octubre de 2022	7 de octubre de 2022	Melomanía los diferentes porros de Colombia, presentación de la Banda Armonías de Bolívar de Unibac	Público en general	Salón Pierre Daguet
3	11 de diciembre de 2022	12 de diciembre de 2022	Melomanías presentación de las agrupación Unibac Big Band	Público en general	Barrio Ceballos
4	Del 10 al 14 de Octubre de 2022	Del 10 al 14 de Octubre de 2023	Melomanía en las diferentes presentaciones y programaciones durante la ejecución de las clínicas instrumentales, evento organizado por el conservatorio de Música a cargo del Maestro German Céspedes	Estudiantes de la Institución y Público en general	<ul style="list-style-type: none"> *Salón Pierre Daguet *Sociedad de Mejoras Publicas * Teatro Adolfo Mejía * Centro Bíblico Internacional
5	11 de Octubre de 2022	12 de Octubre de 2022	Melomanía presentación de las agrupaciones Unibac Big Band y Banda Armonías de Unibac	Público en general	Barrio el Campestre
6	20 de octubre de 2022	21 de octubre de 2022	Melomanía presentación de las agrupaciones Orquesta Tropical y Gaita Palengua	Público en general	Plaza de la Trinidad



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS
ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

Código: SM-FO-031

PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO
DEL SGC

Versión: 1

FORMATO DE INFORMES

Fecha de aprobación:
30/10/2009

7	21 de octubre de 2022	22 de octubre de 2022	Melomanía presentación de las agrupaciones Jazz and Jam y Caribbean Sound de Unibac	Público en general	Plaza de la Trinidad
8	27 de octubre de 2022	28 de octubre de 2022	Melomanía presentación de las agrupaciones Tropikalissima y Sound Gospel de Unibac	Público en general	Museo Histórico
9	28 de octubre de 2022	29 de octubre de 2022	Melomanía de diferentes grupos de Unibac en el marco del evento realizado Jornada los cuales fueron: Gaita Palengua, Sound Gospel, Orquesta Tropical, Vallenato de Karolaim, Rock Unibac entre otras universidades invitadas tales como: la Universidad de a Cartagena., Universidad del Sinú	Público en general	Salón Pierre Daguet
10	4 de noviembre de 2022	5 de noviembre de 2022	Melomanía en el marco de la celebración de la semana internacional, agrupación Orquesta Tropical de Unibac	Público en general	Salón Pierre Daguet
11	24 de noviembre de 2022	25 de noviembre de 2022	melomanía realizada en el marco del evento Gala de egresados con la presentación de las agrupaciones, Gaita apalengia, Unibac Big band, Orquesta tropicalissima	Egresados de Unibac	Patio de las Arte
12	6 de diciembre de 2022	7 de diciembre de 2022	Melomanía presentación agrupación Jazz and Jam y coro Sound Gospel	Público en general	Plaza Benkos Biojo

Se tuvo un nivel de satisfacción de 4,8 de 5,0 posibles

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009




Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

MELOMANÍA

VIERNES 28 DE OCTUBRE

**AGRUPACIONES MUSICALES DE
UNIVERSIDADES INVITADAS Y
AGRUPACIONES DE BIENESTAR
UNIVERSITARIO UNIBAC**

Lugar
Patio de las Artes - Complejo Universitario Unibac Unibac

Hora: 4:00 p.m.




WWW.UNIBAC.EDU.CO

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

PROMOCIONES INSTITUCIONALES

La Promoción Institucional, tiene como objetivo en orientar, atender, impactar y transformar las condiciones de vida de los jóvenes de las regiones en los diferentes aspectos sociales llevando a cabo los programas académicos y cursos de formación que se den a conocer el que hacer formativo de la universidad en las diferentes regiones del Departamento de Bolívar.

- Unibac estuvo presente en el Corregimiento de Galera zamba en una feria de promoción educativa a víctimas de la región. Organizado por la Gobernación de Bolívar

Fecha: marzo 17 de 2022



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

- Unibac estuvo presente en el Corregimiento de Nerviti / Municipio del Guamo en una feria de promoción educativa a víctimas de la región. Organizado por la Gobernación de Bolívar

Fecha: marzo 25 de 2022



Septiembre 13-2022

Unibac presente!! En la III Feria Universitaria Con Valores a la U. Organizada por la alcaldía y la secretaria de Educación de municipio de Turbaco. Lugar: Casa de la cultura de Turbaco.



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

Septiembre 17-2022
Intercambio Académico

Visita Institución Santa Teresa Congregación Religiosa Hermanitas de la Anunciación
Provincia del Rosario DE Florida Santander



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009



Octubre 06-2022

visita de los estudiantes del Colegio Colombo Bolivariano
El cual se les realizo una charla promocional de nuestros programas profesionales y cursos y programas preparatorios.
Cantidad: 30 / Grado 11



	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

Octubre 25 de 2022

Visita estudiantes del Gimnasio Everest.

El cual se les realizó una charla promocional de nuestros programas profesionales y cursos y programas preparatorios.

Estudiantes de Grado 10 y 11



Elaboró:

Angélica Fortich González
Directora Administrativa Proyección Social
Unibac

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009