

HOJAS DE VIDA RECIBIDAS POR CONVOCATORIAS 666 Y 667 DE 2022 – PROGRAMA DE MÚSICA

NOMBRE DEL ASPIRANTE	TÍTULO ACADÉMICO	Plaza
Joaquín Pablo Urzola Díaz	Maestría en Tecnologías Digitales Aplicadas a la Educación	Saxofón
Juan Camilo Tarazona Valderrama	Maestría en interpretación y pedagogía instrumental en guitarra clásica	Guitarra
Shaenne Sofia Gamarra de la Ossa	Pregrado - Maestra en Música	Piano
Javier Ignacio Albornoz	Magister en Música con orientación en Piano	Piano
Jorge Daniel Otero Manchego	Máster universitario	Investigación
Daniela Fernández Cantillo	Magister en Musicología, Educación Musical e Interpretación de la Música Antigua	Canto
Hernán Alberto Salazar Cabarcas	Maestría en Historia del Arte	Canto
Laura Marcela Trillos Miranda	Magister en procesos educativos de enseñanza y aprendizaje	Canto
Carlos Andrés Díaz González	Artist Diploma in trumpet	Trompeta
Rigoberto Pérez Villalba	Máster en Interpretación y Composición del Jazz y Música Moderna	Saxofón
Maira Alejandra Gómez Pérez	Maestría en Música énfasis en performance – Flauta Traversa	Flauta
Jairo Fabian Cabrera Rojas	Master of Music in Clarinet Performance	Clarinete
Diana Marcela Gutierrez Cruz	Maestría en psicopedagogía	Viola
Orlando Elias Hernandez Ramos	Pregrado - Ingeniero de sistemas	Nuevos medios
Juliao Urrego Diana Margarita	Doctora en Ciencias de la Educación	Canto
Eric Gómez Merchán	Master Universitario en trombón	Trombón
Jorge Leonardo Nordmann Aguilera	Máster Universitario en interpretación e investigación Musical	Violonchelo
Wilson Tovar Jaramillo	Máster Universitario en Composición Musical con Nuevas Tecnologías	Percusión
Aldo Felipe Velásquez Barrera	Master of Music	Fagot
Juan Gregorio Baquero Jiménez	Performers Diploma	Contrabajo
Paul Monroy Galeyeva	Master en Enseñanzas Artísticas e Interpretación del violín	Violín
José Luis Montes Zapata	Maestría en Educación	Corno francés
Adonay Torreglosa Vergara	Pregrado - Maestro en Música	Tuba
Fernando Alfonso Carrillo Gómez	Magíster en Investigación Musical	Canto coral
Jorge Jesús Britto Arias	Especialización en gerencia y administración cultural	Canto