



ACTA DE CIERRE DE AUDIENCIA PÚBLICA
RENDICIÓN DE CUENTAS - VIGENCIA 2021
INSTITUCION UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR

En Cartagena de Indias, el día dieciocho (28) de junio de 2022, se dio inicio a las 9:00 p.m., **A LA AUDIENCIA PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS UNIBAC 2021, DIALOGANDO LA GESTIÓN.**

Presentadora: Muy buenos días, la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac) les da la más cordial y calurosa bienvenida a la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la vigencia 2021.

Se reunió la doctora Sacra Nadar David, Rectora de la Unibac, en su calidad de representante legal y su Comité Interno de Apoyo, el cual se encuentra conformado por los siguientes funcionarios Vicerrectorías Académica y Administrativa, Secretaria General, Asesor de Prensa, Asesor de Control Interno, Jefe de la Oficina Jurídica, Asesor de Calidad y Asesora de Planeación.

Un saludo muy especial para los funcionarios, autoridades, entes de control, veedores, periodistas, y público general, que nos acompañan de manera presencial aquí en el emblemático salón Pierre Daguet, y vía streaming por el Facebook Live de nuestra fan page oficial.

Unibac es una Institución de educación superior de carácter público departamental, por lo que está sometida al cumplimiento de la normatividad estatal. Atendiendo los lineamientos señalados por la Ley 1712 de 2014, a través de la cual se crea la Ley de Transparencia y del Derecho de Acceso a la Información Pública Nacional, y las Políticas de Desarrollo Administrativo que establece el decreto 2482 de 2012, es necesario dar cumplimiento a la política de Transparencia, participación y servicio al ciudadano, que está orientada a acercar el Estado a la ciudadanía y hacer visible la gestión pública; para esto, Unibac implementa mecanismos que incluyen, entre otros, el Plan Anticorrupción y de Atención al Ciudadano y los requerimientos asociados a la participación ciudadana, rendición de cuentas y servicio al ciudadano.

Como estrategia del Plan Anticorrupción de Unibac, está considerado el "Fomento de la participación ciudadana", y para el logro de esta estrategia es necesario cumplir con la rendición de cuentas del año inmediatamente anterior.

Se revisó el proceso cumplido para audiencia pública así:



La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac) rindió cuentas a la ciudadanía de la gestión desarrollada en 2021, Dialogando a la Gestión.

Con el ánimo de garantizar el buen funcionamiento de la Audiencia, se tuvo en cuenta las orientaciones y exigencias contenidas en la guía diseñada por el Departamento Administrativo de la Función Pública, la Contraloría General de la República y la Ley 1712 de 2014, por medio de la cual se crea la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública.

Para la organización y planeación de este proceso, se conformaron grupos de trabajo delineando una hoja de ruta para el desarrollo del mismo, el cual fue efectuado en su totalidad por cada uno de los responsables.

Con el propósito de cumplir y responder públicamente ante la ciudadanía por el manejo de recursos, decisiones y gestiones realizadas en 2021, la entidad publicó la información en la página web: www.unibac.edu.co, Rendición de Cuentas. En esta misma sección estuvo publicado la invitación y metodología, el formulario de inscripción propuestas y/o inquietudes.

Igualmente, quienes quisieron enviar sus preguntas e inquietudes, estas se recibieron de forma presencial.

Durante los días previos a la realización de la Audiencia Pública, se radicaron Siete (7) preguntas como respuesta a la convocatoria a los miembros de organizaciones civiles y comunidad en general; la entidad procedió a revisar y evaluar a que proceso le correspondía e informó a la Rectora para la coordinación con los responsables de responderlas.

El orden del día de la Audiencia Pública se desarrolló de la siguiente manera:

ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida a los Asistente-

1. Himno del departamento de Bolívar.

2. Himno de Unibac.

3. Dialogando la gestión, con la moderación del escritor y periodista, Gustavo Tatis Guerra, la participación de la rectora de Unibac, Sacra Náder David, y los funcionarios responsables de procesos.

4. Sesión de preguntas.

5. Intervención del Asesor de Control Interno de Unibac, José Robinson Tejedor.



- Justificación legal
- Acto Administrativo Convocatoria
- Información Logística

Presentadora: Muy buenos días, la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac) les da la más cordial y calurosa bienvenida a la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la vigencia 2021.

Un saludo muy especial para los funcionarios, autoridades, entes de control, veedores, periodistas, y público general, que nos acompañan de manera presencial aquí en el emblemático salón Pierre Daguet, y vía streaming por el Facebook Live de nuestra fan page oficial.

Unibac es una Institución de educación superior de carácter público departamental, por lo que está sometida al cumplimiento de la normatividad estatal. Atendiendo los lineamientos señalados por la Ley 1712 de 2014, a través de la cual se crea la Ley de Transparencia y del Derecho de Acceso a la Información Pública Nacional, y las Políticas de Desarrollo Administrativo que establece el decreto 2482 de 2012, es necesario dar cumplimiento a la política de Transparencia, participación y servicio al ciudadano, que está orientada a acercar el Estado a la ciudadanía y hacer visible la gestión pública; para esto, Unibac implementa mecanismos que incluyen, entre otros, el Plan Anticorrupción y de Atención al Ciudadano y los requerimientos asociados a la participación ciudadana, rendición de cuentas y servicio al ciudadano.

Como estrategia del Plan Anticorrupción de Unibac, está considerado el "Fomento de la participación ciudadana", y para el logro de esta estrategia es necesario cumplir con la rendición de cuentas del año inmediatamente anterior.

A continuación, el orden del día:

- 1.** Himno del departamento de Bolívar.
- 2.** Himno de Unibac.
- 3.** Dialogando la gestión, con la moderación del escritor y periodista, Gustavo Tatis Guerra, la participación de la rectora de Unibac, Sacra Náder David, y los funcionarios responsables de procesos.
- 4.** Sesión de preguntas.
- 5.** Intervención del Asesor de Control Interno de Unibac, José Robinson Tejedor.

Iniciamos con el himno del departamento de Bolívar, por favor ponerse en pie:



(VIDEO KARAOKE HIMNO DE BOLÍVAR)

Himno del Unibac:

(VIDEO KARAOKE HIMNO DE UNIBAC)

A continuación, le cedo la palabra al moderador de esta Audiencia Pública de Rendición de Cuentas vigencia 2021 a la que hemos denominado **Dialogando la gestión**. Gustavo Tatis Guerra es escritor, periodista, poeta, artista plástico y ensayista sahanunense, ganador del Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar en 1992 y Premio Nacional de Periodismo del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB 2022.

Bienvenido, maestro Tatis.

(INTERVENCIÓN DE TATIS)

Breve introducción sobre la importancia de la rendición de cuentas y cómo este mecanismo de Buen Gobierno institucional informa y provee insumos a la comunidad académica y público en general para hacer un control más efectivo a quienes gestionan las entidades públicas.

- Inicia las intervenciones la funcionaria Eliana Narvárez Utria – Asesora de Planeación.

(CONTEXTO SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA PLANEACIÓN EN UNA ORGANIZACIÓN - PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL PLAN ESTRATÉGICO 2021)

- Evelio Márquez Cárdenas – Asesor de Calidad.

Gestión de la calidad

Calidad es:

- ✓ **Hacer las cosas bien continuamente. (Mejoramiento continuo).**
- ✓ **Satisfacer las necesidades y expectativas de la comunidad universitaria.**
- ✓ **Ser competitivos.**
- ✓ **Ser Transparentes.**



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Gestión de la calidad



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Gestión de la calidad



ISO 9001:2015



Unibac renovó su
 certificación de
 calidad bajo la ISO
 9001:2015



Gestión de la calidad



MIPG

El Modelo Integrado de Planeación y Gestión es el marco de referencia para dirigir, planear, ejecutar, hacer seguimiento, evaluar y controlar la gestión de las entidades públicas con el fin de **generar resultados** que atiendan a los planes de desarrollo y que resuelvan **las necesidades y problemas de los ciudadanos con integridad y calidad en los servicios.**



Gestión de la calidad

MIPG



Primeros en Bolívar
Por quinto año consecutivo: 2017, 2018, 2019, 2020 y 2021
Índice de Desempeño Institucional de la Función Pública MIPG

Primeros en la Región Caribe
2dos. entre Instituciones de Educación Superior Territoriales a nivel nacional

Puntaje:
98,18

Sacra Náter David
Rectora





Unibac Producción



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Gestión de la calidad

MIPG



Dimensión	Puntaje consultado
D1: Talento Humano	95.1
D2: Direccionamiento y Planeación	93.9
D3: Gestión para Resultados	98.0
D4: Evaluación de Resultados	98.1
D5: Información y Comunicación	98.6
D6: Gestión del conocimiento	98.2
D7: Control Interno	98.3



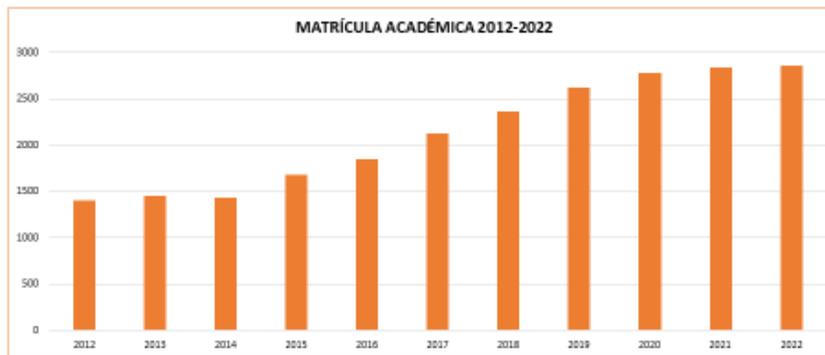
"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

(LOGROS SIGNIFICATIVOS EN CALIDAD: CERTIFICACIÓN ISO 9001, MIPG, PROCESOS DE AUTOEVALUACIÓN CON FINES DE RENOVACIÓN DE CONDICIONES INSTITUCIONALES Y DE REGISTROS CALIFICADOS, ACREDITACIÓN DEL PROGRAMA DE MÚSICA).

- Estela Barreto Álvarez – Vicerrectora Académica.

Matrícula Académica 2012 - 2022

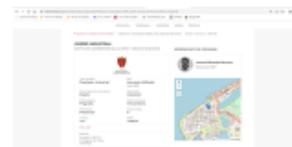


"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Facultad de Diseño y Comunicaciones Programa de Diseño industrial Proyecto INNOBAC

1. AFILIACIÓN COMO ASOCIADOS A LA RED ACADÉMICA DE DISEÑO RAD (DISEÑO GRÁFICO/VISUAL 30 ; INDUSTRIAL/ESPACIOS 21 ; MODA/VESTUARIO 8)
2. FIRMA DE CONVENIO Y REALIZACIÓN DE DIPLOMADO EN DISEÑO DIGITAL: MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO, CON ACIEM CAPÍTULO BOLÍVAR (43 ESTUDIANTES)
3. SEMINARIO OPTATIVO DE CLASE ESPEJO, CON LA ASIGNATURA PROSPECTIVA PROFESIONAL DEL PROGRAMA DISEÑO INDUSTRIAL DE LA UNAM MX (12 ESTUDIANTES, 1 DOCENTE, ADEMÁS DE ESTUDIANTES DE UNAM Y DE LA UNIV. AUTÓNOMA DE QUERETARO)



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Facultad de Diseño y Comunicaciones
Programa de Diseño Gráfico
Proyecto ETICS

1. VIII ENCUENTRO ETIC's
200 participantes



2. PROYECTOS DE AULA
(XIV FESTIVAL DE LAS ARTES)
500 asistentes



3. LA TOMA
300 asistentes



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Facultad de Diseño y Comunicaciones
Programa de Comunicación Audiovisual
Proyecto FESTIVAL AUDIOVISUAL Y DE VIDEO EXPERIMENTAL VERTOV

1. FESTIVAL AUDIOVISUAL Y DE VIDEO
EXPERIMENTAL VERTOV
500 participantes



2. V FORO DE PAZ (IV FESTIVAL DE LAS ARTES)
200 participantes



3. LA TOMA: MUESTRA DE TRABAJOS DE GRADO
500 participantes



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Conservatorio Adolfo Mejía Navarro Programa de Música Proyecto CLÍNICAS INSTRUMENTALES

1. VII CLÍNICAS INSTRUMENTALES DE UNIBAC (350 ASISTENTES/31 Talleristas)



2. MÚSICA EN LAS ALTURAS (90 MÚSICOS / 300 ASISTENTES)



3. SEMANA ADOLFO MEJIA (FESTIVAL DE LAS ARTES) (500 ASISTENTES/100 MÚSICOS)

SEMANA ADOLFO MEJIA (8 a 14 de noviembre de 2021)		SEMANA ADOLFO MEJIA (8 a 14 de noviembre de 2021)	
FECHA:	10 de noviembre	FECHA:	10 de noviembre
HORA:	19:00 h	HORA:	19:00 h
PROYECTO:	El Ballet de Cámara para Música en el Teatro de Cámara, Ballets Cámara y Ballet	PROYECTO:	El Ballet de Cámara para Música en el Teatro de Cámara, Ballets Cámara y Ballet
LUGAR:	Teatro de Cámara	LUGAR:	Teatro de Cámara
MODALIDAD:	Teatro	MODALIDAD:	Teatro
FECHA:	11 de noviembre	FECHA:	11 de noviembre
HORA:	19:00 h	HORA:	19:00 h
PROYECTO:	Música en las Alturas	PROYECTO:	Música en las Alturas
LUGAR:	Teatro de Cámara	LUGAR:	Teatro de Cámara
MODALIDAD:	Música	MODALIDAD:	Música
FECHA:	12 de noviembre	FECHA:	12 de noviembre
HORA:	19:00 h	HORA:	19:00 h
PROYECTO:	Música en las Alturas	PROYECTO:	Música en las Alturas
LUGAR:	Teatro de Cámara	LUGAR:	Teatro de Cámara
MODALIDAD:	Música	MODALIDAD:	Música
FECHA:	13 de noviembre	FECHA:	13 de noviembre
HORA:	19:00 h	HORA:	19:00 h
PROYECTO:	Música en las Alturas	PROYECTO:	Música en las Alturas
LUGAR:	Teatro de Cámara	LUGAR:	Teatro de Cámara
MODALIDAD:	Música	MODALIDAD:	Música
FECHA:	14 de noviembre	FECHA:	14 de noviembre
HORA:	19:00 h	HORA:	19:00 h
PROYECTO:	Música en las Alturas	PROYECTO:	Música en las Alturas
LUGAR:	Teatro de Cámara	LUGAR:	Teatro de Cámara
MODALIDAD:	Música	MODALIDAD:	Música



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Facultad de Artes y Humanidades Programa de Artes Escénicas Proyecto JORNADA DE ESTUDIOS TEATRALES

1. VIII JORNADA INTERNACIONAL DE ESTUDIOS TEATRALES



2. DÍA MUNDIAL DEL TEATRO



3. DESFILE XIV FESTIVAL DE LAS ARTES



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Facultad de Artes y Humanidades
Programa de Artes Plásticas
Proyecto: CONGRESO INTERNACIONAL DE ARTE EN EL CARIBE



1. XIII CONGRESO INTERNACIONAL DE ARTE EN EL CARIBE
(DEL 7 AL 9 DE OCTUBRE 2021)
200 participantes



2. SUBASTA "ACCIÓN POR LAS ARTES"
(FESTIVAL DE LAS ARTES) 100 participantes



3. CONVENIO DE COOPERACIÓN INSTITUCIONAL: ESCUELA TALLER CARTAGENA DE INDIAS Y EL PROGRAMA DE ARTES PLÁSTICAS DE UNIBAC
500 participantes



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Vicerrectoría Académica

1. DIALOGOS INTERCULTURALES: 500 participantes más en línea CACE



100 PARTICIPANTES PROMEDIO POR CADA JORNADA

2. FESTIVAL DE LAS ARTES: Más de 5.000 participantes



Miércoles 17 de Noviembre 2021

CONVERSATORIO CLASES ESPEJO

HORA: 10:00 am - 12:00 pm
TEMA: Liderazgo e Innovación
INVIADO: Patricia Rodríguez Torres, Universidad de la Salle - Bogotá
MODALIDAD: Virtual

Jueves 18 de Noviembre 2021

CONVERSATORIO CLASES ESPEJO

HORA: 10:00 am - 12:00 pm
TEMA: Liderazgo e Innovación
INVIADO: Juan Carlos Vélez, Universidad de la Salle - Bogotá
MODALIDAD: Virtual

Viernes 19 de Noviembre 2021

CONVERSATORIO CLASES ESPEJO

HORA: 10:00 am - 12:00 pm
TEMA: Liderazgo e Innovación
INVIADO: Olga Tereza Sánchez, Universidad pedagógica Central de Colombia
MODALIDAD: Virtual

Sábado 20 de Noviembre

CONVERSATORIO CLASES ESPEJO

HORA: 10:00 am - 12:00 pm
TEMA: Liderazgo, Creatividad e Innovación
INVIADO: Patricia Rodríguez Torres, Universidad de la Salle - Bogotá
MODALIDAD: Virtual

"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Vicerrectoría Académica

1. DIPLOMADOS, CAPACITACIONES Y HERRAMIENTAS ACADÉMICAS



80 PARTICIPANTES



100 PARTICIPANTES



80 DOCENTES
1400 ESTUDIANTES



80 PARTICIPANTES



80 PARTICIPANTES



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Vicerrectoría Académica RELACIÓN SECTOR EXTERNO

1. RUEDA DE NEGOCIOS (FESTIVAL DE LAS ARTES) Proyectos de Emprendimiento: Estudiantes y Egresados

ESTUDIANTES: 27 EMPRENDIMIENTOS
EGRESADOS: 12 EMPRENDIMIENTOS
CAMARA DE COMERCIO DE CARTAGENA
FONDO EMPRENDER DEL SENA
INVITADOS: 13 EMPRESAS

2. CONVENIOS:
PRACTICAS EMPRESARIALES: 35 CONVENIOS
PASANTÍAS: 9 PASANTÍAS

3. MOVILIDAD HÍBRIDA, MOVILIDAD VIRTUAL Y MOVILIDAD EN CASA



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Vicerrectoría Académica

REDES

1. REDTTU



30 IEES

2. COMUNIDAD DE APOYO PARA LAS CLASES ESPEJO



54 IEES

3. CUEE - COMITÉ UNIVERSIDAD, EMPRESA – ESTADO

4. ACOFARTES



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021



50 PARTICIPANTES

"Calidad que trasciende"



Vicerrectoría Académica RESULTADO DEL PROCESO ACADÉMICO

PROYECTOS DE AULA:

150 PROYECTO DE AULA - RESULTADOS DE LA METODOLOGÍA POR PROYECTOS

LA TOMA I
500 participantes



LA TOMA II
500 participantes



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"





(GESTIÓN DE LA INVESTIGACIÓN: GRUPOS DE INVESTIGACIÓN, CLASIFICACIÓN EN COLCIENCIAS, SEMILLEROS, Y PRODUCCIÓN Y GENERACIÓN DE NUEVO CONOCIMIENTO, CREACIÓN ARTÍSTICA)

- Kenneth Moreno May – director de Investigaciones.

INVESTIGACIÓN



Los resultados de la **convocatoria Minciencias para reconocimiento de grupos e investigadores (2021)** nos dieron **dos (2)** resultados significativos:

- ✓ Un grupo de investigación (Cuerpo Arado del Programa de Artes Escénicas) **sube de categoría, de C a B.**
- ✓ **5 investigadores nuevo reconocidos por Minciencias para un total de 10.**



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

INVESTIGACIÓN



La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar en el país **Ranking Sapiens Research 2021:**

- ✓ Una de las mejores IES en términos de crecimiento en los resultados de generación de nuevo conocimiento.
- ✓ **Primer lugar** en generación de nuevo conocimiento en el área de las artes, **entre todas las IES especializadas.**



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

INVESTIGACIÓN

Favorecidos con **proyecto de regalías** en la "Tercera convocatoria para el fortalecimiento de capacidades institucionales y de investigación de las Instituciones de Educación Superior Públicas".



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

(GESTIÓN BIBLIOTECA Y FONOTECA)

Lylliana Acosta Ruiz - jefe de Oficia

Biblioteca Marún Gossain Jattin

Durante el año 2021 la Biblioteca Marún Gossain Jattin de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar realizó las siguientes actividades y logros para el beneficio de sus usuarios:



Convenios interbibliotecarios:

- Se renovó la afiliación a la Asociación de Unidades de Información de las Instituciones de Educación Superior de la Costa Atlántica **Asouniesca**.

Afiliación a la Red de Bibliotecas del Banco de la República:

- Se renovó la afiliación a la Red de Bibliotecas del Banco de la República.
- Unibac puede **adquirir en préstamo** los diferentes materiales bibliográficos **de las 28 bibliotecas** sucursales del Banco de la República, **sin costo alguno**.

Fortalecimiento de colecciones bibliográficas:

- Mediante convenios de canje y donación la biblioteca acrecentó su acervo bibliográfico gracias a la cooperación de instituciones como la Red de Bibliotecas del Banco de la República y la Biblioteca Nacional de Colombia.



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Biblioteca Marún Gossain Jattin



Procesamiento técnico del material bibliográfico:

- Se continuó con el proceso de catalogación, clasificación e inventario de la colección bibliográfica, para darles visibilidad a través del catálogo web.

Consulta del catálogo bibliográfico por internet:

- Los estudiantes, docentes, personal administrativo y usuarios externos pueden consultar el catálogo bibliográfico de la biblioteca por Internet, en la dirección <https://unibac.prixmasol.com/catalogo>

Capacitación en el uso del catálogo bibliográfico SAFE:

- Se dieron a conocer las nuevas herramientas de búsqueda de información en el catálogo como: autor, título, editorial, fecha de publicación, temas y palabras claves.



Biblioteca Marún Gossain Jattin



Capacitación en uso de la plataforma de libros electrónicos elibro:

- La plataforma elibro, ofrece más de 100.000 documentos en texto completo en todas las disciplinas académicas, se puede consultar las 24 horas del día, los 7 días de la semana y los 12 meses del año, eliminando de esta manera las barreras de horarios.

Suscripción a Bases de datos:

- **Elibro Colección Cátedra**, una de las bibliotecas virtuales más grandes de contenidos académicos en idioma español.
- **Naxos Online Libraries**, con acceso a los portales Naxos Music Library y Naxos Sheet Music. **Naxos Music Library** es la colección más completa de música clásica disponible en línea y **Naxos Sheet Music** es un recurso de consulta de partituras en línea.

Actividades culturales:

- "Exploración de Técnica Aerográfica"
- Exposición "Pintar con Agua"
- Concierto de Clausura



(QUÉ ES LA PROYECCIÓN SOCIAL: CÓMO HIZO PRESENCIA LA PROYECCIÓN SOCIAL UNIBAC EN EL 2021 EN EL DEPARTAMENTO CON PROYECTOS, POBLACIÓN BENEFICIADA E IMPACTO EN LA SOCIEDAD BOLIVARENSE)

- Angélica Fortich – directora de la oficina de Proyección Social.

PROYECCIÓN SOCIAL

CURSOS Y PROGRAMA PREPARATORIO.

Los cursos preparatorios de formación que se ofrecen hacen parte de los siguientes programas académicos:

- **Artes Plásticas** (Dibujo, Fotografía, Pintura Infantil, Pintura al Óleo).
- **Artes Escénicas** (Danza, Actuación).

El Programa preparatorio de formación que se ofrece, está adscrito al Conservatorio Adolfo Mejía de Unibac.

- **Música** (Piano, Violín, Guitarra, Percusión, Técnica Vocal).

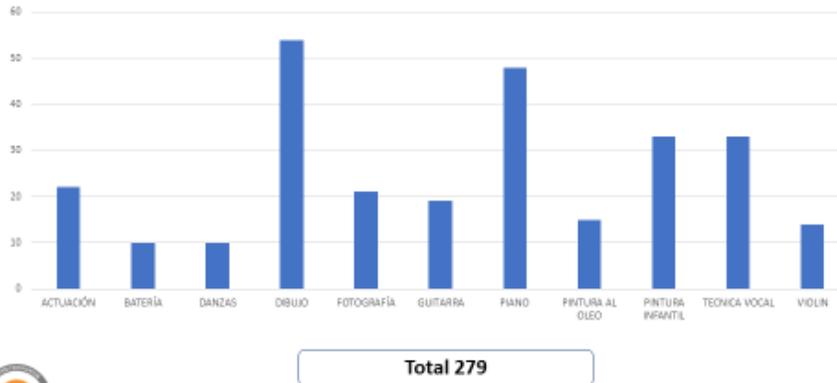
Matriculados 279 estudiantes



PROYECCIÓN SOCIAL

CURSOS Y PROGRAMA PREPARATORIO

TOTAL MATRICULADOS 2021



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"



PROYECCIÓN SOCIAL - EXTENSIÓN

TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN MUNICIPIOS DE BOLÍVAR

- San Estanislao
- Las Piedras
- Clemencia
- Mompox
- Zambrano
- Córdoba
- Retiro Nuevo
- Puerto Santander
- San Juan
- Barraco de Yuca
- Cascajal
- Talaigua Nuevo
- Cicuco



1.504 Beneficiarios



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"



PROYECCIÓN SOCIAL - EXTENSIÓN



TALLERES DE MANUALIDADES EN MUNICIPIOS Y CORREGIMIENTOS DEL DEPARTAMENTO:

Para la producción de líneas en la región y desarrollo de destrezas artesanales.

- Corregimiento de Lomita Arena Galerazamba (Santa Catalina)
- Municipio de San Pablo (Zones magdalena medio).
- Beneficiarios: 168 personas



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

PROYECCIÓN SOCIAL-APORTE CULTURAL



REALIZACIÓN DE MURAL MUNICIPIO DE SOPLAVIENTO.

Homenaje a Catalino Parra, el cual fue realizado por egresados del programa de Artes Plásticas.



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

PROYECCIÓN SOCIAL

PARTICIPACION EN LA CONMEMORACIÓN A LA MASACRE DEL CORREGIMIENTO MACAYEPO.

La Gobernación de Bolívar conmemoró la masacre ocurrida el 14 de octubre 2000 en el corregimiento de Macayepo.

Unibac se unió a esta jornada realizada con el fin de llevar acciones de bienestar a todas las 180 familias y más de 1.100 personas que residen en el corregimiento de Macayepo, donde se respira esperanza y motivación para generar progreso.



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

PROYECCIÓN SOCIAL

ORIENTACION PROFESIONAL VISITA DE FUNDACIÓN SANTO DOMINGO.

Asistieron 30 beneficiarios



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

PROYECCIÓN SOCIAL

NOVENA NAVIDEÑA EN EL PARQUE ESPÍRITU DEL MANGLAR.

Unibac se unió con presentación musical a la novena navideña que se realizó en el Parque Espíritu del Manglar organizada por la Gobernación de Bolívar.

Este proyecto tuvo como objetivo llevar sonrisas y emociones a niños y niñas del departamento de Bolívar convirtiendo las pequeñas cosas en alegría cuando se realizan de corazón.



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA.

- Ludís Molina - Vicerrectora Financiera.

RENTAS O FUENTES DE FINANCIACIÓN

RENTAS O FUENTES DE FINANCIACIÓN FIJAS O ESTABLES

- ✓ Aportes de Ley 30 de 1992 del Departamento
- ✓ El 55% de la Estampilla Procultura Deptal.
- ✓ Un 8% aprox. de Estampilla Prodesarrollo
- ✓ Inscripciones matrículas. y
- ✓ Ventas de servicios
- ✓ Gratuidad matrícula pregrado para Estratos 1, 2 y 3.

RENTAS O FUENTES DE FINANCIACIÓN NO FIJAS - VARIABLES

- ✓ Aportes del Gobierno Nacional.
- ✓ Convenios servicios educativos



INGRESOS A 31 DE DICIEMBRE DE 2021



Inicial	→	Adición		Reducción
21.576.768.155		9.303.075.024		558.892.968
Definitivo		Recaudado		% de recaudo
30.320.950.211		25.360.798.724	→	84%



EGRESOS A 31 DE DICIEMBRE DE 2021



	Aprop. Inicial	Definitivo	Ejecutado	% Ejecución
Gastos e Inversión	21.576.768.155	30.320.950.211	19.895.354.439	66%





INFORME ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO

**La Institución Universitaria
Bellas Artes y Ciencias de Bolívar,
Unibac, se encuentra al día por estos conceptos
a 31 de diciembre de 2021:**



- Salarios personal docente.
- Salarios personal administrativo.
- Salarios talleristas.
- Bonificación por Servicios Prestados.
- Seguridad Social y Aportes Parafiscales.
- Servicios Públicos.
- Vacaciones, Prima de Vacaciones y Bonificación de Recreación.
- Pagos de retenciones en la Fuente.
- Pagos Personal de Apoyo.
- Impuesto Predial (sobretasa al medio ambiente) y otros.



INFORME ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO

**La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar,
Unibac, se encuentra a paz y salvo con estos informes a 31 de
diciembre de 2021:**



- Informe presupuestal a la Contraloría General de la República.
- Rendición de Cuentas a la Contraloría Departamental de Bolívar.
- Informe rendición de cuentas bimestral a la Contraloría departamental de Bolívar.
- Formato de personal y costos.
- Informe de control interno.
- Informe Control Interno contable.
- Informes Ministerio de Educación Nacional.



(PLANEACIÓN Y EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2021 - INGRESOS, GASTOS E INVERSIONES)

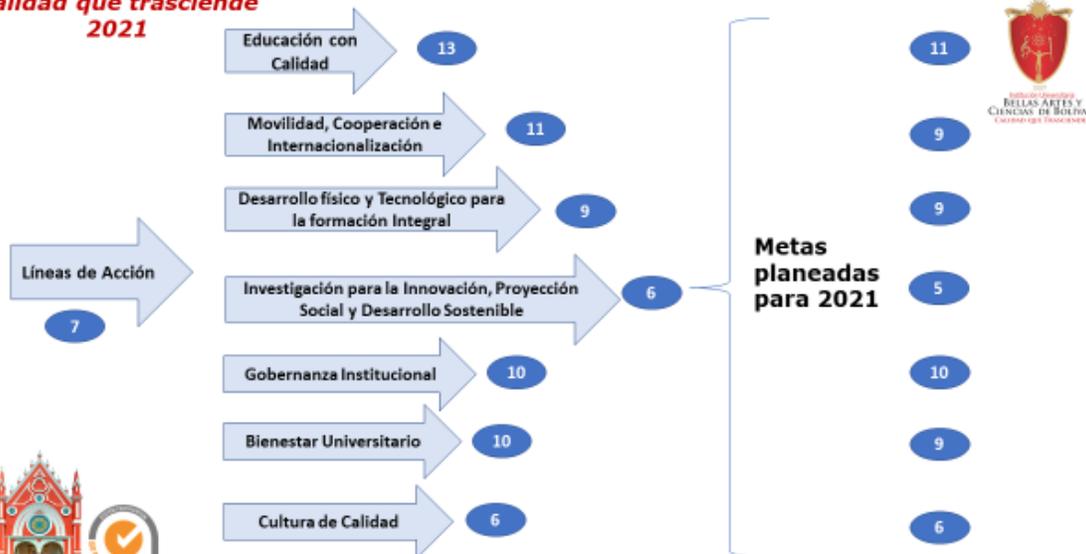
**Plan de Desarrollo
2021-2025**
"Calidad que trasciende"



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

**"Calidad que trasciende"
2021**



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Estructura y cumplimiento del Plan de desarrollo



#	LINEA	# de objetivos específicos	# Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS	metas planeadas para 2021	Cumplimiento 2021
1	Educación con calidad	2	7	16	12	13	11	193%
2	Movilidad, Cooperación e Internacionalización	4	4	11	11	11	9	252%
3	Desarrollo físico y Tecnológico para la Formación Integral	3	6	6	9	9	9	94%
4	Investigación para la Innovación, Proyección Social y Desarrollo Sostenible	3	6	13	6	6	5	92%
5	Gobernanza Institucional	3	6	5	10	10	10	92%
6	Bienestar Universitario	1	6	3	10	10	9	57%
7	Cultura de La Calidad	1	3	4	6	6	6	67%
Totales		17	38	58	64	65	59	121%



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

"Calidad que trasciende"



Formulación de proyectos, planes políticas y programas

MGA WEB
SUIFP

Entidad Territorial
SGR
MIN CIENCIAS
MIN CULTURA



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

(PROGRAMAS DE BIENESTAR, NÚMERO DE BENEFICIARIOS, ESTUDIANTES, DOCENTES, FUNCIONARIOS, ENTRE OTROS. Y TASA DE NO MATRICULADOS)

- Maritza García – Profesional de la oficina de Bienestar Universitario.

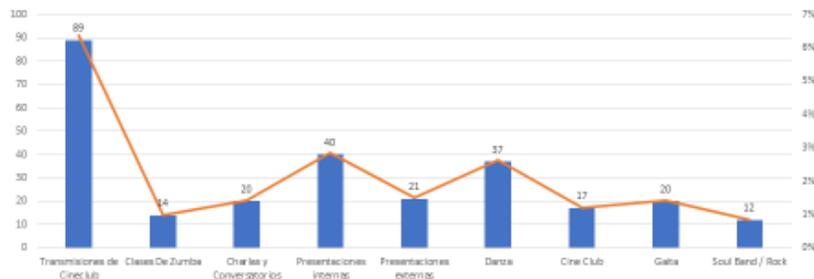
**Bienestar Universitario
Organigrama**



Bienestar Universitario

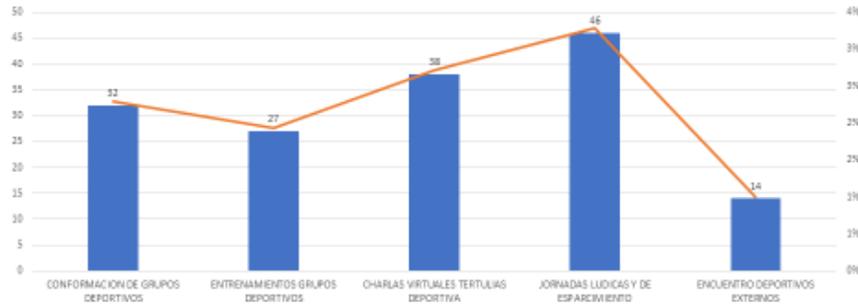


CULTURA



Bienestar Universitario

DEPORTE

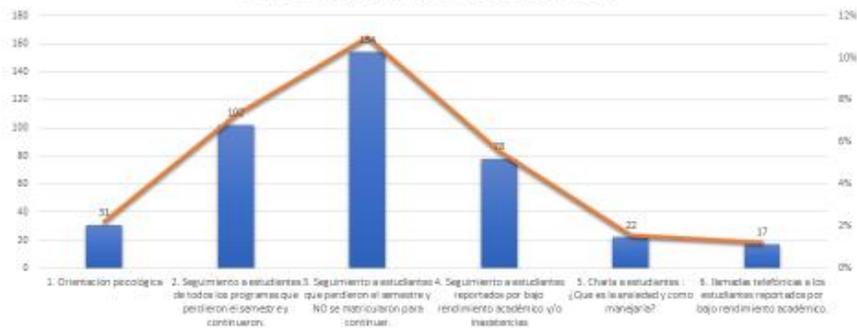


"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Bienestar Universitario

DESARROLLO HUMANO

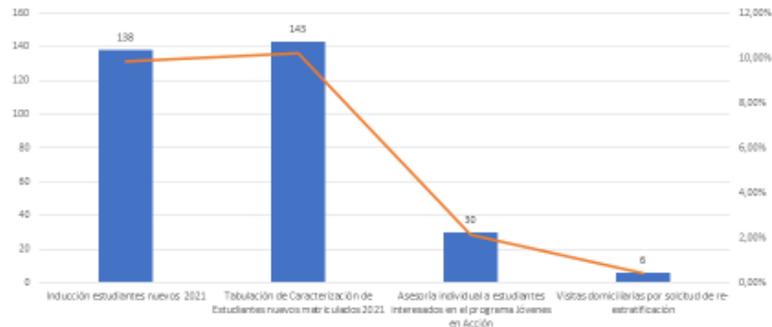


"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

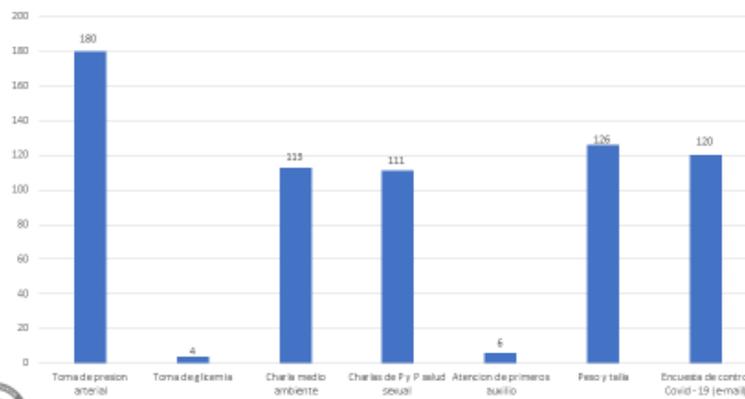
Bienestar Universitario

APOYO SOCIO-ECONOMICO

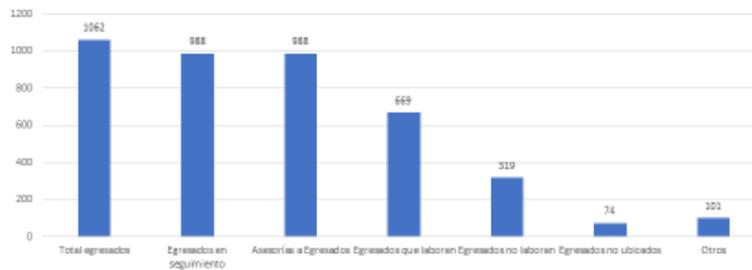


Bienestar Universitario

ENFERMERIA



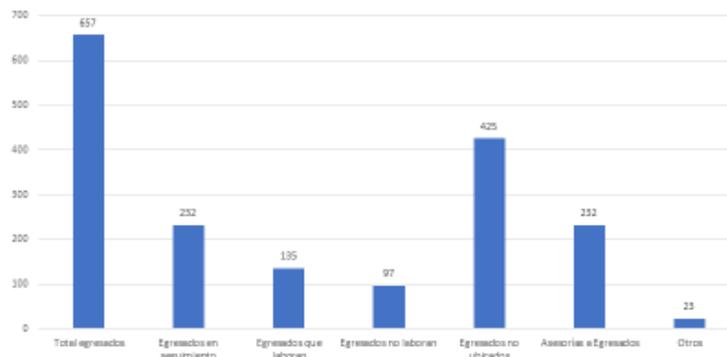
Bienestar Universitario: Seguimiento a Egresados de los Programas Profesionales



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

Bienestar Universitario: Seguimiento a egresados de los programas de Educación para el Trabajo. (Hoy programas inexistentes-todo es profesional).



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"



INTERVENCION DE LA RECTORA

- Sacra Nader David – Rectora

RECTORÍA CONSIDERACIONES FINALES DESDE LA GESTIÓN ESTRATÉGICA



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

RECTORÍA CONSIDERACIONES FINALES DESDE LA GESTIÓN ESTRATÉGICA



1. El 94% de nuestros estudiantes provienen de los estratos 1, 2 y 3.

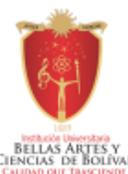
ESTRATO DE PROCEDENCIA	
ESTRATO 1	37%
ESTRATO 2	42%
ESTRATO 3	14%
ESTRATO 4	4%
ESTRATO 5	2%
ESTRATO 6	1%



"Dialogando la gestión" - Unibac rinde cuentas 2021

"Calidad que trasciende"

RECTORÍA
CONSIDERACIONES FINALES DESDE LA GESTIÓN ESTRATÉGICA



2. Acreditación de Alta Calidad del Programa de Música.

3. Recertificación en la norma ISO 9001:2015 por la multinacional suiza, SGS.

4. 1er puesto a nivel Departamental por 5to año consecutivo en la medición MIGP de la Función Pública a nivel Nacional. (Desde 2017 hasta 2021).

5. 1er puesto a nivel nacional en investigación en artes según Sapiens Research.

6. Finanzas: A pesar de las demoras y de las cxc al sector público, que son altas, NO existe deuda pública y se está al día con todo y con todos.



RECTORÍA
CONSIDERACIONES FINALES DESDE LA GESTIÓN ESTRATÉGICA



7. Programa preparatorio y cursos preparatorios en modalidad virtual. Reto superado.

8. Aunque el resultado se vio en 2022, el Congo de Oro ganado por el egresado Marlon de la Peña, del grupo Viento y Tambó, es resultado de la proyección social en municipios.

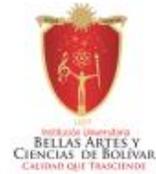
9. Resaltamos el esfuerzo en contar con docentes de tiempo completo en su grandísima mayoría, así:

Tiempo Completo	: 51
Medio Tiempo	: 14
Cátedra	: 14
Total	: 79

10. Aprobación de Proyecto de Regalías para fortalecimiento de la investigación.



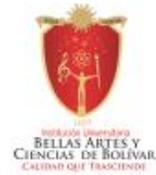
RECTORÍA
CONSIDERACIONES FINALES DESDE LA GESTIÓN ESTRATÉGICA
EL LEGADO DE UNIBAC PARA EL DISTRITO DE
CARTAGENA DE INDIAS



EL EDIFICIO DE LA ANTIGUA
CÁRCEL DE SAN DIEGO:
¡ES DE JOSEPH MARTENS!



RECTORÍA
CONSIDERACIONES FINALES DESDE LA GESTIÓN ESTRATÉGICA
EL LEGADO DE UNIBAC PARA EL DEPARTAMENTO DE BOLÍVAR



HIMNOS DE BOLÍVAR:
UN LEGADO DE UNIBAC PARA EL DEPARTAMENTO.



RECTORÍA
CONSIDERACIONES FINALES DESDE LA GESTIÓN ESTRATÉGICA
EL LEGADO DE LA NACIÓN PARA EL DEPARTAMENTO Y EL PAÍS:
LA MATRÍCULA CERO.

LEY 2155 DE 14 DE SEPTIEMBRE DE 2021:
MATRÍCULA CERO EN EDUCACIÓN SUPERIOR PARA
ESTRATOS 1, 2 Y 3 ES POLÍTICA DE ESTADO

EN UNIBAC SE BENEFICIA MAS DEL 90% DE SU
POBLACIÓN ESTUDIANTIL CON MATRÍCULA CERO.



RECTORÍA
CONSIDERACIONES FINALES DESDE LA GESTIÓN ESTRATÉGICA
EL GRAN AVANCE DE UN GRAN SUEÑO: EL TERCER INMUEBLE.

Ordenanza 317 de 2 de agosto de 2021 de la Asamblea departamental de Bolívar: Por medio de la cual se autoriza al Gobernador de Bolívar para enajenar, mediante dación en pago, un inmueble de propiedad del departamento de Bolívar.



(SECCIÓN DE PREGUNTAS RECIBIDAS VÍA CORREO ELECTRÓNICO rendiciondecuentas@unibac.edu.co Y DIRECCIONAMIENTO A QUIEN DEBA RESPONDER).

Preguntas:

Se da lectura a las preguntas que han sido radicadas a través de la oficina de prensa. Se dio respuesta a cada una de las preguntas de la manera más rápida posible, pero siendo respondidas a satisfacción por quienes intervinieron.

1. **Bertha Teresa Bolaños**, periodista cartagenera con más de 35 años de trayectoria.

Entendiendo que no fue fácil para Unibac sobrellevar la crisis causada por la pandemia, cuál fue el comportamiento -en cifras- de los alumnos matriculados durante esta etapa, sobre todo de los municipios del Departamento de Bolívar. ¿Aumentó?, ¿disminuyó? ¿Qué acciones emprendió la Institución para intervenir tan crítica situación?

((RESPONDE LA INGENIERA KELLY PALENCIA DE ADMISIONES))

RESPUESTAS
RENDICIÓN DE CUENTAS 2021
COMPORTAMIENTO DE LA MATRÍCULA 2001-2021
Pregunta: Bertha Teresa Bolaños Responde: Kelly Palencia



AÑO	TOTAL MATRIC
2001	89
2002	327
2003	619
2004	607
2005	690
2006	718
2007	716
2008	881
2009	1090
2010	1161
2011	1318
2012	1407
2013	1457
2014	1437
2015	1554
2016	1847
2017	2123
2018	2360
2019	2619
2020	2781
2021	2835



RESPUESTAS
RENDICIÓN DE CUENTAS 2021
COMPORTAMIENTO DE LA MATRÍCULA 2001-2021
Respuesta a Bertha Teresa Bolaños-2:



Acciones emprendidas:

1. Desde el Gobierno Nacional, Departamental y Unibac: Auxilio de matrícula en el periodo 2021-1.

2. Desde Unibac: Apoyo con mercados.

3. Desde Unibac: Apoyo con datos.

4. Desde el Gobierno Nacional: Desde el año 2021-2, existe por primera vez en la historia de Colombia, la política pública de Matrícula Cero para Estratos 1, 2 y 3.

Para Unibac se beneficia el 78,3% de su población estudiantil. Fueron para 2021: 2219 estudiantes beneficiados entre Matrícula Cero y Generación E.



2. **John Zamora Melo**, abogado. Director de la Revista Zetta:

¿Qué decisiones ha tomado Unibac para elevar el nivel del cuerpo docente y aumentar la calidad académica y pedagógica de la Institución?

((RESPONDE ESTELA BARRETO))

RESPUESTAS
RENDICIÓN DE CUENTAS 2021
ACCIONES PARA ELEVAR EL NIVEL DOCENTE
Pregunta: John Zamora Melo Responde: Estela Barreto



Convenio Unibac – UDEA: Maestría en Historia del Arte: 26 docentes beneficiados
50% del valor de la Maestría para 16 docentes de la primera cohorte
80% del valor de la Maestría para 12 docentes de la segunda cohorte

Convenio Unibac – UNA: Maestría en Musicología: A la fecha, 1 docente beneficiado

Convenio marco que contempla descuentos especiales en los Másteres Universitarios On line ofrecidos por la prestigiosa Universidad Internacional de La Rioja – España. El primer beneficiario fue el profesor Jorge Hernández, docente del programa de Comunicación Audiovisual.

Nuevos Proyectos de Maestrías: En gestión
Convenio Unibac - UdeA
Convenio Unibac – U Externado Caribe
Convenio Internacional





3. **Evelyn Sofía Díaz Leal**, periodista. Egresada del programa de Comunicación Audiovisual de Unibac.

Pregunta: La educación continuada es fundamental para la consolidación de nuestra formación académica que nunca cesa. Sé que Unibac ha hecho esfuerzos para ofrecer cursos, diplomados y programas de posgrados. Sin embargo, no hay claridad sobre la oferta de estos últimos para esta etapa pospandémica. ¿Qué tiene proyectado la Institución respecto a la oferta de programas de posgrado para los egresados que queremos seguir capacitándonos?

((RESPONDE ESTELA BARRETO))

RESPUESTAS
RENDICIÓN DE CUENTAS 2021
EDUCACIÓN CONTINUA Y POSGRADOS PARA EGRESADOS
Pregunta: Evelyn Sofía Díaz Leal. Responde: Estela Barreto.



Diplomado en Educación Artística del Instituto Departamental de Bellas Artes del Valle, aprobado por el Consejo Académico de Unibac para el semestre 2021 2 como opción de grado para estudiantes del Conservatorio, con transferencia de 4 créditos académicos, aplicando el mismo descuento que reciben los egresados de Bellas Artes del Valle. La oferta de los distintos diplomados sigue vigente y abierta a estudiantes de Unibac.

Resolución 272 de 2022: Formaliza los estímulos a los egresados con descuentos para quienes cursen especializaciones, maestrías o doctorados de Unibac. Igualmente establece otros estímulos y oportunidades para los mismos.



4. **Katherine González Zapateiro**, artista plástica. Egresada de Unibac.

Pregunta: ¿De qué forma apoya Unibac a sus egresados con la gestión, promoción y seguimiento de su vida laboral? En el caso de los egresados de Artes Plásticas, ¿qué estrategias plantea la Institución para el apoyo a la promoción y circulación de nuestras obras de arte?



1889
Institución Universitaria
**BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR**
CALIDAD QUE TRASCIENDE

((RESPONDEN MARTIZA GARCÍA, DE BIENESTAR, Y EDUARDO HERNÁNDEZ, DIRECTOR DEL PROGRAMA DE ARTES PLÁSTICAS))

RESPUESTAS
RENDICIÓN DE CUENTAS 2021
GESTIÓN, PROMOCIÓN Y SEGUIMIENTO A EGRESADOS
Pregunta: Katherine González Z. Responde Maritza García.



Para la universidad y para el programa de Artes Plásticas, el egresado y su desarrollo profesional son formas importantes de evaluar los resultados de aprendizaje del proceso de formación profesional que impartimos y es también fuente de datos para la retroalimentación de la orientación del programa y su relación con el contexto.

La universidad cuenta con la dependencia de Bienestar universitario donde hay una Oficina dedicada exclusivamente a los egresados y desde allí se agencia la comunicación, información y datos de esta importante comunidad de la familia Unibacense.



RESPUESTAS
RENDICIÓN DE CUENTAS 2021
GESTIÓN, PROMOCIÓN Y SEGUIMIENTO A EGRESADOS
Pregunta: Katherine González Z. Responde Maritza García.



Dentro de la promoción y circulación de obras de egresados se organizan eventos y se promueven exposiciones, así como el desarrollo de la subasta que prepara su cuarta edición para noviembre de 2022, contribuyen a la visibilidad y circulación de sus obras y proyectos





5. Milena Luz Narváez - Egresada Unibac.

Pregunta: La investigación genera conocimiento y posiciona a la Institución como referente académico. ¿Cómo va este componente, qué se viene trabajando, cuántos semilleros de investigación hay y cómo actúa Unibac en pro del desarrollo del arte y la cultura en el Departamento de Bolívar?

((RESPONDE KENETH MORENO MAY))

RESPUESTAS

RENDICIÓN DE CUENTAS 2021 SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN

Pregunta: Milena Luz Narváez. Responde: Kenneth Moreno

*-Unibac cuenta con 7 grupos de investigación clasificados en Colciencias. De los cuales uno se encuentra en categoría B.
-25 semilleros de investigación que tributan a la formación en investigación de los estudiantes y adicional tributan a la investigación formal.*

Unibac con la investigación:

Contribuye a la preservación del patrimonio artístico y cultural del Caribe colombiano.

Realiza aportes de calidad al ecosistema artístico y cultural de la región.

Genera conocimiento basado en las artes.

Contribuye a desarrollar la calidad de los procesos de aprendizaje en las artes en Unibac.

26 productos de generación de nuevo conocimiento en las artes en 2019.

Por último, resalto el reconocimiento realizado por Sapiens Research que ubica a Unibac en el 1er lugar en generación de nuevo conocimiento.



6. Dayana Salas, estudiante unibacense

¿La matrícula Cero seguirá aplicando en lo sucesivo para los estudiantes antiguos?

((RESPONDE LA INGENIERA KELLY PALENCIA))



RESPUESTAS
RENDICIÓN DE CUENTAS 2021
MATRÍCULA CERO PARA ESTUDIANTES ANTIGUOS
Pregunta: Dayanna Salas. Responde: Kelly Palencia.



Los estudiantes antiguos que recibieron los beneficios de la estrategia de matrícula cero durante el segundo semestre de 2021 (periodo para el que se aprobó dicho programa) se consideran beneficiarios de la Política de Gratuidad en la Matrícula y mantendrán los beneficios durante el tiempo máximo previsto en el reglamento de la Política, sin importar la edad del estudiante, salvo que hubieran dejado de cumplir los demás requisitos de acceso a la misma.

Es decir, la cobertura es total durante el tiempo que dure la carrera, el beneficio les será aplicado como máximo hasta el mismo número de periodos académicos que tiene definido el programa en el registro calificado donde recibe el beneficio.



7. **Carlos Bossa Ojeda**, presidente de la veeduría social.

¿Cuántos reconocimientos y galardones han recibido Unibac en el último año, bajo la rectoría de Sacra Náder y su equipo humano que le acompaña? Citarlos uno por uno y exponer qué retos impone cada uno para mejorar los procesos académicos y administrativos de la Institución.

((RESPONDE SACRA NADER))



RESPUESTAS
RENDICIÓN DE CUENTAS 2021
PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS 2021
Pregunta: Carlos Bossa Ojeda. Responde: Sacra Náder David.



1. Acreditación de Alta Calidad Programa de Música.

2. Premio Orden a la Educación y a la Fe Pública "Luis López de Mesa" del Ministerio de Educación Nacional.

3. En su edición del 30 de septiembre de 2021, el diario El Universal calificó de "propuesta monumental" la realización de las VII Clínicas Instrumentales de Unibac y terminó la nota declarando que "las Clínicas Instrumentales son un diálogo de Cartagena con el mundo". Un reconocimiento de esta naturaleza es inspirador y motiva a llevar este y otros proyectos a nuevas realizaciones.



RESPUESTAS
RENDICIÓN DE CUENTAS 2021
PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS 2021
Pregunta: Carlos Bossa Ojeda. Responde: Sacra Náder David.



4. 1er puesto como investigador en artes del país: Sapiens Research.

5. MIPG: 1er Puesto en Bolívar y en la Costa Caribe, 2do puesto entre IES de nivel territorial en Colombia. Puntaje: 98.18.

6. Renovación de la norma ISO 9001:2015 por la suiza SGS.

7. Movistar: Hizo reconocimiento por la permanencia, acompañamiento e interés en la implementación del proyecto PIENSA EN GRANDE, estrategia Virtual.



8. Ordenanza 317 de 2021 la cual autoriza entregare a a Unibac en dación en pago un edificio de propiedad del Departamento.



. INTERVENCION DEL ASESOR DE CONTROL INTERNO
CONCLUSIONES DE LA AUDIENCIA PUBLICA DE RENDICION DE
CUENTAS – AÑO 2021

El Asesor de Control Interno señaló que la “Audiencia Pública de Rendición de Cuentas a la Ciudadanía de la vigencia 2021”, se realizó acorde a los lineamientos que para su presentación han emitido el Departamento Administrativo de la Función Pública y la Contraloría General de la República, fundamentada en la Ley 87 de 1993, en cuanto a metodología (Alistamiento institucional, identificación de Interlocutores, divulgación y capacitación, organización logística, convocatoria, inscripción, radicación de propuestas y contenido), evidenciándose que los temas tratados están acordes al objetivo que nos convoca.

Se recibieron inquietudes por parte de la ciudadanía en la etapa previa a su celebración, y la entidad dio respuesta a las mismas en la audiencia, esto como un mecanismo para el fortalecimiento de la participación ciudadana.

No se generaron compromisos por parte de la Administración en este escenario, que impliquen una evaluación específica con posterioridad por parte de la OCI.

En el desarrollo de la Audiencia Pública se observó que los temas fueron expuestos de manera clara y con un lenguaje comprensible, reflejando claramente la gestión de la entidad y que permitieron a la ciudadanía, a través de este ejercicio de control ciudadano, conocer la gestión de la institución.

CIERRE

De acuerdo a la Constitución y la Ley 87, faculta a la Oficina de Control Interno para que haga la Evaluación y cierre de la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas, por lo que en virtud de lo anterior y teniendo en cuenta que la Rendición de Cuentas hecha por la Representante Legal de Unibac, fue veraz, eficiente y eficaz, que se cumplió con lo consignado en el Plan de Desarrollo institucional, el cual está en armonía con el Plan de Desarrollo Departamental y nacional y además se cumplieron las metas consagradas en el Plan de Acción y en el Plan de Desarrollo **2021-2025**, la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas a la ciudadanía, se dio por finalizada, siendo aproximadamente las **12 p.m.**

Dado en Cartagena de Indias, a los 28 días del mes de junio de 2022.

JOSE ROBINSON TEJEDOR OROZCO
Asesor de Control Interno