

**ACTA N° 008
CONSEJO ACADEMICO
UNIBAC
AGOSTO 14 DE 2017**

En Cartagena de Indias, siendo el catorce (14) de agosto de 2017 a las 2:30 pm, se dio inicio a la sesión ordinaria de Consejo Académico de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, reunidos en el salón Miguel Sebastián de la Institución Universitaria.

Actúa como presidente del Consejo, la doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ Vicerrectora Académica y como secretaria, ELZIE TORRES ANAYA, Secretaria General de la UNIBAC.

La presidenta da saludos a los miembros del Consejo asistentes a la sesión, se procede a la lectura del Orden del día así:

ORDEN DEL DIA

1. Verificación del Quórum
2. Aprobación Acta Anterior
3. Informe Proyecto E - Avances, listas, asistencia y diligenciamiento
4. SABER PRO
5. Informe del diagnóstico por asignatura
6. Informe del Proyecto de aula
7. Monitorías por programas
8. Proceso de pensamiento para logara lectura crítica
9. Grados, trabajos de grado y distinciones
10. Agenda de actividades y eventos
11. Internacionalización y Movilidad académica 2016- 2017 por programa
12. Programación de jornada de trabajo para informar de las reuniones
13. Plan de capacitaciones
14. Beneficios de los programas Vs Bienestar Institucional, deserción Académica
15. Recursos de Biblioteca: Uso, manejo y capacitación
16. Carga académica real de acuerdo con las necesidades del programa
17. Comunicaciones y Solicitudes
8. Proposiciones y Varios

La presidenta del Consejo sometió el Orden del Día a consideración. Los miembros de Consejo Académico presentes, aprobándose. Seguidamente se procede al desarrollo del orden del día respectivo:

1. Verificación Quorum

La secretaria del Consejo verifica la asistencia de los miembros, constatando la existencia de quórum para adelantar la sesión, están nueve (9) de los miembros con voz y voto, y así lo informa la secretaria del Consejo la presidenta ESTELA BARRETO ALVAREZ, quien de conformidad con los Estatutos preside la sesión.

ASISTENTES:

Doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ
Maestro LUIS GABRIEL OBANDO

Vicerrectora Académica
Director Prog. Diseño Grafico



**ACTA N° 008
CONSEJO ACADEMICO
UNIBAC
AGOSTO 14 DE 2017**

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| Maestro RICARDO MUÑOZ CARAVACA | Director Prog. Artes Escénicas |
| Maestro EDUARDO HERNANDEZ FUENTES | Director Prog. Artes Plásticas |
| Maestro RUPERTO SIERRA SALAZAR | Director Prog. Música |
| Maestra LUCY PRIETO SALAZAR | Dir. Prog. Comunicación Aud. |
| Maestro JUVENAL MIRANDA | Dir. Prog. Diseño Industrial |
| Maestra LILINA ATENCIO GIL | Rep- Docentes |
| Estudiante HUGO AMERICO REYES | Rep. Estudiantes |

Invitados:

| | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| Maestro GERMAN CESPEDES DIAS | Director Conservatorio Adolfo Mejia |
| Maestro KENNETH MORENO MAY | Director Investigaciones |
| P.U. ALEXA CASTRO | Of. Bienestar Institucional |
| P.U. JULIO ORTEGA | Of. De Sistema |
| Ingeniero JOSE FREILI VARELA | |
| Maestra YUBER BELEÑO | |

2. Aprobación Acta Anterior

La Secretaria General dio lectura al Acta anterior, se procedió a presentarla a consideración de los presentes. La misma fue aprobada por los miembros de Consejo asistentes a la sesión.

3. Informe Proyecto E – Avances, listas, asistencia y diligenciamiento

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ dio la palabra al Ingeniero JOSE FRIERI, quien explica los cambios dado en el proyecto E, el histórico muestra que resultados se ha tenido en los avances del manejo del programa proyecto E, tenemos docentes que no han configurado. El Ingeniero FRIERI dijo que los nombres de varios docentes que no han diligenciado. La maestra LILIANA ATENCIA preguntó cómo se hace ya que los docentes de música están confundidos, pues el cronograma de música es diferente y eso confunde a los docentes se debe subir los silabus en el proyecto E. la maestra LUCY PRIETO SALAZAR dijo que se debe hacer algo con los docentes que no están dando cumplimiento con el proyecto e, mirar la asistencia. La Vicerrectora Académica dijo que cada director de programa responde por sus docentes. El maestro KENNETH MORENO MAI señaló que está de acuerdo que el proyecto E, fue creado con unos objetivos importantes, se debe pasar lista medir asistencia.

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ estela dice que hacer un plan pedagógico al docente; el maestro GERMAN CESPDES DIAZ indicó que el Internet falla mucho, en el sótano el wifi (plataforma tecnológica falla en muchas áreas) la maestra LILIAN ATENCIA GIL, habló de que ciertamente tenemos problemas de acceso, pero se debe buscar la manera de solucionar esto, ya que es claro que el programa es bueno, pero si no se puede acceder a él, no es da toda la ayuda que de él se espera.

**ACTA N° 008
CONSEJO ACADEMICO
UNIBAC
AGOSTO 14 DE 2017**

4. Pruebas SABER-PRO

La maestra YUBER BELEÑO, habló de que los docentes que conforman este grupo la mayoría tienen carga académica completa, los incentivos para los estudiantes; dice que ha sido complicado cuadrar un horario para las capacitaciones que les sirva a todos los estudiantes. El maestro GERMN CESPEDES DIAZ dijo que en el programa de Música puede en la tarde los viernes. Diseño Gráfico no puede en la tarde. Son cinco áreas de trabajo en las pruebas.

El representante de los estudiantes HUGO AMERICO REYES señaló que en el caso de Artes plásticas pueden es en la tarde pues en la mañana tiene clases.

La doctora ESTELA BARRETO desataca que los docentes no están cobrando y que están colaborando con Unibac, en desarrollo de estos talleres de preparación de las Pruebas Saber - Pro.

El maestro JUVENAL MIRANDA dijo que propone para futuro, lo que ha visto en otras universidades, que se reservan franjas de trabajo para inglés, electivas y Saber Pro, con eso no se cruzan.

El maestro KENNETH MORENO preguntó si el principal problema es los horarios, pregunta si se puede cuadrar el horario y luego se miran los docentes. La maestra YUBER BELEÑO, dijo que tenemos 140 estudiantes y se deben cumplir lineamientos específicos, como son: Módulos de lecto-escritura, Competencias Ciudadanas entre otros.

El módulo de LECTURA CRITICA - Arranca con el maestro KENNETH MORENO MAI y YUBER BELEÑO, se inicie esta semana en horarios de 5 pm a 7 pm Los martes y jueves.

El módulo de MODULO DE COMPENTENCIAS CIUDADANAS - lo Impartirá el maestro JAVIER ALVAREZ, los martes de 5pm a 7pm.

La maestra YUBER BELEÑO debe cuadrar los espacios de los talleres. HUGO AMERICO REYES recuerda incluir Ingles en ese cronograma **5. Informe Diagnóstico**

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ pidió a los directores de programa realicen un Informe diagnóstico de los avances en sus programas con relación al Proyecto E, a fin de poder también tener la otra cara de a la aplicación del programa. El maestro LUIS GABRIEL OBANDO preguntó qué es lo que se quiere hacer con este ejercicio; el maestro KENNETH MORENO respondió que lo que entiende es que con estos ejercicios se busca hacer mediciones y aumentar los niveles de exigencias a estudiantes y docentes.

La doctora ESTELA BARRERTO ALVAREZ preguntó al Ingeniero JULIO ORTEGA como está el tema de las plataformas, no se puede por wifi, el docente debe conectarse por cable; el Ingeniero indicó que este año se habilitó teniendo en



**ACTA N° 008
CONSEJO ACADEMICO
UNIBAC
AGOSTO 14 DE 2017**

cuenta que las paredes son muy gruesas. La Vicerrectora lo invita a revisar, ya que son muchas las quejas de conexión.

Sobre el programa SAU, se está trabajando por la Ingeniera KELLY PALENCIA VASQUEZ, para dar solución al SAU.

6. Informe del proyecto de aula

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ indicó que se deben considerar las electivas interdisciplinaria y entregó un listado de electivas:

- Proyecto 1. Diseños invisibles de ciudades invisibles
- Proyecto 2. Accesorios utilitarios de cartón corrugado
- Proyecto 3. Móobiliario
- Proyecto 4. Accesorios y modulares en polímeros
- Proyecto 5. Elementos móviles con mecanismos y automatismos.

El maestro JUVENAL MIRANDA preguntó que esas si estas electivas tienen el prerequisito de proyecto de grado, la doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ, señaló que no.

EL maestro RICARDO MUÑOZ CARAVACA preguntó que, si puede pasar que un estudiante, tomé una electiva de otro programa; la doctora BARRETO indicó que sí.

La doctora ESTELA BARRETO indicó que en el caso de los programas de Artes Plástica Y Artes Escénicas es donde se han presentado el problema, alternativas de solución para las electivas. La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ dijo que en el caso de Artes Plástica se debe hacer una consulta al MEN, sobre otras lectivas hay que considerar el PEP.

El maestro GERMAN CESPEDES DIAZ dijo que, en el caso del programa de Música, ellos han dado opciones de electivas, para que los estudiantes tengan opciones y alternativas.

7. Monitorias por programas

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ dice las Monitorias corresponde a un plan de estímulo, y que cada director debe presentar su listado de monitores por asignaturas, plantea que se debe hacer una reglamentación de los monitores.

Los maestros JUVENAL MIRANDA y LUIS GABRIEL OBANDO HERNANDEZ, les funciona bien las monitoria, no han tenido ningún inconveniente son sus estudiantes que cumplen monitorias.

El maestro GERMAN CESPEDES DIAZ dijo que el caso del programa de Música no le funciona el tema ya que hay espacios y número de estudiantes en asignaturas, especialmente las prácticas, no requieren de monitor.

8. Proceso de Pensamiento

 

**ACTA N° 008
CONSEJO ACADEMICO
UNIBAC
AGOSTO 14 DE 2017**

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ pidió que en primer semestre debe fomentarse 1. el proceso de identificar las ideas principales, 2. comprensión del texto (escuchar -analizar - hablar), analizar (desmenuzar) y 4. Síntesis.

El maestro LUIS GABRIEL OBANDO HERNANDEZ dijo que en el proyecto se puede ver que docentes no están aplicando este método y que, en el caso de Diseño Gráfico, se les enseña hacer mapas mentales y en las pruebas del primer corte, se les aplicara el método de las pruebas Saber-Pro.

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ señaló que este es una manera positiva de incentivar el proceso de pensamiento en los estudiantes.

El maestro GERMAN CESPEDES DIAS dijo que en música se estableció en el proyecto de aula,

La maestra LUCY PRIETO SALAZAR indicó que, en el caso de su programa de Comunicación Audiovisual, ellos aplican el pensamiento crítico en sus estudiantes, con ensayos, lecturas, se busca mejorar los niveles de comprensión lecto-escritura.

El maestro RICARDO MUÑOZ CARAVACA expresó que, en Artes Escénicas, ellos deben fortalecer su proceso de pensamiento, pues deben tener un fuerte pensamiento crítico, al análisis de las obras teatrales, por lo que ellos hacen estos ejercicios según la materia.

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ dijo que se va a controlar el cumplimiento de la aplicación de esta metodología llamando a los docentes.

9. Grados y Trabajos de Grado con distinciones

PROGRAMA DE DISEÑO GRÁFICO

| | |
|--|--------------------|
| 1. BRAYAN JOSE LOPEZ GARI | C.C. 1.050.965.820 |
| 2. DANIELA ACUÑA MARTINEZ | C.C.1.047.481.641 |
| 3. HEYNI ALMENTERO ARRIETA | C.C. 1.143.385.189 |
| 4. JHONATAN MONTES ARMESTO | C.C. 1.143.396.900 |
| 5. LAURA PAOLA ROMERO LEON | C.O 1.143.346.604 |
| 6. LEONARDO JAVIER GORDON ARRIETA | C.C. 1.047.400.703 |
| 7. MADELEYNE DAYANA VILLARREAL RODRIGUEZ | C.C. 1.001.976.400 |
| 8. NESTOR BLANCO RUSSO | C.C. 1.143.380.768 |

PROGRAMA DE ARTES ESCÉNICAS

1. LAURA MELISSA MALDONADO ROMERO C.C. 1.143.386.398

PROGRAMA DE ARTES PLÁSTICAS

1. ANGEL DAVID NIÑO ALARCON C.C. 1.047.467.024
2. CINDY MILENA CARMONA MANCHEGO C.C.1.047.426.174
3 DANIEL ALBERTO SARAVIA REYES C.C. 1.047.462.516

Z
C

**ACTA N° 008
CONSEJO ACADEMICO
UNIBAC
AGOSTO 14 DE 2017**

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| 4. DELMIN ZABAleta SOTO | C.C. 9.157.360 |
| 5. ESTRELLA MARIA MARTINEZ MOLINA | C.C. 1.051.669.112 |
| 6. JAVIER FLOREZ BARRIOS | C.C. 73.097.508 |
| 7. JHAMPIER JIMENEZ RAMOS | C.C. 1.047.472.205 |
| 8. JONATHAN JAVIER DAZA AMAYA | C.C. 1.122.407.738 |
| 9. LADY DIANA VIAÑA PADILLA | C.C. 1.047.453.897 |
| 10. LUIS FERNANDO GUTIÉRREZ MARTÍNEZ | C.C. 73.212.792 |
| 11. NATALIA CAROLINA TORRES CATALAN | C.C. 1.143.370.475 |

PROGRAMA DE MÚSICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| 1. ADRIEL EDUARDO RAMIREZ VILLALBA | C.C. 1.143.378.694 |
| 2. ALFONSO JOSE MONTOYA TORRES | C.C. 73.135.297 |
| 3. CAROLINA STHER ALVAREZ VILLADIEGO | C.C. 1.143.372.797 |
| 4. DANIEL DAVID PEREZ RUIZ | C.C. 1.143.355.263 |
| 5. DANIELA GONZALEZ JIRADO | C.C. 1.143.381.208 |
| 6. FABIAN ALBERTO GOMEZ SIMANCA | C.C. 9.022.035 |
| 7. JORGE ALAN VEGA RIVERA | C.C. 1.143.366.232 |
| 8. JORGE LUIS TATIS CARABALLO | C.C. 1.143.343.736 |
| 9. JOSE ADOLFO PATERNINA MERCADO | C.C. 1.050.961.452 |
| 10. JOSE ALBERTO SALGADO HERNÁNDEZ | C.C. 1.143.355.348 |
| 11. JOSÉ ANTONIO ACOSTA FIGUEROA | C.C. 73.086.490 |
| 12. JUAN CARLOS ARNEDO MARTINEZ | C.C. 73.194.665 |
| 13. KEWIN LÓPEZ CAMARGO | C.C. 1.047.420.926 |
| 14. LUIS ERNESTO ALFARO RODRIGUEZ | C.C. 1.050.037.968 |
| 15. MARIA JOSÉ ROMERO LOPEZ | C.C. 1.143.359.673 |
| 16. QUEVIN JOSE FUENTES REDONDO | C.C. 84.095.416 |
| 17. SANTIAGO MARCELO AHUMADA GARCES | C.C. 1.143.375.165 |

PROGRAMA DE DISEÑO DE PRODUCTOS INDUSTRIALES

| | |
|---------------------------|--------------------|
| 1. ROSAURA RAMOS CARVAJAL | C.C. 1.143.359.944 |
|---------------------------|--------------------|

DISTINCIones

En cuanto a las distinciones la doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ pidió se informe cuales distinciones se proponen.

El Maestro GERMAN CESPEDES DIAS solicito la palabra señalando que el programa de Música presenta los siguientes trabajos para distinciones:

DISTINCIones A LAS TESIS MERITORIAS EN EL PROGRAMA DE MÚSICA:

Trabajo de Grado: TRANSCRIPCION Y DIGITACION DE ONCE ARREGLOS MANUSCRITOS DEL MAESTRO MANUEL VILLANUEVA

1. DANIEL DAVID PEREZ RUIZ
2. JORGE LUIS TATIS ARABALLO

 

**ACTA N° 008
CONSEJO ACADEMICO
UNIBAC
AGOSTO 14 DE 2017**

3. DANIELA GONZALEZ JIRADO

**Trabajo de Grado: TRANSCRIPCION Y DIGITACION DE ONCE
OBRAS DEL MAESTRO ADOLFO MEMA NAVARRO**

1. MARIA JOSÉ ROMERO LOPEZ
2. ADRIEL EDUARDO RAMIREZ VILLALBA

**Trabajo de Grado: TALLER DIDACTICO PARA EL MANEJO DEL MIEDO
ESCENICO; UN ESTUDIO DE CASO.**

1. CAROLINA STHER ALVAREZ VILLADIEGO

El maestro GERMAN CESPEDES DIAS pidió al Maestro KENNETH MORENO MAI que informe a los presentes sobre estas distinciones; el Maestro MORENO Indicó que el ejercicio se hizo muy formalmente, con tres jurados y un asesor externo, se busca garantizar la calidad de los trabajos que quedan en biblioteca, la idea es seguir mejorando en la evaluación de los trabajos y lograr mayor calidad en los mismos. El maestro GERMAN CESPEDES DIAS entregó lista de graduandos de música, y distinciones.

El maestro RICARDO MUÑOS CARVACA Indicó que, en el caso del programa de Artes Escénicas, en su caso solo se gradúan unos estudiantes del año pasado, de este año no se gradúan, pues no estaban listos con sus trabajos.

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ señaló que es importante recuerden os directores de programa, los aspectos que se deben tener en cuenta en los trabajos y las experticias metodológicas para dar el aval a los trabajos; también pidió se adopte un plan de contingencia para lograr que los estudiantes se gradúen a tiempo, pues eso es el resultado de que debemos procurar, ya que es un esfuerzo de tiempo y dinero, en cada estudiante y se mide el resultado final es con la graduación de los mismos.

Se autoriza por el Consejo Académico la graduación de Los estudiantes antes relacionados y las distinciones meritorias propuestas para el programa de música.

10. Agenda de actividades

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ dice que deben entregar sus agendas para pasárla a rectoría directamente, para autorización. El Maestro RICARDO MUÑOZ dice que se le diga ya que quiero tener claro, para saber que hacer ya tiempo.

11. Internacionalización

HUGO AMERICO REYES representante de los estudiantes, habló de que las salidas internacionales, deben estar regladas por un procedimiento, para garantizar los resultados de los proyectos planteados; propone se haga una



**ACTA N° 008
CONSEJO ACADEMICO
UNIBAC
AGOSTO 14 DE 2017**

socialización de cada salida con el resto de los estudiantes.; ejemplo el tema de las salidas a Emiratos Árabes.

El maestro RICARDO MUÑOS CARAVACA dijo que en su caso no se le ha dado el apoyo y expreso que son muchos los eventos en donde Escénicas no ha ido.

12. Programación de jornada de trabajo

Se informó por la doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ de la programación de una jornada de trabajo para socializar las reuniones y eventos que se deban cumplir en representación de Unibac, esto con el fin de articular la agenda, ya que se están presentando muchas actividades cruzadas. Esta jornada se realizará la próxima semana y espera contar con la presencia de todos.

13. Plan de capacitaciones

Se plantea por la Vicerrectora Académica, la necesidad ante la crisis de no contar con recursos financieros para estar contratando capacitaciones, hacer un plan de capacitación con los recursos internos, con lo que podemos cubrir ese aspecto de capacitaciones, se entrega copia de capacitaciones del SENA y se pide a los directores que planteen opciones de capacitaciones que se puedan plantear.

14. Beneficios por programas

La P.U. ALEXA CASTRO de la oficina de Bienestar institucional, habló de la deserción estudiantil y el proyecto de permanencia "Apoyarte" diseñado para contrarrestar esta deserción, las contraprestaciones, becas y comedor institucional.

15. Recursos de la Biblioteca

Se habla sobre el adecuado uso de los espacios y de los materiales de la biblioteca, se pide a los directores el recordar a sus estudiantes estas reglas, señalando que deben cumplir el reglamento establecido para biblioteca.

16. Carga Académica

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ pidió a los directores revisen sus mallas y su nómina de docentes, verificando la carga real que tiene cada uno a fin de ajustar lo que no esté acorde a las necesidades reales del programa y le pasen a ella un informe de esta carga.

17. Comunicaciones y solicitudes

El representante de los estudiantes HUGO AMERICO REYES hizo entrega de una solicitud sobre la materia de dibujo y pintura digital, para ver si revise si es posible, se imparta para estudiantes de artes plásticas; se le informa que se revisará el tema.

**ACTA N° 008
CONSEJO ACADEMICO
UNIBAC
AGOSTO 14 DE 2017**

18. Proposiciones y Varios

LUIS CARLOS BURGOS debe generar un listado de los correos electrónicos de docentes y estudiantes por programa.

La Vicerrectora Académica recuerda que para este año 2017, se está trabajando muy profundamente el tema de la acreditación de los programas y la Institucional para aplicar a las exigencias del MEN, es una tarea que sabe se logrará, y en el mes de septiembre de puedan estar presentando los dos primeros programas al CNA. Resalta que esto se debe hacer conocer por los directores a los docentes y comprometerlos en dicha tarea.

Se levanta la sesión de Consejo Académico a las 5:45 p.m., del día 14 del mes agosto de 2017 en el salón Miguel Sebastián de la UNIBAC.

Se firma por quienes en ella intervinieron después de haber sido leída y aprobada por los miembros de Consejo.

Dada en Cartagena de Indias, a los 14 días del mes de agosto de 2017.


ESTELA BARRETO ALVAREZ
Presidente


ERIKA TORRES ANAYA
secretaria