INSTITUCIÓN UNIVERISTARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR

PROGRAMA DE ARTES ESCÉNICAS

Aspirantes habilitados y no habilitados, dentro de la verificación de requisitos de la convocatoria 617 del 2021 Por la cual se convoca a concurso abierto de méritos para la vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término fijo para el primer período lectivo 2022

TIPO DE	ASIGNATURAS A LAS QUE ASPIRA	DOCENTE	ESTADO
VINCULACIÓN			
TIEMPO	Actuación, técnicas de composición de	KARINA BARRIOS MARSIGLIA	Habilitado
COMPLETO	personajes, técnicas de improvisación y		
	manejo del espacio escénico. Asignaturas:		
	Actuación I, Actuación II, Actuación III,		
	Actuación IV, Actuación V, Actuación VI,		
	Actuación VII, Actuación VIII.		
TIEMPO	Expresión corporal, control de la energía y	DAYAN JULIO ARANGO	Habilitado
COMPLETO	dominio del espacio escénico, técnicas de		
	combate, acrobacia, danza y otras técnicas		
	especiales. Asignaturas: Expresión Corporal		
	I,II,III,IV, Danza I y Danza II, Electivas de		
	Cuerpo.		
TIEMPO	Técnica vocal, aspectos generales de la	JONATHAN VILLAMIL CALVO	Habilitado
COMPLETO	foniatría, entrenamiento en proyección,		
	colocación y manejo de la voz y la		
	respiración, técnicas de interpretación y		
	dicción y diferentes recursos para ampliar la		
	flora vocal de los estudiantes. Asignaturas:		
	Voz I, Voz II, Voz III, Voz IV, Canto I y		
	Canto II.		
TIEMPO	Historia del Teatro, Dramaturgia,	BRENDA GALERA AMARANTO	Habilitado
COMPLETO	Semiología teatral, Crítica, Diseño y		
	Escenotecnia. Con experiencia en:		

	Investigación y CVLAC reconocido en Colciencias.		
MEDIO	Asignaturas: Canto I y Canto II, Electivas I,	MARGARET RODRIGUEZ PERTUZ	Habilitado
TIEMPO	II y III de Teatro Musical.		
TIEMPO	Ingles I, Inglés II, Inglés III, Inglés IV,	MARÍA FLORINDA MONTIEL	Habilitado
COMPLETO	Inglés V, Inglés VI, Inglés VII, Inglés VIII.	ARVACHÁN	
	Interprogramas.		