



RENDICIÓN DE CUENTAS

AÑO: 2012

**INSTITUCION UNIVERSITARIA BELLAS
ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR**



Barrio San Diego, Cra. 9 No. 39-12
PBX: (57-5) 6724603
info@unibac.edu.co
web: unibac.edu.co
Cartagena de Indias, D. T. y C. - Colombia

2012

R E S U L T A D O S V I S I B L E S



1889
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR



1889

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

**BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR**

Un Nuevo Universo

2012

Resultados Visibles

Índice

• Consejo Directivo y Académico	Pag. 4
• Presentación	Pag. 5
• Maestría en Historia del Arte	Pag. 6
• Sala Mac	Pag. 7
• Becas Lucho Bermúdez	Pag. 8
• Festival de las Artes	Pag. 9
• Cátedra Internacional, ORLAN	Pag. 10
• IV Congreso Internacional Cartagena de Indias	Pag. 11
• La U en cifras	Pag. 12
• Primer Festival de Jazz en Mompox	Pag. 13
• Orquesta Sinfónica de Bolívar y Temporada de Zarzuela	Pag. 18
• Capacitación a artesanos para evento Ixel Moda	Pag. 20
• Reconocimientos Institucionales, egresados y estudiantes	Pag. 21
• Restitución de Aportes y nuevo período	Pag. 24
• Navidad Ganadora	Pag. 25
• Juventudes	Pag. 33



1889

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR

Consejo Directivo Universitario

Juan Carlos Gossain Rognini - Gobernador de Bolívar
Haroldo Fortich González - Delegado del Gobernador
Hernando Pereira Sierra - Delegado del Presidente
Laurina Caballero de Díaz - Representante de los Egresados
Leobardo Marrugo Muñoz - Representante del Sector Productivo
Deyra Alejandra Ramírez - Delegada de la Ministra de Educación
Lauriano Alcalá Paredes - Representante de los Docentes
Estela Barreto Álvarez - Representante Directivas Académicas
Anibal Olier Bueno - Representante Exrectores
Yamilis Cabarcas Polo - Representante de los Estudiantes
Sacra Náder David - Rectora
Elzie Torres Anaya - Secretaria

Consejo Académico

Sacra Náder David - Rectora
Estela Barreto Álvarez - Vicerrectora Académica
Elzie Torres Anaya - Secretaria
Eduardo Hernández Fuentes - Director Programa de Artes Plásticas
Rupert Sierra Salazar - Director Programa de Música
Ricardo Muñoz Caravaca - Director Programa de Artes Escénicas
Luis Gabriel Obando - Director Programa de Diseño Gráfico
Miroslav Swoboda García - Representante de los Docentes
Yuliana Castillo - Representante de los Estudiantes



1889

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

2012: Resultados visibles.

Todos los procesos inherentes al quehacer formativo institucional fueron fortalecidos con inversiones puntuales durante el año 2012. En el área de la docencia e investigación se logró la puesta en marcha de la primera cohorte de la Maestría en Historia del Arte en convenio con la Universidad de Antioquia, la apertura de una nueva sala de sistemas con tecnología MAC y se iniciaron los procesos contractuales para la adecuación de espacios institucionales que pondrán en 2.013 a la Institución a la vanguardia en materia de dotación tecnológica con la inauguración del Centro de Tecnologías "El Altillo" y la nueva Biblioteca Central con una amplia sala de lectura con puntos de acceso a la red mundial internet y acceso a las más grandes bases de datos, todo con miras a la formación de profesionales del arte, el diseño y las comunicaciones de manera integral.

Igualmente, la Proyección Social institucional creció vertiginosamente en 2.012: No hubo rincón alguno del Departamento de Bolívar en el que la UNIBAC dejara de hacer presencia.

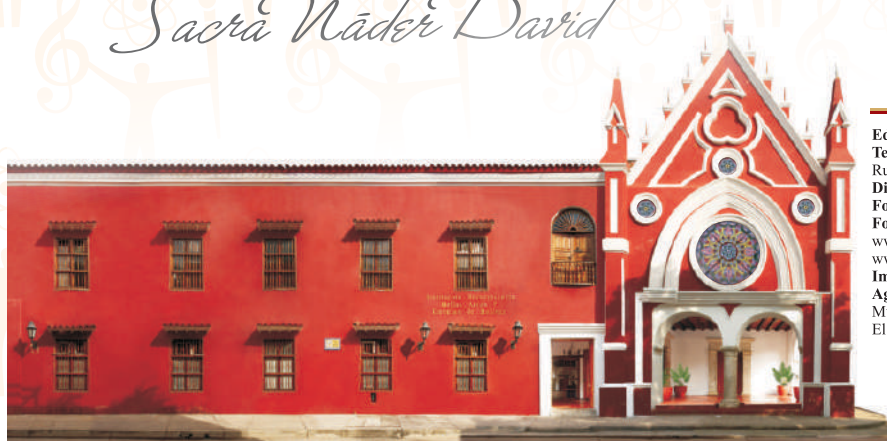
Proyectos de gran impacto social como la 1er Festival de Jazz de Mompo, la Navidad Ganadora, la Temporada de Zarzuela, el Diplomado de Juventudes y el Plan Institucional Formativo para la provincia bolivarense, permitieron impactar socialmente a un gran porcentaje de la población, proyectos estos, realizados en gran parte en convenio con la Gobernación de Bolívar.

Fue un año, que tal como lo expresara textualmente nuestro medio impreso local, el periódico "El Universal" en su edición del día 24 de diciembre de 2.012: "ALTOS LOGROS DE UNA GESTION: UNIBAC no descansó un solo día..." y efectivamente, se trabajó intensamente durante los 365 días del año con el fin de brindar a nuestros conciudadanos una variada y dinámica agenda formativa y cultural.

Finalmente, estos proyectos y eventos de la UNIBAC no hubiesen alcanzado este esplendor sin la sensibilidad y dinamismo del Gobernador del Departamento de Bolívar y Presidente de nuestro Consejo Directivo Universitario, doctor Juan Carlos Gossain Rognini, claves para culminar el año con la mejor noticia de todas: La UNIBAC deja de ser la única IES del país sin transferencias del Estado, luego de once años sin las mismas. Gracias a la iniciativa del doctor Gossain se logró la reapertura del rubro presupuestal, lo cual permite vislumbrar el 2013 como un año colmado aún de mayores logros en todas las áreas, brindando nuevas y mayores oportunidades de formación, y como no, de inclusión social.

Mil gracias a todos.

Sacra Náder David



Editor: Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar
Textos: Sacra Náder David, Estela Barreto Álvarez, Rubén Darío González.
Diseño Editorial: Antonio Villa Ospino
Fotografía Portada: Fabián Ricardo Álvarez
Fotografías: Archivo UNIBAC, Luis C. Burgos, www.styleweekly.com, www.investigacionesvisualesdelcaribe.com, www.contraindicaciones.net, www.lamasbella.org.
Impresor: Espitia Impresores
Agradecimientos: Museo Bolivariano de Arte Contemporáneo, Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá, El Universal, El Tiempo, Richmond University.

Grupo de Gestión Cultural COLCIENCIAS
Cartagena de Indias, Abril 2013

Apertura Maestría en Historia del Arte

En el mes de febrero se dio apertura a la Primera Cohorte de la Maestría en Historia del Arte del Caribe Colombiano que UNIBAC adelanta en convenio con la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia.

La Maestría en Historia del Arte tiene por objetivo preparar investigadores en el campo de la historia de las artes plásticas y visuales, con especial énfasis en el arte contemporáneo, colombiano y latinoamericano, a partir de una concepción que integra dimensiones históricas y teóricas.



El Gobernador de Bolívar, Juan Carlos Gossáin Rognini, dirigiéndose a los estudiantes de la Maestría.

Cátedra Internacional



Renato Barilli, destacado Crítico Italiano de la Posmodernidad. Profesor Invitado de la Maestría en Historia del Arte y el grupo de estudiantes de la Maestría.



José Luis De la Nuez es profesor de la Universidad Carlos III de Madrid, España; ha escrito diversos textos de catálogos y artículos de revistas sobre artistas españoles de postguerra. Interesado por la crítica artística latinoamericana y por los trabajos de la Bienal de La Habana en torno a la identidad y el multiculturalismo.



José Luis De la Nuez, Carlos Arturo Hernández y los estudiantes de la Maestría en Historia del Arte.

Sala Especializada para Diseño

Con el mejoramiento continuo como prioridad, la UNIBAC adquirió 15 computadores especiales para diseñadores; con el fin de dotar a sus programas universitarios de Arte y Diseño de la última tecnología y programas a nivel global, que se convierten hoy en las mejores herramientas didácticas para la población estudiantil.



Fotografías: Abraham Castillo

Sala PC



Fotografías: Abraham Castillo

Sala Mac.

Durante el primer semestre de 2013 se contará con el doble de equipos, en la Sala Mac, alcanzando 30 computadores y cada uno contará con tabla digitalizadora.

Becas Lucho Bermúdez

La Gobernación de Bolívar y la UNIBAC suscriben un convenio con miras a la creación del Fondo de Becas Lucho Bermúdez para beneficiar a un grupo de jóvenes bolivarenses en sus estudios profesionales, técnicos y básicos en programas de arte en esta Institución Universitaria.



Sacra Náder Rectora de UNIBAC y el Gobernador de Bolívar, Juan Carlos Gossain



Acompañan a la Rectora de UNIBAC, Sacra Náder David, la Primera Dama del Departamento, Ana Elvira Gómez de Gossain, su equipo, y algunos de los becarios.



El Maestro Lucho Bermúdez

148 jóvenes de bajos recursos, pertenecientes a municipios del Departamento de Bolívar, recibieron por parte de la Dirección de Desarrollo Social y la Institución Universitaria de Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, Becas Lucho Bermúdez, facilitando de esta forma, el acceso a la buena educación técnica y profesionales, contribuyendo a su formación artística.

“Desde el año pasado cuando se declaró por parte del Gobernador, Juan Carlos Gossain el año Lucho Bermúdez, en el marco de “Bolívar territorio cultural”, se ofrecieron unas becas a través de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar para estudiantes de bajo recursos de todo el Departamento, se escogieron, se hizo un proceso de selección en todos los municipios, se escogieron finalmente con unos criterios siempre apoyando los promedios de los colegios y que fueran personas que necesitaran el apoyo”, expresó la Primera dama del Departamento de Bolívar, Ana Elvira Gómez de Gossain, sobre esta nueva oportunidad de estudio ofrecida a 148 jóvenes de Bolívar.

Por su parte, la Rectora de la UNIBAC, Sacra Náder, dijo que la Institución “ha acogido con mucha felicidad esta iniciativa de la oficina de la Primera dama, porque reconocemos que el nivel socioeconómico de nuestros compatriotas bolivarenses realmente no es el mejor y sabemos que la única manera de sacar adelante a todos estos jóvenes y al Departamento, es brindándoles educación, ya sea educación técnica o profesional y eso es lo que queremos hacer de la mano de la Doctora Ana Elvira y del Doctor, Juan Carlos Gossain” expresó la Rectora.



Festival de las Artes



Estudiantes de Diseño Gráfico, y arriba en grande, estudiantes de Artes Escénicas, en el Teatro Adolfo Mejía.



Orquesta Sinfónica de Bolívar en el Patio de las Artes



Estudiantes de Música en el Patio de las Artes



Funcionarios de la Gobernación de Bolívar asistentes al Festival.

El Festival de las Artes es el evento que muestra el trabajo de los estudiantes de UNIBAC, integrándolos al desarrollo mundial de su actividad, ofreciendo conferencias con expositores de diferentes países e integrando al público amante del arte, con las instituciones.



Park Avenue Brass Quintet, de la Virginia Commonwealth University en un mano a mano con la Orquesta UNIBRASS de la UNIBAC.



Trio de vientos conformado por estudiantes del Programa de Música de la UNIBAC.



Asistentes al performance musical en el Patio de las Artes



El Director del Programa de Artes Escénicas Ricardo Muñoz y sus estudiantes en el Teatro Adolfo Mejía.





Sacra Nader, Raphael Cuir, ORLAN, Dilia Correa de la Alianza Colombo Francesa y Estela Barreto



ORLAN



ORLAN y estudiantes de artes de las Universidades del Caribe Colombiano

Realización de la Cátedra Franco-colombiana de Altos Estudios.

Una de las más renombradas artistas del mundo, es la francesa Mireille Suzanne Francette Porte, ORLAN, quien estuvo en la UNIBAC, donde brindó 2 maravillosos talleres a estudiantes y público en general.



Ricardo Muñoz, Mireille Suzanne Francette "ORLAN", la Vicerrectora Académica, Estela Barreto; la Rectora de UNIBAC, Sacra Norma Náder y Raphael Cuir, crítico de arte francés.

Realización del IV Congreso Internacional Cartagena de Indias - Arte en el Caribe en convenio con la Universidad de Antioquia.

En el mes de octubre la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar realizó su IV Versión del Congreso Internacional de Arte en el Caribe, en esta oportunidad enfatizando en el tema de la Circulación del Arte en un Mundo Globalizado.



El escritor e historiador Alvaro Medina, autor de 9 libros, es narrador y crítico de arte, aquí, en su ponencia.

Algunas de los conferencistas fueron: Michy Marxuach (Puerto Rico) con “Formas Inasibles – contextos específicos”, Iliana Alvarado (Polonia) con

“Il Solievo dei Sospiri” e “Il Racontare” como Invitación a la participación y a la Creación Artística”.

Annie Paul (Jamaica) con “Descubrimientos recientes en el Arte del Caribe”; Oswaldo Sánchez (México/Cuba) con “Dirección, Museografía y Curaduría: Proyectos de Arte Público”; Yamira Rodríguez (Cuba) con “Hans Federico Neuman. Una personalidad en el silencio”; Normando Suárez (Colombia) con “Recuperación Crítica y devolución sistemática de la memoria musical del Caribe oriental colombiano. Raíces del Vallenato”.



El Maestro Oswaldo Maciá ex-alumno de UNIBAC residente en Londres, quien participó con su escultura olfativa, acústica.



Rupert Sierra, Estela Barreto, Sacra Náder, Richard Hoskins y Alexander Kordzaia durante la apertura del congreso.



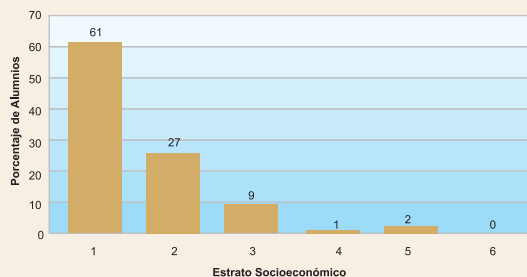
Afiche del evento, obra del Maestro Cristo Hoyos.



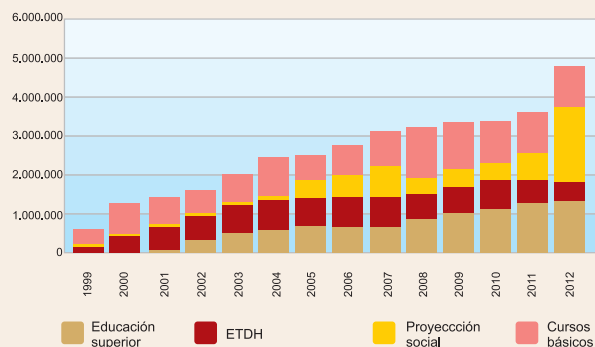
La Universidad en Cifras

En esta página apreciamos el comportamiento de varios Indicadores de Resultados

Cobertura (%) por Estrato Socioeconómico
Programas Profesionales



Cobertura por Anualidad
Todos los Programas



12 Años en Cifras

	2000	2012
Institucional	Escuela no formal	Institución Universitaria
Sede(s) propia(s)	0	2
Programas Académicos	4 programas de educación no formal	4 programas profesionales 1 maestría 3 programas de ETDH Educación continuada
Estudiantes	597 estudiantes en educación no formal y cursos libres	3000 estudiantes en educación superior, técnica y maestría
Currículo	En construcción	Flexible y pertinente, práctica profesional en 100% de los programas
Convenios empresariales para prácticas profesionales	0	51
Investigación	0 grupos de investigación	8 grupos de investigación, 2 clasificados en Colciencias
Proyección social	Cursos libres los sábados	Cursos básicos los sábados, Capacitación hacia los municipios del Departamento de Bolívar, Festijazz, Navidad Ganadora, Zarzuela, entre otras.
Ancho de banda (mbps)	Conmutado	10 megas
Campus inalámbrico	No	Sí
No. de salas de sistemas para estudiantes	0	2
Laboratorio para radio y televisión	0	2
No. de computadores para estudiantes	0	60
No. de computadores para administración	6	30
Aulas audiovisuales	0	9

Primer Festival de Jazz de Mompox

El Departamento de Bolívar y la UNIBAC, se unen para realizar el Primer Festival de Jazz de Santa Cruz de Mompox, con el apoyo de diversas entidades públicas y privadas.

Este nuevo espacio cultural convocó a grandes exponentes de este género musical a la bella Villa de Santa Cruz de Mompox generando un nuevo mensaje a la sociedad nacional, visibilizando los grandes potenciales que existen en toda la Depresión Momposina Bolivarense.



Inauguración del Festival de Jazz con la presentación del Coro Santa Cecilia de la UNIBAC entonando los Himnos de la República de Colombia y del Departamento de Bolívar; la Banda Sinfónica de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, en la Plaza de la Concepción en Mompox, en la apertura del Festival de Jazz.



Jorge Tadeo Murra, Pedro González, Sacra Náder, Ayleen Alvarez y Orlando Jacir, durante la Inauguración del Primer Festival de Jazz de Mompox.

El trompetista hace parte del mural que UNIBAC realizó con sus estudiantes de Artes Plásticas en Mompox, por ser tierra musical de Colombia.



Inauguración del Festival de Jazz de Mompox



Liliana Atencia, directora de la Banda Sinfónica de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar



Mano a mano entre Justo Almario y Jorge Otero, estudiante de la UNIBAC.



Monsieur Perinné, una mezcla de jazz y pop, que cautivó al público.



De New Orleans con Dejan, Stephenson and Rosss Trio, gracias a la Embajada de los Estados Unidos.



Banda Sinfónica UNIBAC

Inauguración del Festival de Jazz de Mompox



Plaza de la Concepción de Mompóx, donde se evidenció la respuesta por parte del público local y de todo el país.

Casa de la Cultura de Mompox



Taller en la Casa de la Cultura con los niños de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Mompox, con los invitados de la Embajada de los Estados Unidos, Dejan Stephenson and Ross Trio de New Orleans.



El grupo norteamericano se mezcló con el público en La Casa de la Cultura. A los niños de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Mompox, los dirige UNIBAC a través de su Maestra Lilibian Atencia.

Concierto de la Banda Sinfónica de la UNIBAC en la Iglesia de Santa Bárbara



La Banda Sinfónica de Bolívar en su presentación en la Iglesia Santa Bárbara de Mompox.

El Coro Gospel de la UNIBAC en la Basílica de San Agustín



La Rectora de UNIBAC Sacra Náder, la Primera Dama del Departamento, Ana Elvira Gómez de Gossain y el Gobernador de Bolívar, Juan Carlos Gossain.



El Coro Gospel de la UNIBAC en otra de sus presentaciones en la Basílica de San Agustín en Mompox

Happening: Pintando la Música

Aspectos del happening del Festival de Jazz y el mural pintado por artistas de UNIBAC y la comunidad momposina.



El Gobernador de Bolívar Dr. Juan Carlos Gossain, en el happening del Festival de Jazz, la Rectora de UNIBAC Sacra Nader con Jairo Martínez, una de las celebridades asistentes a cada capítulo del evento y aspectos del mural finalizado.



Clausura del Festival de Jazz en el Clásico Cementerio de Mompoxx



La clausura contó con Totó la Momposina y Juan Carlos Coronell.



El Embajador de Estados Unidos Michael McKinley, su esposa Fátima McKinley; el Gobernador de Bolívar, Juan Carlos Gossain; la Primera Dama del Departamento, Ana Elvira Gómez, Jorge Tadeo Murra y la Rectora de UNIBAC, Sacra Nader.



Orquesta Sinfónica de Bolívar

Orquesta de Planta de la Temporada de Zarzuela - Fundación Arte Lírico

En un espectáculo maravilloso, el director de la zarzuela cubana “María la O”, Maestro Luis Fernando Pérez, dirigió la Temporada de Zarzuela de la ciudad de Cartagena, que contó con el acompañamiento magistral de la Orquesta Sinfónica de Bolívar, dirigida por el Maestro Rupert Sierra. También llevaron a cabo la Temporada de Zarzuela en el Teatro Adolfo Mejía y el Programa “Niños de Bolívar a la Zarzuela” en conjunto con la Oficina de Gestión Social. Atendiendo nuestra Misión Institucional se brinda una función especial a 300 niños del Departamento de Bolívar de los municipios de Villanueva, Santa Rosa, Clemencia, Arjona, entre otros; que asisten a una función de la zarzuela cubana “María la O” en el Salón Pierre Daguet de la UNIBAC en compañía del señor Gobernador, la Primera Dama del Departamento y la Rectora de la Institución.





Estudiantes integrantes de la Orquesta Sinfónica de Bolívar en momentos previos a su presentación, con el Director de la zarzuela, Luis Fernando Pérez, el Director de la OSB Rupert Sierra, la Vicerrectora Estela Barreto y la Rectora de UNIBAC, Sacra Nader. También reseñamos la visita de jóvenes del Departamento de Bolívar, asistentes a la zarzuela, compartiendo con el Gobernador y la Rectora.

Orquesta Sinfónica de Bolívar



Como invitados al Festival de Orquestas y Juventudes organizado por la Fundación Tocando Puertas, estuvo la Orquesta Sinfónica de Bolívar dirigida por Alexander Kordzaia, invitado desde la República de Georgia, en su presentación en el Teatro Adolfo Mejía.



Capacitación a Artesanos para Ixel Moda



La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, a través del programa de Diseño de Productos Industriales, capacitó a los artesanos de Bolívar para su participación en Ixel Moda, creando un *show room* de valioso impacto en el gremio de diseñadores del país y también para espectadores locales y latinoamericanos. Aparecen la diseñadora Rosa Barreto, el Gobernador de Bolívar, Juan Carlos Gossain Rognini; el profesor Carlos Carmona, los alumnos Chayanne Otero, Abel Arroyo y la diseñadora invitada Paola Cavali.



Reconocimientos

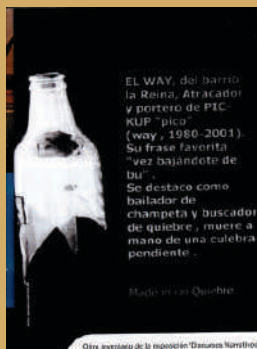
Dos reconocimientos a la UNIBAC por parte de la Organización de las Américas para la Excelencia Educativa:

- Premio Sapientiae: Otorgado a la Excelencia Educativa. Octubre 2012.
- La Rectora de la UNIBAC, es designada Directora Regional de la ODAEE.



La Dra. Sacra Norma Náder David recibiendo la designación como Directora Regional de la ODAEE y cuando le otorgan el Premio Sapientiae a la UNIBAC.

Reseñas a nivel Nacional de nuestros egresados



Reseñas en la Revista Semana sobre las obras de Wilger Sotelo y de Nelson Fory, egresados de la UNIBAC



Reconocimientos a Estudiantes y Egresados

El Museo Bolivariano de Arte Contemporáneo de Santa Marta premió 2 proyectos presentados por 2 egresados de la UNIBAC en mayo de 2012, así:

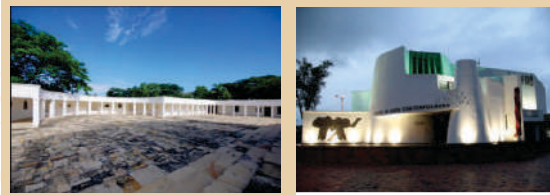
- “Manual del Perfecto Abusador” de Ladys González, realiza una denuncia sobre la explotación sexual infantil recurriendo a información textual para la creación de conciencia colectiva.



- “Arma tu Ciudad” (Dibujos) de Wilger Sotelo, busca visibilizar la cotidianización de la violencia en nuestras comunidades y su impacto en las estructuras de lenguaje colectivas.



La obra de Wilger Sotelo tuvo reseñas en revistas como Diners y artículos en el Suplemento Cultural Dominical de El Universal en Cartagena.



Museo de Arte Bolivariano de Arte Contemporáneo en Santa Marta y el Museo de Arte Contemporáneo en Bogotá.

Proyecto Tesis 2012 del Museo de Arte Contemporáneo, premia los mejores 3 mejores trabajos de egresados de la UNIBAC, en agosto de 2012, así:

- Ladys González, con su obra “Manual del Perfecto Abusador”
- Leonardo Lozano



Obra de Leonardo Lozano, “Tacto, piel que habla.”

- Miguel Burgos



Obra de Miguel Burgos, “Negro en el manglar.”



Reconocimientos a Estudiantes y Egresados



- Luis Jerez, egresado de la UNIBAC, fue escogido entre 300 participantes menores de 28 años, en noviembre de 2012, como uno de los diez mejores compositores de música sinfónica del país, en la convocatoria "Plataforma 28" de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia.



- Luis Jeréz con su obra, fue el Ganador en la categoría composición musical de la XII Convocatoria de Premios y Becas de Creación del Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena - IPCC.

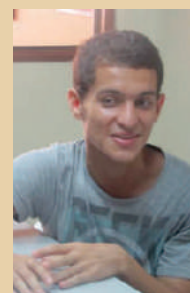
- Juan Camilo González, estudiante de la UNIBAC, fue distinguido por la Universidad de Richmond en el verano del 2012, como uno de los jóvenes talentos de América Latina, clarinetista, en la fotografía con la violinista Sandra Rendón, colombiana.



Recién Graduado



- José Eduardo Sierra Vega, recién egresado, ganador de la convocatoria de la Universidad del Sinú, en el Salón de Jóvenes Artistas, con su impactante obra tridimensional.



Restitución de Aportes de Ley 30 de 1992



Luego de 11 años de vida institucional sin aportes del Gobierno Departamental, el Gobernador de Bolívar y Presidente del Consejo Directivo Universitario, Doctor Juan Carlos Gossaín, autoriza la restitución de dichos aportes que por Ley 30 de 1992 le corresponden al Alma Mater. En la fotografía el Gobernador de Bolívar con los miembros del Consejo Directivo Universitario.

Nuevo Período

El pasado 2 de Diciembre de 2012 se realizó la elección de Rector para un nuevo período.

Sacra Norma Náder David fue reelegida por unanimidad para un nuevo período como Rectora de la Institución Departamental, hasta el año 2016.

Aquí, en la fotografía, la Rectora de UNIBAC, Doctora Sacra Norma Náder David con el Gobernador de Bolívar, Doctor Juan Carlos Gossaín, firmando el acta de la posesión.



Proyección Social - Navidad Ganadora



Una Travesía por Nuestros Municipios

Estudiantes del programa de artes escénicas de la UNIBAC llevaron a todos los sitios del departamento una Navidad Ganadora como parte de la alianza con la Gobernación de Bolívar.

San Cristóbal



Calamar





Soplaviento



Arroyo Hondo



Ciciso



Palenque



San Estanislao de Kotska



Simiti



Santa Rosa Sur



Turbana



Talaigua



Cantagallo



Morales



La afluencia de público en cada localidad generaba un valioso estímulo a los participantes de la campaña y alrededor los niños entraban a escena con bailes y el mensaje era siempre aplaudido.

Clemencia



Santa Catalina



Turbaco

Regidor



Rio Viejo



San Pablo



Achí



El Salado



Hatillo de Loba



San Jacinto



San Jacinto Cauca



Carmen de Bolívar



Córdoba



San Martín de Loba

Zambrano



Arjona



El Guamo



El Peñón



Santa Rosa de Lima



Mahates



Marialabaja



Mompox



Margarita



Pinillos



Magangué



San Fernando



San Juan Nepomuceno



Juventudes



La UNIBAC en convenio con la Gobernación de Bolívar, adelantó el Diplomado en Políticas Públicas de Juventudes en la ciudad de Magangué

Este grupo de jóvenes fueron capacitados en todo lo concerniente a marco legal, campo de acción y responsabilidades y derechos como jóvenes frente al estado colombiano. Como resultado de este encuentro académico, fueron creadas Organizaciones No Gubernamentales de jóvenes que deberán interactuar con cada una de las localidades que representaban en la jornada académica.

Cartagena





1889

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

**BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR**

Un Nuevo Universo

Una Nueva Generación de Profesionales



La Universidad con el lenguaje del arte.

Programas de Formación Profesional en:

- Diseño Gráfico
- Artes Escénicas
- Música
- Artes Plásticas

Programas de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano:

- Diseño de Productos Industriales
- Artes Gráficas
- Producción de Medios Audiovisuales

• Maestría en Historia del Arte
en Convenio con la Universidad de Antioquia

Nuestra Sede, un Convento construido en 1606
ha sido declarado Bien de Interés Cultural Nacional



1889
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

Un Nuevo Universo

Centro, Plaza de San Diego Carrera 9 No. 39-12
Tel. (5) 6600391 E-mail: info@unibac.edu.co
Cartagena de Indias D. T. y C. - Bolívar
www.unibac.edu.co