

RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

**LA RECTORA DE LA
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR,
UNIBAC**

En ejercicio de sus atribuciones legales y reglamentarias y,

CONSIDERANDO

Que la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, Unibac, requiere vincular al personal docente de acuerdo con los perfiles y las necesidades académicas, para desempeñarse durante la vigencia del primer período lectivo 2018, de los programas académicos de: Artes Plásticas, Artes Escénicas, Música, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Comunicación Audiovisual y del Centro de Investigación, Cidesbac.


Que las diferentes etapas de la convocatoria estarán sujetas a los principios de mérito, libre concurrencia, igualdad, oportunidad, publicidad, objetividad, imparcialidad, confiabilidad, transparencia, validez de los instrumentos, eficacia, eficiencia y efectividad.

Que para participar en el proceso de selección y para cumplir con los requisitos académicos se hace necesario cumplir con las exigencias y regulaciones establecidas para ejercer la docencia, por lo que se requiere de enviar la hoja de vida debidamente diligenciada, con los siguientes documentos:

1. Acreditar título profesional de pregrado.
2. Acreditar estudios posgrado preferiblemente en el área de desempeño.
3. Acreditar estudios de posgrado a nivel de maestría o doctorado, o en su defecto, demostrar que está cursando la misma.
4. Acreditar formación pedagógica debidamente certificada.
5. Acreditar experiencia laboral en el área de desempeño.
6. Adjuntar proyecto de la (s) asignatura (s) a la (s) que aspira, de acuerdo con esta convocatoria.
7. Presentar un Plan de Clase para la respectiva sustentación pedagógica.
8. Aceptar en su totalidad las reglas establecidas en esta Convocatoria.

Que los aspirantes a participar en el proceso de selección deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

1. Las hojas de vida que se tendrán en cuenta serán las que se envían, al correo electrónico: info@unibac.edu.co de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, para la respectiva clasificación y reenvío a la Vicerrectoría Académica.
(Nota aclaratoria: No se admitirán hojas de vida enviadas por Fax, ni las entregadas en la dirección académica, ni las solicitudes que se realicen a título personal, ni aquellas cuyos documentos soportes se envíen vencido el período de inscripciones).



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

2. Después, se realizará la evaluación de las hojas de vida, por parte del Director del CMAMN, Directores del respectivo Programa y Director del Cidesbac según correspondan, quienes después de evaluadas, obtendrán un puntaje que le habilita para ingresar al Banco de Oferentes 2018.
3. Los estudios académicos se acreditarán mediante la presentación de certificados, diplomas, grados o títulos otorgados por las instituciones correspondientes y para su validez requerirán de los registros, autenticaciones que determinen las normas vigentes sobre la materia. Entiéndase como estudio, los conocimientos académicos adquiridos en instituciones públicas o privadas, debidamente reconocidas por el Gobierno Nacional, correspondientes a los estudios superiores en los programas de pregrado en las modalidades de formación profesional y en programas de posgrado en las modalidades de especialización, maestría, doctorado y pos doctorado.
(Nota: Los títulos y certificados obtenidos en el exterior requerirán para su validez de la homologación y convalidación por parte del Ministerio de Educación Nacional o de la autoridad competente, de acuerdo con la normatividad vigente).
4. Los cursos específicos de actualización y los de capacitación pedagógica, se acreditarán mediante certificados expedidos por las entidades debidamente autorizadas para ello, los cuales deberán contener como mínimo:
 - Nombre o razón social de la entidad
 - Nombre y contenido del curso
 - Intensidad horaria
 - Fechas de realización
5. La experiencia, entendida como los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas o desarrolladas mediante el ejercicio de una profesión, arte u oficio, se acreditará mediante la presentación de constancias escritas, expedidas por la autoridad competente de las respectivas instituciones oficiales o privadas, que deberán contener:
 - Nombre o razón social de la entidad o empresa
 - Tiempo de servicio
 - Relación de funciones desempeñadas
6. Cuando el aspirante haya ejercido su profesión o actividad en forma independiente, la experiencia se acreditará mediante declaración escrita de la misma.
7. La producción intelectual o artística debe contar con carátula de revista o libro donde se evidencie el ISSN o ISBN, nombre claro y legible de los autores, fecha de publicación, las obras artísticas deben evidenciar o certificar autoría o propiedad intelectual.
8. El proyecto de asignatura (s), a la cual desea vincularse será sustentado ante la Vicerrectora Académica y el Equipo Directivo Académico de Unibac y debe plantear un Proyecto de Aula de acuerdo con la Metodología de la Institución Universitaria.
9. El incumplimiento de las recomendaciones anteriores ocasionará la no valoración de la información suministrada.

Que en mérito de lo expuesto,

RESOLUCIÓN No. **634** DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

RESUELVE:

Artículo 1. Convóquese a concurso abierto de méritos para la vinculación de docentes para el primer periodo lectivo de 2018, y para conformar el Banco de Oferentes de 2018, en la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar Unibac, de conformidad con los siguientes perfiles:

CONSERVATORIO DE MÚSICA ADOLFO MEJÍA NAVARRO

PROGRAMA DE MÚSICA

ÁREA DE PRÁCTICA SOLISTA, PRÁCTICA GRUPAL Y PRÁCTICA AUXILIAR CON COMPETENCIAS PARA DESARROLLARSE EN EL ÁREA DE DESARROLLO AUDITIVO Y TEORÍA INTEGRADA

FLAUTISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en flauta travesa, preferiblemente con formación a nivel de Maestría o Doctorado con énfasis en investigación musical, con tres (3) años de experiencia en docencia e investigación, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal de la flauta travesa y en docencia instrumental. Con estudios certificados en Historia de la Música y Metodología de la investigación musical.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

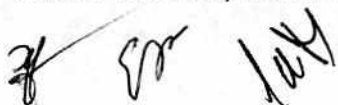
OBOISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en oboe, preferiblemente con formación a nivel de Maestría o Doctorado con énfasis en investigación musical, con tres (3) años de experiencia en docencia, música de cámara, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal del oboe y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

CLARINETISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en clarinete clásico, preferiblemente con formación a nivel de Maestría o Doctorado con énfasis en investigación musical, con tres (3) años de experiencia en docencia, música de cámara con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal del clarinete y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos.



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

CLARINETISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido,

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en clarinete y saxofón, con tres (3) años de experiencia en docencia, elaboración de arreglos, dirección de conjuntos con amplios conocimientos y experiencia en interpretación del clarinete y en elaboración de arreglos para conjuntos de música tradicional y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Orquestación, Folclor, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

FAGOTISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en fagot, con tres (3) años de experiencias en docencia, música de cámara. Preferiblemente con estudios de posgrado para ejercer la docencia, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal del fagot y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

CORNISTA (CORNIO FRANCÉS): Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música, con tres (3) años de experiencia en docencia, ejecución del corno francés, ensambles de brass, grupos de cámara. Preferiblemente con estudios de posgrado para ejercer la docencia, con conocimiento y experiencia en el Corno Francés y en la familia de Fliscornos. Con amplios conocimiento y experiencia en teoría musical, desarrollo auditivo, historia de la música, en la dirección de grupos musicales y en la gestión de proyectos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

TROMPETISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en trompeta, con tres (3) años de experiencia en docencia, dirección de grupos de cámara, grupos de jazz y latín jazz. Preferiblemente con estudios de posgrado en área específica para ejercer la docencia, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal de la trompeta y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos musicales.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

TROMBONISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

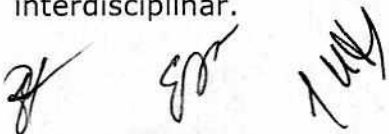
Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en trombón, con tres (3) años de experiencia en docencia, dirección de grupos de cámara, grupos de jazz y latín jazz. Preferiblemente con estudios de posgrados en área específica para ejercer la docencia, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal del trombón y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos musicales.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

PERCUSIONISTA: Profesor de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en percusión, con tres (3) años de experiencia en docencia, investigación musical, dirección de grupos de cámara. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal de la percusión sinfónica, en investigación y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos musicales.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

PIANISTA ACOMPAÑANTE: Profesor (1) de horas cátedra tiempo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en piano, con tres (3) años de experiencia como piano correpetidor de solistas, grupos de cámara y coros. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con amplio dominio del piano correpetidor. Con conocimiento en repertorio de cámara y lectura a primera vista.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

CANTANTE LÍRICO: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o licenciado en música con énfasis en canto lírico, con tres (3) años de experiencia en docencia del canto, dirección coral, investigación musical y práctica solista. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con conocimiento y experiencia en el área del canto lírico. Con conocimiento en teoría musical, desarrollo auditivo, dirección y arreglos corales y en gestión de proyectos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

CANTANTE LÍRICO: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o licenciado en música con énfasis en canto lírico, con tres (3) años de experiencia en docencia del canto, dirección coral, investigación musical y práctica solista. Preferiblemente con estudios de posgrados para ejercer la docencia, con conocimiento y experiencia en el área del canto lírico. Con conocimiento en teoría musical, desarrollo auditivo, dirección y arreglos corales y en gestión de proyectos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

CANTANTE LÍRICO: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o licenciado en música con énfasis en canto lírico, con tres (3) años de experiencia en docencia del canto, dirección coral, investigación musical y práctica solista. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con conocimiento y experiencia en el área



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

del canto lírico. Con conocimiento en teoría musical, desarrollo auditivo, dirección y arreglos corales y en gestión de proyectos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

DIRECTOR CORAL: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o licenciado en música con énfasis en dirección coral, con tres (3) años de experiencia en organización de conjuntos, docencia del canto, dirección coral, investigación musical y práctica solista. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con conocimiento y experiencia en el área de la dirección coral. Con conocimiento en canto lírico, teoría musical, desarrollo auditivo, arreglos corales y en gestión de proyectos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

GUITARRISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en guitarra, con tres (3) años de experiencia en docencia, elaboración de arreglos y formación de grupos de cuerdas pulsadas en las áreas de la música académica y tradicional. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con amplios conocimientos y experiencia en la interpretación de la guitarra clásica. Con conocimiento en estilos musicales, teoría musical, desarrollo auditivo, historia de la música, en la dirección de grupos musicales y en la gestión de proyectos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

VIOLINISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en violín, con tres (3) años de experiencia en docencia, música de cámara y dirección de conjuntos de cuerdas. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal del violín y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos.

RESOLUCIÓN No. **634** DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

VIOLISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en viola, con tres (3) años de experiencia en docencia, música de cámara y dirección de conjuntos de cuerdas. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal de la viola y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

VIOLONCHELISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en violonchelo, con tres (3) años de experiencia en docencia, música de cámara y elaboración de arreglos. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal del violonchelo y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Armonía, Desarrollo auditivo, Contrapunto, Formas Musicales y experiencia en la elaboración de arreglos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

CONTRABAJISTA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con título de Maestro o Licenciado en música con énfasis en contrabajo, con tres (3) años de experiencia en docencia, música de cámara y dirección de conjuntos de cuerdas. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con amplios conocimientos y experiencia en interpretación solística y orquestal del contrabajo y en docencia instrumental. Con conocimientos en Teoría musical, Desarrollo auditivo y experiencia en la dirección de conjuntos de cuerdas frotadas.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

ÁREAS DE PROYECCIÓN INTERNACIONAL, INVESTIGACIÓN, HUMANÍSTICA Y CONTEXTO: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Docente con pregrado y posgrado en áreas afines a la investigación musical, experto con CVLAC reconocido por Colciencias, con publicaciones en revistas científicas tanto nacionales como internacionales, con experiencia en metodología, estética y manejo de proyectos de investigación, patrimonio y gestión cultural, que sienta respeto por los procesos académicos y sentido de pertenencia con la institución, que tenga dominio de expresión oral y escrita y que demuestre experiencia en la docencia mínima de dos (2) años certificada en pedagogía y ejercicio docente en otras universidades.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

ÁREA DE PRÁCTICAS AUXILIARES / NUEVOS MEDIOS: Profesor (1) de medio tiempo a término definido.

Requisitos: Profesional Universitario con tres (3) años de experiencia en docencia del piano y de la tecnología digital aplicada a la música. Preferiblemente con estudios de posgrado en el área específica para ejercer la docencia, con conocimiento y experiencia en el piano y el uso de teclados. Con conocimiento en informática musical, redacción de textos digitales, manejo de software musical y en la gestión de proyectos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

PROGRAMA DE ARTES ESCÉNICAS

ÁREA DE ACTUACIÓN: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Maestro en artes escénicas con pregrado y preferiblemente con posgrado, experto con conocimientos en: actuación, Técnicas de composición de personajes, técnicas de improvisación, manejo del espacio escénico, conocimientos de dramaturgia y géneros dramáticos. Que tenga dominio de las temáticas y metodologías que demuestren experiencia en la docencia mínima de dos (2) años certificada en Pedagogía y ejercicio docente en otras universidades.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

ÁREA DE EXPRESIÓN CORPORAL: Profesor (1) de Medio tiempo a término definido.
Requisitos: Maestro en Artes Escénicas con pregrado y preferiblemente con posgrado, experto con conocimientos en: principios generales de la expresión corporal, control de la energía y dominio del espacio escénico, técnicas de combate, acrobacia, danza y otras técnicas especiales. Que tenga dominio de las temáticas y metodologías que demuestren experiencia en la docencia mínima de dos (2) años certificada en Pedagogía y ejercicio docente en otras universidades.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

ÁREA DE EXPRESIÓN ORAL: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.
Requisitos: Maestro en Artes Escénicas con pregrado y preferiblemente con posgrado, experto con conocimientos en: Técnica vocal, aspectos generales de la foniatría, entrenamiento en proyección, colocación y manejo de la voz y la respiración, técnicas de interpretación y dicción y diferentes recursos para ampliar la flora vocal de los estudiantes. Que tenga dominio de las temáticas y metodologías que demuestren experiencia en la docencia mínima de dos (2) años certificada en Pedagogía y ejercicio docente en otras universidades.

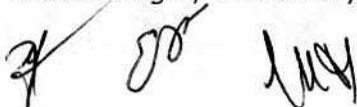
Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

ÁREA DE TEORÍA - TÉCNICA. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.
Requisitos: Maestro en artes escénicas con pregrado y preferiblemente con posgrado, experto con conocimientos en: Historia del Teatro, Dramaturgia, Semiología teatral y Crítica. Que tenga dominio de las temáticas y metodologías que demuestren experiencia en la docencia mínima de dos (2) años certificada en Pedagogía y ejercicio docente en otras universidades.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRAL, HUMANÍSTICA Y GESTIÓN. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional con pregrado y preferiblemente con posgrado, experto con conocimientos en: Investigación y CVLAC reconocido en Colciencias, con publicaciones en revistas científicas tanto nacionales como internacionales, con experiencia en metodología, estética y manejo de proyectos de investigación y gestión cultural. Que



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

tenga dominio de las temáticas y metodologías que demuestren experiencia en la docencia mínima de dos (2) años certificada en Pedagogía y ejercicio docente en otras universidades.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

AREA DE CANTO: Profesor (1) por horas cátedra a término definido.

Requisitos: con pregrado en Música y preferiblemente con posgrado, con experiencia en Canto para Artes Escénicas por proyectos del Área.

Ciudadano responsable, con buenos principios éticos y valores que sienta rápidamente respeto y sentido de pertenencia por la Institución, que tenga dominio de expresión oral y escrita y que demuestre experiencia en la docencia mínima de dos (2) años certificada en Pedagogía y ejercicio docente en otras universidades. *Valores:* Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con buenos principios éticos y valores que sienta respeto y sentido de pertenencia por la Institución con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

PROGRAMA DE ARTES PLÁSTICAS

ÁREA DE TALLER: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Artista plástico en ejercicio, con pregrado y preferiblemente con Posgrado certificado en áreas afines, con conocimiento y experiencia en Historia del arte y medios de expresión bidimensionales: pintura, dibujo, grabado, fotografía y medios tridimensionales, con manejo de teorías contemporáneas acerca de la imagen, la representación y la técnica. Para ejercer las Asignaturas: Pintura I- II- III - IV - V - VI; Escultura I- II- III - IV - V - VI - VII - VIII; Dibujo I- II- III - IV - V - VI; Grabado I- II- III. Inter-Áreas: Fotografía I- II.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Excelentes capacidades comunicativas, pedagógicas y tecnológicas, experiencia docente e investigativa comprobable, debe anexar portafolio actualizado de artista y certificado de competencia en pedagogía.

ÁREA DE TEORÍA E HISTORIA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Artista plástico, filósofo, historiador, arquitecto o lingüista, con pregrado, preferiblemente con Magister y/o doctorado certificado en áreas afines, con conocimiento y experiencia en Historia del Arte, Estética, Filosofía y/o Crítica del arte, con manejo de teorías contemporáneas y fundamentos teóricos acerca de las artes visuales, experiencia como investigador con registro CVLAC vigente. Para ejercer las Asignaturas: Historia del Arte I- II- III - IV- V; Estética I - II; Semiología I - II; Teoría y Crítica I - II; Seminario Arte y Cultura Caribe I - II

RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Excelentes capacidades comunicativas, pedagógicas y tecnológicas, experiencia docente e investigativa comprobable, debe anexar portafolio actualizado de artista y certificado de competencia en pedagógica.

ÁREA DE ARTES Y NUEVOS MEDIOS: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Artista plástico, diseñador o afín, con especialidad o preferiblemente Magister en Nuevos Medios y comunicación audiovisual certificada, con conocimiento y experiencia en manejo de imagen fotográfica análoga y digital y de los programas de Photoshop, Corel, Stop Motion. Para desempeñarse en las Asignaturas de: Dibujo VII, VIII-Digital, Pintura VII-Digital.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Excelentes capacidades comunicativas, pedagógicas y tecnológicas, experiencia docente e investigativa comprobable, debe anexar portafolio actualizado de artista y certificado de competencia en pedagogía.

ÁREA DE INVESTIGACIÓN: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

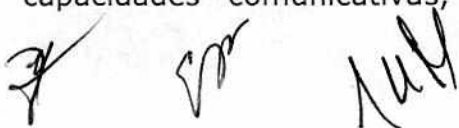
Requisitos: Profesional de las artes con pregrado en Artes y preferiblemente con Magister y/o doctorado certificados en áreas afines, con conocimiento y experiencia en procesos investigativos desde las artes Plásticas, con CVLAC vigente y reconocido ante Colciencias, con publicaciones en revistas nacionales e internacionales indexadas. Para desempeñarse en las Asignaturas: Metodología de la Investigación I - II; Anteproyecto de grado; Proyecto de Grado.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Excelentes capacidades comunicativas, pedagógicas y tecnológicas, experiencia docente e investigativa comprobable, debe anexar portafolio actualizado de artista y certificado de competencia en pedagogía.

ÁREA DE COMUNICACIÓN: Profesor (1) de Medio tiempo a término definido.

Requisitos: Profesional con pregrado en Lingüística, Literatura, Licenciatura en Literatura, Comunicación o áreas afines, con conocimiento de la lengua castellana. Para preparar en las competencias de Lectura y Escritura a los estudiantes de 6° y 7° Semestre en las Pruebas Saber-Por. Profesional con pregrado en Pedagogía, Trabajo Social, administración, con especialización en Gestión y en Comunicación en artes o áreas afines. - Asignatura: Expresión oral y escrita.

Valores: Ciudadano (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Excelentes capacidades comunicativas, pedagógicas y tecnológicas, experiencia docente e



RESOLUCIÓN No. **634** DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

investigativa comprobable, debe anexar portafolio actualizado de artista y certificado de competencia en pedagogía.

PROGRAMA DE DISEÑO GRÁFICO

ÁREA DE TALLER DE DISEÑO: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Diseñador Gráfico con pregrado certificado y preferiblemente con posgrado conocimiento en: Diseño Básico, Teoría del Color y Construcción de Tipografía, manejo de las teorías fundamentales en la construcción de imágenes corporativas y comunicación audiovisual con énfasis multimedia.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional con conocimientos de fotografías análogas y digitales, y preferiblemente con posgrado vinculando sonido como lenguaje audio-visual, con soportes éticos y estéticos, además de postgrados en Comunicación visual y narrativa, herramientas de tecnología y multimedia, teniendo claro teoría y prácticas en Photoshop, Corel e Ilustrador.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE TEORÍA DE HISTORIA Y PATRIMONIO: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional de las artes y preferiblemente con posgrado, con conocimientos en: Historia Universal e Historia del Diseño con manejo de lenguaje oral y escrito, con publicaciones e investigaciones como proyectos ante Colciencias y actuación en seminarios como Ponente.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

ÁREA DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN INTEGRAL: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional en Artes y/o en humanidades en general, especial con perfiles de posgrados e historia y percepción de la imagen desde las expresiones hasta las metodologías, que domine la semiología y las comunicaciones audiovisuales.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE CULTURA ORGANIZACIONAL E INVESTIGACIÓN: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional en artes y/o en humanidades y preferiblemente con posgrado, con profundización en investigación y CVLAC reconocido ante Colciencias, con publicaciones en revistas indexadas tanto nacionales como internacionales.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE TALLER: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

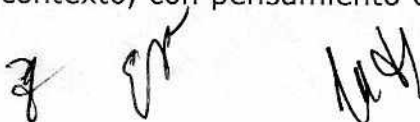
Requisitos: Profesional del Diseño Gráfico / Artes Plásticas en ejercicio, con pregrado y preferiblemente con posgrado certificado en áreas afines, con conocimiento y experiencia en Historia del arte y medios de expresión bidimensionales: pintura, dibujo, grabado fotografía y medios tridimensionales, con manejo de teorías contemporáneas acerca de la imagen, la representación y la técnica.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE EMPRENDIMIENTO: Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional el área del diseño, las artes, humanidades y/o las comunicaciones. Con pregrado y preferiblemente con posgrado certificado en áreas afines, con conocimiento y experiencia en emprendimiento, gestión y administración de recursos culturales.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Disposición para el trabajo en equipo, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

PROGRAMA DE DISEÑO INDUSTRIAL

ÁREA DE DISEÑO Y PRODUCCIÓN INDUSTRIAL. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Diseñador(a) Industrial con pregrado certificado a nivel profesional; con postgrado a nivel de maestría (si bien es preferible que posea el título, es aceptable que la esté cursando). Conocimientos enfocados en diseño básico y morfogenética del diseño; materiales y procesos de manufactura; ecodiseño; experimentación e innovación; moda y tendencias. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint) y softwares de diseño y visualización 2D y 3D (CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3DS Max, Rhino).

Requisitos: Experiencia laboral en Diseño Industrial mínima de 2 años, y en docencia mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE DISEÑO Y PRODUCCIÓN INDUSTRIAL. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Diseñador(a) Industrial con pregrado certificado a nivel profesional; con postgrado a nivel de maestría (si bien es preferible que posea el título, es aceptable que la esté cursando). Conocimientos enfocados en diseño y estructura, ergonomía, tecnologías, producto y función; materiales y procesos de manufactura; experimentación e innovación. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint) y softwares de diseño y visualización 2D y 3D (CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3DS Max, Rhino). Experiencia laboral en Diseño Industrial mínima de 2 años, y en docencia mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.



RESOLUCIÓN No. **634** DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

ÁREA DE DISEÑO Y PRODUCCIÓN INDUSTRIAL. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Diseñador(a) Industrial con pregrado certificado a nivel profesional; con postgrado a nivel de maestría (si bien es preferible que posea el título, es aceptable que la esté cursando). Conocimientos enfocados en diseño sistémico, ergonomía, tecnologías, producto y función; materiales y procesos de manufactura; experimentación e innovación. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint) y softwares de diseño y visualización 2D y 3D (CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3DS Max, Rhino).

Experiencia laboral en Diseño Industrial mínima de 2 años, y en docencia mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE DISEÑO Y PRODUCCIÓN INDUSTRIAL. Profesor (1) de medio tiempo a término definido.

Requisitos: Diseñador(a) Industrial o de espacios interiores con pregrado certificado a nivel profesional; preferiblemente con estudios de postgrado. Conocimientos enfocados en diseño y uso, diseño enfocado al usuario, ergonomía, tecnologías, producto y función; materiales y procesos de manufactura; experimentación e innovación. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint) y softwares de diseño y visualización 2D y 3D (CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3DS Max, Rhino). Experiencia laboral mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FUNDAMENTOS Y TÉCNICAS. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Diseñador Industrial o Arquitecto(a) con pregrado certificado a nivel profesional; con postgrado a nivel de maestría (si bien es preferible que posea el título, es aceptable que la esté cursando) Conocimientos enfocados en urbanismo, planeación y planificación; diseño arquitectónico con aplicaciones experimentales o no convencionales; ensamblaje y construcción; materiales y procesos de manufactura; investigación. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint) y softwares de diseño y visualización 2D y 3D (CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3DS Max, Rhino, Autocad) Experiencia laboral mínima de 2 años, y en docencia mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FUNDAMENTOS Y TÉCNICAS. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Valores: Diseñador(a) Grafico(a) con pregrado certificado a nivel profesional; preferiblemente con postgrado a nivel de maestría. Conocimientos enfocados en ilustración y diagramación; empaques; semiología; técnicas de dibujo y visualización; creación y elaboración de diseños bidimensionales; manejo de la forma y aplicaciones relacionales. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint) y softwares de diseño y visualización 2D (CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator) Experiencia laboral mínima de 2 años, y en docencia mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FUNDAMENTOS Y TÉCNICAS. Profesor (1) de medio tiempo a término definido.

Requisitos: Ingeniero(a) Mecánico(a), electrónico o Industrial con pregrado certificado a nivel profesional; preferiblemente con estudios de postgrado. Conocimientos enfocados en materiales y procesos de manufactura; técnica y tecnología; sistemas de gestión; administración y organización empresarial; sostenibilidad y sustentabilidad. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint) y softwares de diseño y visualización 2D y 3D (CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3DS Max, Rhino, Autocad). Experiencia laboral mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE LENGUAJE, CULTURA E INVESTIGACIÓN. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Diseñador(a) Grafico(a) con pregrado certificado a nivel profesional; preferiblemente con postgrado a nivel de maestría (si bien es preferible que posea el título, es aceptable que la esté cursando) Conocimientos enfocados en ilustración y



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

diagramación; empaques; semiología; técnicas de dibujo y visualización; creación y elaboración de diseños bidimensionales; manejo de la forma y aplicaciones relacionales; historia del diseño. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint) y softwares de diseño y visualización 2D (CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator). Experiencia laboral mínima de 2 años, y en docencia mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.

Valores Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

AREA DE LENGUAJE, CULTURA E INVESTIGACIÓN. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional investigador con pregrado en artes, diseño y/o humanidades, certificado a nivel profesional; preferiblemente con postgrado a nivel de maestría o doctorado (si bien es preferible que posea el título, es aceptable que la esté cursando). Conocimientos enfocados en investigación formativa; manejo de documentación para Colciencias; coordinación de grupos y semilleros de investigación.

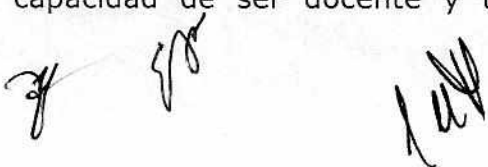
Experiencia laboral en Diseño Industrial mínima de 2 años, y en docencia mínima de 1 año. Se debe acreditar certificado en pedagogía. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint)

Valores Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

AREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL. Componente expresión tecnología y gestión. Profesor (1) Tiempo Completo: Comunicador Social y/o Audiovisual con experiencia en docencia universitaria mínimo 2 años con experiencia en realización, producción y edición de televisión, preferiblemente con especialización y/o Maestría en el área a fin capacidades creativas, gráficas y conceptuales Experiencia en las plataformas, Macintosh y PC, y dominio de • Illustrator cs3, Auditions cs3, • Photoshop cs3, • Ulead Dvd, • Final CU. • Adobe Premier, ADOBE AFTER EFFECTS, ADOBE FLASH,, AVID, EDIA COMPOSER. *Valores Ciudadano* (a) responsable, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Disposición para el trabajo en equipo, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

AREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y BÁSICA. Componente expresión tecnología y gestión. Profesor (1) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional productor de audio y Administrador con mínimo 2 años docencia Universitaria y manejo de software en producción de audio. Administración, Publicidad y mercadeo y Gestión Cultural experiencia en docencia especialización o cursando Maestría, amplia experiencia en dirección y coordinación de programas radiales con conocimiento en manejo de página web.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Disposición para el trabajo en equipo, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

AREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y BÁSICA. Componente expresión tecnología y gestión. Profesores (2) horas cátedra, a término definido.

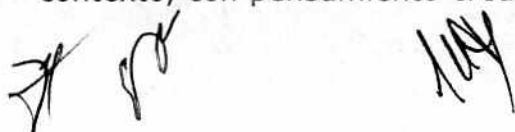
Requisitos: Comunicador Social y/o Audiovisual con experiencia en docencia universitaria mínimo 2 años magíster o cursando maestría, con experiencia en escritura de guiones en todos sus géneros, producción y realización audiovisual, en todos sus formatos y Producción de Televisión.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Disposición para el trabajo en equipo, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL. Componente expresión tecnología y gestión. Profesor medio tiempo, a término definido.

Requisitos: Profesional con título en artes, diseño, comunicación y/o humanidades, con experiencia en docencia universitaria y manejo de laboratorio fotográfico, que, con conceptos artísticos, periodísticos y cinematográficos.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar. Disposición para el trabajo en equipo, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL E INTEGRADA. Componente expresión tecnología y gestión. Profesor (1) horas cátedra, por tiempo definido.

Requisitos: Diseñador Gráfico / multimedia Productor audiovisual para las asignaturas de multimedia I, Multimedia II, Electiva I y Electiva II Diagramación.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA E INTEGRADA. Profesor (1) tiempo completo , por término definido.

Requisitos: Comunicador Social, con experiencia en docencia universitaria mínimo 2 años, con título de maestría. Estudios en Psicología, para el área de formación básica en las asignaturas social-humanística e investigación, con textos en publicaciones científicas en el área de formación profesional.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA E INTEGRADA. Profesor (1) de Medio tiempo, por término definido.

Requisitos: Comunicador Social, preferiblemente con magister y experiencia en docencia universitaria mínimo 2 años para las asignaturas teóricas de formación básica e integradas

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA E INTEGRADA. Profesor (1) horas cátedra, por término definido.

Requisitos: Profesional de las comunicaciones. Magister para el área de formación básica e integral redacción y Expresión con experiencia en escritura para periodismo en Internet y otros medios audiovisuales con manejo de página web.



RESOLUCIÓN No. **634** DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA E INTEGRADA. Profesor (1) hora cátedra a término definido.

Requisitos: Abogado con especialización para con dominio de la Constitución Política colombiana ética y Legislación de medios de comunicación, Retorica y Argumentación y pruebas saber pro.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

**CENTRO DE BILINGUISMO
ESTRUCTURA INSTITUCIONAL INGLÉS**

ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRADA. Profesor (1) de medio tiempo a término definido.

Requisitos: Profesional con formación en artes, humanidades y/o con licenciatura para el idioma inglés, preferiblemente con estudios de postgrado.

Programa de formación para las cuatro áreas consideradas: lectura, escritura, auditiva y comunicativa oral. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint). Experiencia laboral mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRADA. Profesor (3) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional en artes, humanidades y/o con licenciatura para el idioma ingles; preferiblemente con estudios de postgrado.

Programa de formación para las cuatro áreas consideradas: lectura, escritura, auditiva y comunicativa oral. Manejo de plataforma Windows (Word, Excel, PowerPoint) Experiencia laboral mínima de 2 años. Se debe acreditar certificado en pedagogía.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

INVESTIGACIÓN CIDESBAC


ÁREA DE EMPRENDIMIENTO E INTEGRADA: Profesores (2) de tiempo completo a término definido.

Requisitos: Profesional con pregrado en artes, diseños y/o en humanidades y preferiblemente con posgrado, experto con conocimientos en la Administración y el Emprendimiento, para para las prácticas profesionales y manejo de proyectos de investigación y gestión cultural. Docente experto en el tema de investigación, proyectos y metodología de la investigación.

Valores: Ciudadano (a) responsable, que sienta respeto por lo institucional, con capacidad de ser docente y tenga dominio de las expresiones escritas y orales académicas, con buenos principios éticos, morales y sociales, que comprende el contexto, con pensamiento creativo y reflexivo, con capacidad para trabajar en equipo los proyectos institucionales, de manera interdisciplinar, habilidad creativa y adaptativa, sentido de pertenencia y compromiso, buena presentación y atención cordial.

Artículo 2. El cronograma dentro del cual se desarrollará la convocatoria a concurso abierto de méritos para la vinculación de docentes para el primer período lectivo del año 2018, es el siguiente:

Fecha	Actividad
Diciembre 21 de 2017	Publicación de la Convocatoria
Diciembre 21 de 2017 a enero 14 de 2018	Recepción de hojas de vida a través del correo electrónico: info@unibac.edu.co de la Institución Universitaria. Para el estudio, y para el Banco de Oferentes de la Institución Universitaria.
Enero 15 y 16 de 2018	Verificación de cumplimiento de requisitos por aspirantes a cada programa, de acuerdo con los perfiles.
Enero 17 y 18 de 2018	Verificación de la hoja de Vida, con carácter eliminatorio. Puntaje mínimo aprobatorio 30 puntos.
Enero 19 al 22 de 2018	Entrevista de acuerdo con el perfil de la convocatoria, con el Director del Programa. (clasificatoria).
Enero 23 y 24 de 2018	Análisis de resultados de la prueba anterior a las 08:30 a. m.



RESOLUCIÓN No. 634 DE 2017

Por lo cual se convoca a concurso abierto de méritos para vinculación de docentes de tiempo completo, medio tiempo y horas cátedra a término definido para el primer periodo lectivo 2018.

Enero 25 y 26 de 2018	Entrevista pedagógica con la Vicerrectora Académica. Prueba de ejecución para verificar el desempeño en el campo de su profesión a partir de las 09:30 a. m. (clasificatoria)
Enero 29 de 2018	Publicación de resultados de la prueba anterior a las 08: 30 a. m.
Enero 30 de 2018	Publicación de resultados en la página web de la Unibac.
Enero 31 y febrero 1 de 2018	Reclamos Respuesta a reclamos. Publicación definitiva 05:30 p.m.

Artículo 3. El peso porcentual de las pruebas en el proceso de selección es el que se señala a continuación:

Prueba	Carácter	Mínimo aprobatorio	Peso porcentual
Hoja de Vida	Eliminatorio	30 puntos	30%
Entrevista con el Directivo Académico correspondiente	Clasificatorio	25 puntos	25%
Entrevista pedagógica con la Vicerrectora Académica	Clasificatorio	25 puntos	25%
Experiencia: Ejecución técnica y Exposición teórica	Clasificatorio	20 puntos	20%

Artículo 4. La presente resolución rige a partir de su fecha de expedición.

PUBLIQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Cartagena de Indias D. T. y C., a los

20 DIC. 2017

SACRA NADER DAVID
Rectora

ESTELA BARRETO ALVAREZ
Vicerrectora Académica

ELIZÉ TORRES ANAYA
Secretaria General