1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

RENDICIÓN DE CUENTAS

AÑO: 2014

INSTITUCION UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR

SC-CER289305

Barrio San Diego, Cra. 9 No. 39-12
PBX: (57-5) 6724603
info@unibac.edu.co
web: unibac.edu.co
Cartagena de Indias, D. T. y C. - Colombia

1889

Institución Universitaria

Bellas Artes y Ciencias de Bolívar

Creamos Futuro.

2014

Rendición de Cuentas

"Estamos transformando la historia de las artes y la cultura, desde Bolívar, para Colombia y el mundo"

Sacra Nader David
Rectora

1889

Bellas Artes y
Ciencias de Bolívar
Creamos Futuro.

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

Sacra Norma Náder David	Rectora
Estela Barreto Álvarez	Vicerrectora Académica
Ludys Molina Jiménez	Vicerrectora Administrativa
Elzie Torres Anaya	Secretaria General
Kenneth Moreno May	Director Centro de Investigaciones
German Céspedes Díaz	Director Conservatorio de Música Adolfo Mejía
Luis Gabriel Obando	Director Programa Diseño Gráfico
Eduardo Hernández Fuentes	Director Programa Artes Plásticas
Ricardo Muñoz Caravaca	Director Programa Artes Escénicas
Ruperto Sierra Salazar	Director Programa Música
Margarita Ochoa Vásquez	Jefe de Oficina de Recursos Físicos
Kelly Palencia Vásquez	Directora Admisiones, Registro y Control Académico
Rubén González Tarrá	Asesor de Prensa
Vanessa Sierra Varela	Asesora Jurídica
José Robinson Tejedor	Asesor de Control Interno
Carlos Osorio Cruz	Asesor de Planeación
Lylliana Acosta Ruiz	Biblioteca
Angélica Hodeg Durango	Bienestar Universitario
María Piedad Sánchez Gallo	Recursos Humanos
Gilberto Polo Sandoval	Contabilidad
Ayda Ponce Alvarez	Tesorería
Luis Carlos Burgos Torres	Centro de Tecnologías

Editor: Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar
Textos: Sacra Náder David, Estela Barreto Álvarez, Rubén Darío González, Yara Bayuelo
Diseño Editorial: Antonio Villa Ospino
Corrección de Estilo: Yara Bayuelo, Lylliana Acosta
Fotografías: Archivo Fotográfico de la UNIBAC.
Impresor:

Grupo de Gestión Cultural Colciencias, Cartagena de Indias, 2014

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

INFORMACIÓN GENERAL DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

Fundación	1889
NIT.:	890480308 - 0
Nombre de la Institución:	Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar
Sector:	Educación Superior
Ley Regulatoria:	30 de 1992
País:	Colombia
Departamento:	Bolívar
Ciudad:	Cartagena
Dirección:	San Diego Cra 9 N° 39 - 12
Código Postal	CP. 130001
PBX:	6724603
Web site:	www.unibac.edu.co
Mail:	info@unibac.edu.co
Cumpleaños:	23 de noviembre

/UNIBAC Creamos futuro @unibacbolivar unibacbolivar

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

CONSEJO DIRECTIVO

JUAN CARLOS GOSSAIN ROGNINI
Gobernador del Departamento de Bolívar

HERNANDO PEREIRA BRIEVA
Representante del Presidente de la República

WILLIAM MENDIETA MONTEALEGRE
Representante del Ministerio de Educación

SACRA NÁDER DAVID
Rectora

ESTELA BARRETO ÁLVAREZ
Representante de las Directivas Académicas

ANÍBAL OLIER BUENO
Representante Ex Rectores

LEOBARDO MARRUGO MUÑOZ
Representante del Sector Productivo

LAURIANO ALCALÁ PAREDES
Representante de los Docentes

LAURINA CABALLERO DE DÍAZ
Representante de los Egresados

DAYAN JULIO ARANGO
Representante de los Estudiantes

ELZIE TORRES ANAYA
Secretaria

CONSEJO ACADÉMICO

SACRA NÁDER DAVID
Rectora

ESTELA BARRETO ÁLVAREZ
Vicerrectora Académica

EDUARDO HERNÁNDEZ FUENTES
Director Programa de Artes Plásticas

RUPERT SIERRA SALAZAR
Director Programa de Música

RICARDO MUÑOZ CARAVACA
Director Programa de Artes Escénicas

LUIS GABRIEL OBANDO HERNÁNDEZ
Director Programa de Diseño Gráfico

MIROSLAV SWOBODA
Representante Docentes

CINDY CARMONA MANCHEGO
Representante Estudiantes

ELZIE TORRES ANAYA
Secretaria

Presentación

El año 2014, enmarcado en la celebración de los 125 años de fundación de Bellas Artes, logramos alcanzar resultados muy importantes en los proyectos académicos, administrativos, sociales, y culturales, emprendidos por el equipo ganador de UNIBAC.

En primera instancia, desarrollamos un plan de fortalecimiento institucional que nos permitió alcanzar altos estándares de calidad en nuestros procesos, garantizando que nuestros servicios educativos son idóneos. En este sentido, iniciamos en la parte académica, un arduo proceso para lograr la renovación los Registros Calificados de nuestros programas académicos ante el Ministerio de Educación Nacional, haciendo los ajustes pertinentes para estar al nivel de los requerimientos de la educación superior a nivel nacional e internacional.

Unimos todos los esfuerzos necesarios para hacer los trabajos de modernización, adecuación y ampliación de nuestras instalaciones, así como la dotación de las principales áreas de UNIBAC, para que contaran con equipos de última tecnología y fortalecieran el acceso a la conectividad de toda nuestra comunidad académica.

Así mismo, ejecutamos importantes proyectos con el objetivo de fortalecer la dinámica de la cultura y el arte en Bolívar, mediante la realización de programas, eventos y convenios, que incentivaban principalmente la formación artística, la formación de públicos, la promoción de las tradiciones culturales y la circulación del trabajo de nuestros talentos bolivarenses.

Igualmente, debemos resaltar el fortalecimiento de nuestro proceso de internacionalización mediante convenios, intercambios y actividades conjuntas, con instituciones de diferentes países.

En 2014, logramos cerca de 20 reconocimientos, exaltaciones y galardones a nivel institucional, que son muestra de lo que hoy las autoridades, los gremios, los gestores culturales, los medios de comunicación y la comunidad en general, están viendo, están oyendo y están sintiendo con UNIBAC y es que están pasado muchas cosas.

Este es el informe de Rendición de Cuentas de nuestro quehacer del 2014, un año del que nos sentimos muy orgullosos y que a continuación, queremos contarles con más detalle.
.

Sacra Náder David

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

Naturaleza Jurídica

La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar es un establecimiento público del orden Departamental, regida por la Ley 30 de 1992, creada mediante Ordenanza 35 de 1990 y reajustada su razón social por la Ordenanza 16 de 2008. Aprobada como Institución Universitaria por el Ministerio de Educación Nacional, mediante Resoluciones 3140 y 3377 del año 2000. El Instituto Musical fue fundado en el año de 1889 por el entonces Presidente de la República Doctor Rafael Núñez.

Misión

Formar profesionales integrales, con espíritu reflexivo, investigativo y participativo, con proyección cultural y social, para que mediante la aprehensión y transformación estética de la realidad contribuyan con el desarrollo regional.

Visión

Proyectar al 2019 la riqueza del patrimonio artístico, científico y cultural del Caribe a los ciudadanos del mundo, liderando las transformaciones culturales que se generan desde la educación superior.

Política de Calidad

La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, es una institución pública que imparte educación en artes y ciencias afines en el Caribe Colombiano. Se compromete en satisfacer las necesidades de formación integral de su Comunidad Educativa, con un personal competente, tecnología, infraestructura y ambiente de trabajo adecuado, mejora continua de sus procesos, uso racional de los recursos y cumpliendo con los requisitos legales.

Calidad Académica:
¡Una Apuesta a la Gestión por Resultados!

PREMIOS RECIBIDOS POR ESTUDIANTES, DOCENTES Y EGRESADOS 2014

ARTES PLÁSTICAS

WILGER SOTELO
Seleccionado por Colombia para participar en la I Bienal Internacional de Arte de Cartagena.

JOSE SIERRA VEGA
Premio Salón de Arte y Medio Ambiente de Unisinú con la obra "Fuente".

MARIA ANTONIA MENDEZ
Seleccionada en el Salón Imagen Regional del Banco de la República.

COLECTIVO LA QUINTA RUEDA
Mención de Honor del V Salón Regional Mahua de la Universidad del Atlántico.

WALBERT PÉREZ
Seleccionado para exponer en el Centro Cultural Gabriel García Márquez.

PEDRO VILLALBA
Ganador de la Curaduría del Salón Regional de Artistas convocada por el Ministerio de Cultura, con el Proyecto Pictografonía.

CESAR GUTIERREZ
Su exposición "Gesto Técnico y Gesto Biológico" fue seleccionada dentro del Proyecto Tesis del Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá, como una de las mejores tesis en artes plásticas y visuales de Colombia.

Seleccionado en el Festival Internacional de Arte IKUS en México. Ganador de la Beca de Creación del Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena (IPCC). Primer Trabajo de Grado Laureado en UNIBAC.

MÚSICA

JUAN CAMILO GONZALEZ
Ganador de la beca Jóvenes Talentos Colombianos que otorga ICETEX y de la audición para estudiar en Longy School of Music of Bard College en Boston (EUA).

ANGEL MARZAL
Ganador del Festival Nacional de Intérpretes de la Canción 2014, celebrado en Planeta Rica (Córdoba).

EMMANUEL PADILLA
Seleccionado en el 34 Salón Nacional de Artistas en Medellín y la I Bienal Internacional de Arte de Cartagena.

LUIS JEREZ
Su obra "Macondo" fue seleccionada para estrenarla en el Festival Internacional de Música.

YORISMEL BARRIOS
Primer puesto en el Festival Tornado Cartagena con su cortometraje "Sabor".
Premio Mejor Propuesta de Afiche "Ciudades del Mundo" convocado por la Alianza Francesa.
Ganador de la Beca Creación de Obra Artística en la Convocatoria de Premios y Becas del IPCC con la obra "Reverso". Trabajo de Grado Meritorio en UNIBAC.

LEYDI GONZALEZ
Ganadora de la Curaduría del Salón Regional de Artistas convocada por Mincultura, con su colectivo Arte Corrosivo.

EDINSON VANEGAS
Seleccionado en el Salón Imagen Regional del Banco de la República.

ARTES ESCÉNICAS

Se realiza la Primera Gira del Grupo Teatro Estudio de Bolívar por las ciudades de Barranquilla, Cali, Medellín y Bogotá. Gran aceptación del público y excelentes comentarios de la crítica especializada.

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

Congruencia con planes sectoriales

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2010 - 2014 *"Prosperidad para todos"*	
Eje Transversal	Pilar
Innovación - Buen Gobierno - Convergencia Regional	Igualdad de oportunidades - Consolidaciòn de la paz

POLÌTICA EDUCATIVA NACIONAL *"Educaciòn para la Prosperidad"*			
Énfasis			
Cerrar brechas de inequidad	Educar con pertinencia para la innovaciòn y la prosperidad	Mejorar la calidad de la educaciòn	Mejoramiento de la gestiòn educativa

PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL 2010 - 2015 *"Bolìvar Ganador"*	
Estrategia	*Proyecto*
Una sociedad en armonía para todos	Educaciòn incluyente y con excelencia
Programa	
Educación superior	

PLAN DE DESARROLLO UNIBAC *"Un Nuevo Universo"*
Áreas estratégicas
Calidad - Cobertura - Modernización Docencia - Inversión - Proyección Social (Internacionalización y Bilingüismo)

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

Ejecución Plan de Acción de 2014

Subprogramas/Procedimiento	Proyectos	% Cumplimiento
Academia	Renovaciòn Registro Calificado Programa de Artes Plàsticas	100
	Renovación Registro Calificado Programa de Artes Escénicas	100
	Renovación Registro Calificado Programa de Diseño Gráfico	100
	Renovación Registro Calificado Programa de Música	90
	Registro Calificado de dos nuevos Programas Universitarios	90
Calidad	Implementación y mantenimiento del Sistema de Gestión de Calidad	100
	Maestría en Historia del Arte	100
	Dotación Académica	100
	Fomento de la Internacionalización	100
Fortalecimiento Institucional	Adecuación de Planta Física	75
	Adecuación sonido, luces, vídeo y acústica del Salón Pierre Daguet	100
	Sinfonías del Bolívar Ganador	100
Investigación	VI Congreso Internacional Historia del Arte	100
	Publicaciones Académicas	100
	VII Festival de las Artes	100
	SONARTE	100
Proyección Social	Proyección Social a la Provincia Bolivarense	100

Comprometidos con la Calidad

"Porque la calidad es un arte"

Con este slogan se identifica el proceso de Gestión de Calidad de UNIBAC. Certificación alcanzada durante el primer semestre de 2.014 contamos con las certificaciones en calidad ISO 9001:2008 y NTC GP 1000:2009 otorgadas por el ICONTEC, certificados de reconocimiento de orden nacional e internacional, que acredita en el competitivo contexto educativo y productivo, que somos una Institución Educativa cuyo sistema integrado de gestión, asegura mecanismos, recursos y procesos eficaces, eficientes y suficientes para la prestación de servicios académicos pertinentes, que por medios creativos, aferrados al concepto de la mejora continua, buscan siempre la satisfacción de los estudiantes y demás usuarios del servicio y ratificado en ceremonia que para tal fin se llevó a cabo en el mes de marzo.

Atendiendo el compromiso adquirido con el tema de la calidad, la UNIBAC, en ejercicio del mantenimiento natural de nuestro sistema de gestión, aplico a la auditoría de seguimiento del Sistema el pasado mes de octubre de 2014, ratificando así el compromiso adquirido por la Rectoría y su equipo de trabajo en la conservación y mantenimiento de los estándares de calidad que debe observar nuestro servicio.

Ante los resultados satisfactorios (o no conformidades) de la auditoría de seguimiento del ICONTEC en 2014, pero con conciencia de la imperfección de la creación humana, se desarrolla además la audiencia anual de rendición de cuentas, con el fin de fortalecer las competencias ciudadanas necesarias para que por medio del control social, los ciudadanos se apropien de los mecanismos constitucionales y legales que tienen a su disposición para contribuir a la construcción de la Institución que queremos.

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

Renovaciòn de los Registros Calificados de los Programas Académicos Profesionales

Después del proceso de autoevaluación de los programas que hacen parte de la oferta educativa de UNIBAC, para efectos de verificar el cumplimiento de los compromisos asumidos durante la vigencia de los Registros Calificados, se adelantó la gestión ante el Ministerio de Educación Nacional (MEN) para la Renovación los mismos, dado que esta es una acción normativa del quehacer institucional y representa un compromiso social con los parámetros de calidad de los programas.

La Renovación de los Programas Académicos significa que la institución está avalada para seguir ofreciendo estas carreras a los jóvenes de la región, porque cumplimos con todas las normas, estándares y garantías de calidad que exige Mineducación, es un reconocimiento a nuestra gestión académica.

Snies: 11916	Snies: 11918	Snies: 53197
ARTES PLASTICAS Cartagena de Indias Bolívar	**ARTES ESCÉNICAS Cartagena de Indias Bolívar**	**DISEÑO GRÁFICO Cartagena de Indias Bolívar**
Presencial Universitaria 8 semestres	Presencial Universitaria 8 semestres	Presencial Universitaria 8 semestres
Inglés: 8 semestres	Inglés: 8 semestres	Inglés: 8 semestres
Resolución 19182 de 10 Nov.. 2014 REGISTRO CALIFICADO Resolución Aprobada Duración: 7 Años	Resolución 19188 de 10 Nov.. 2014 REGISTRO CALIFICADO Resolución Aprobada Duración: 7 Años	Resolución 16267 de 2 Oct. 2014 REGISTRO CALIFICADO Resolución Aprobada Duración: 7 Años

Vicerrectoría Académica

Centro de Pedagogía Contemporánea

Con la apertura del Centro de Pedagogía Contemporánea se abre un espacio de reflexión sobre las tendencias pedagógicas de los docentes de UNIBAC, buscando contribuir a la actualización de su ejercicio profesional.

Diplomado en Docencia Universitaria realizado en convenio con el Colegio Mayor de Bolívar, con la participación de 20 docentes de la institución.

Este Centro promueve la educación continua a los docentes a través de una serie de diplomados, que buscan que la educación en la Institución mejore sustancialmente, y que las capacitaciones a los docentes contribuyan significativamente a las transformaciones de la nueva generación de técnicos, tecnólogos y universitarios.

Encuentro de Tecnologías

El Encuentro de Tecnologías se convirtió en un espacio para reflexionar sobre los procesos, experiencias y aplicaciones de los recursos tecnológicos en las artes, el diseño y las comunicaciones en UNIBAC. La programación desarrolló una serie de conferencias con la participación de expertos alrededor de temáticas como “Enfoques y aplicaciones Tecnológicas en las artes”, “El Video y las Prácticas Artísticas Contemporáneas”, “Manual de Gestión de Diseño” y “Enfoques y Aplicaciones Tecnológicas en la Educación”.

La Toma

Se realizó en el Centro Comercial San Felipe de Cartagena “La Toma”, una muestra de los proyectos de grado más destacados de los estudiantes de los programas de Artes Plásticas, Diseño Gráfico, Música y Artes Escénicas de UNIBAC.

La Toma es un espacio de interacción, que da cuenta de un problema o de un asunto de interés plasmado por los jóvenes artistas, quienes tras haber meditado sobre esto durante su carrera profesional y estimulados por el pensamiento creativo como un sistema consciente, generan una reacción estética.

VI Congreso Internacional de Arte en el Caribe

Artistas, críticos e investigadores de diferentes países, participaron en el VI Congreso de Arte del Caribe en UNIBAC, que tuvo como eje fundamental la “Convergencia: vida cotidiana, tecnología y creación colectiva”.

El 8 de octubre en el Patio de las Artes, Exposición de la Obra Gráfica de la Colección del Museo de Arte Moderno de Cartagena, en el marco del Homenaje al Maestro Enrique Grau. Conversatorio “Grau el Artista” con la participación de los ponentes Gloria Durán, Tere Perdomo, Henry Laguado, Sacra Náder, Ricardo Arcos-Palma, Yolanda Pupo, Eduardo Hernández y Gustavo Tatis.

Participaron los expertos Paz Tornero (España. Video artista e investigadora de Arte y Ciencia), Raquel Torres-Arzola (Puerto Rico. Artista y crítica de arte), Vanessa Hernández Gracia (Puerto Rico. Artista), Ricardo Arcos Palma (Colombia. Crítico, curador y teórico de las artes), Gabriel Mario Vélez (Colombia. Doctor en Bellas Artes, docente e investigador) y Tony Evanko (Estados Unidos. Artista), entre otros.

Así nos perciben

Algunas personalidades del Gobierno, el periodismo y la educación dan su punto de vista sobre la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar

Juan Carlos Gossaín Rognini, Gobernador de Bolívar

"Uno puede dimensionar en UNIBAC que ha habido un gran salto hacia la institucionalidad, de pasar de llamarse Escuela de Bellas Artes a darle la categoría de Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar no es simplemente un cambio de nombre, es un cambio de actitud y por supuesto, un cambio de manejo y de gerenciamiento, como el que se ha venido haciendo desde la Rectoría de la Dra. Sacra Nader. Hoy UNIBAC es un referente como universidad pública, con un pensum académico dirigido hacia ciertas actividades que la posicionan como una de los referentes para el Caribe colombiano y el resto del país, de lo que debe ser una entidad de carácter universitario con una especialización y una focalización en sus programas y en este caso dirigido al talento y al quehacer artístico de la región.

UNIBAC además de ser la instancia de formación de muchos jóvenes con talento artístico es también el laboratorio social más importante desde el enfoque cultura que tiene el departamento de Bolívar. Son estos jóvenes los que terminan formando parte de los grupos y las actividades culturales, convirtiéndose en gestores culturales e impulsores de la identidad del departamento, de tal manera que el trabajo UNIBAC no solo se queda dentro de aulas de clases sino que se puede ver en cualquier escenario del departamento de Bolívar".

Ricardo Arcos Palma, Coordinador de la Cátedra Internacional de Altos Estudios de la Universidad Nacional de Colombia

La Rectora de UNIBAC, Sacra Nader, y su equipo, han sido fundamentales para el desarrollo de cooperación interinstitucional con la Universidad Nacional de Colombia, que se ha visto traducida y materializada con la Cátedra Internacional de Altos Estudios, por las que han pasado personajes de la talla de Nicolas Bourriaud, Patrick Vauday, Michael La Chance, Yann Toma, Richard Shusterman, Emeric Lhuisset, Eugenia Vilela.

Entre otros muchos de otros horizontes, la labor pedagógica en el campo de la cooperación institucional, es una de las fortalezas de UNIBAC, institución que bajo la tutela de sus directivas se ha ido consolidando cada vez más en el campo de la enseñanza e investigación-creación de las artes.

Por lo tanto, resta felicitar y agradecer la visión y misión de su Rectora y su equipo directivo, quien no ha escatimado un solo instante en abrir canales interinstitucionales, para que los estudiantes de UNIBAC tengan docentes de muy primer nivel y al mismo tiempo, todos ellos se beneficien de la presencia de los personajes del mundo de la educación y la cultura que pasan por sus aulas.

Gustavo Tatis, Premio Nacional de periodismo

"El posicionamiento de UNIBAC en el contexto cultural de Cartagena y la región Caribe y el país, ha sobrepasado las fronteras. Es un hecho contundente de persistencia sistemática no solo con la apertura internacional de la Orquesta Sinfónica de Bolívar y el afianzamiento de la creación novedosa y motivante de la creación de públicos en Cartagena y Bolívar, sino que además, ha estimulado dentro de la institución académica y universitaria los dos caminos que son su consigna cotidiana: el fomento de la creatividad y la investigación, a través del Congreso Internacional de Arte y su Festival de las Artes en la que participan sus estudiantes. El otro logro es haber convertido el Salón Pierre Daguet, restaurado, en uno de los ámbitos estables y hermosos de la vida cultural de Cartagena en este presente."

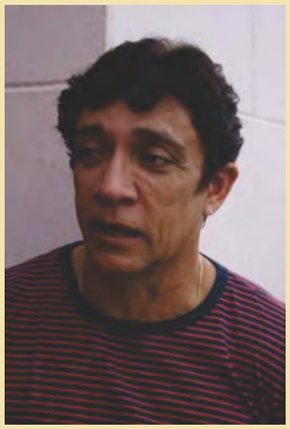
Francisco Londoño Osorno, Decano Facultad de Artes, Universidad de Antioquia

Puedo dar fe de la significativa transformación que ha tenido la actual Institución Universitaria de Artes y Ciencias de Bolívar, que se mantiene con un ímpetu constante y casi todo lo que pasa en la institución educativa tiene un impacto en la calidad de sus desarrollos académicos.

Hoy vemos una UNIBAC consolidada, renovada y con la visión puesta en el futuro, con programas nuevos, con instalaciones e infraestructuras a la altura de cualquier institución universitaria del país.

No me queda más que felicitar a la Rectora Sacra Nacer, a sus directivas y a los miembros de su comunidad académica.

Eberto García Abreu Director de Teatrología del Instituto Superior de Artes de La Habana



Para nosotros es muy satisfactorio poder contribuir y trabajar con la gente de la Institución Universitaria de Bellas Artes. Tenemos muchos proyectos conjuntos, principalmente en el campo escénico, que estamos seguros que se van a ir realizando.

Confiamos en su gente y su calidad profesional, y es por eso que vamos a seguir trabajando y creciendo juntos.

Programa de Diseño Gráfico

Durante el 2014, el programa de Diseño Gráfico recibió la Renovación de Registro Calificado por parte del Ministerio de Educación de Colombia por el periodo de 2015-2021.

Gracias al reconocimiento de la calidad de la carrera, grandes empresas de la ciudad le están abriendo las puertas a los estudiantes de Diseño Gráfico para que realicen sus prácticas universitarias, 115 convenios son muestra de esto.

Por iniciativa de la Vicerrectoría Académica se realizó el I Encuentro de Tecnologías, un espacio para reflexionar sobre los procesos, experiencias y aplicaciones de los recursos tecnológicos en las artes, el diseño y las comunicaciones en el Caribe, organizado por los programas de Diseño Gráfico y Producción de Medios Audiovisuales con un éxito total, abriendo las puertas a muchos interesados en este tema, entre estos el Ministerio de las Tecnologías de Colombia.

30 alumnos de Diseño Gráfico fueron certificados por la Adobe en Photoshop, certificado valioso para sus hojas de vida, gracias al apoyo e interés de VIVE LAC Cartagena.

Internamente se capacitó a un grupo de estudiantes para realizar en el Festival de las Artes, trabajos de gran formato impresos sobre temas de una farmacéutica internacional en la prevención del cáncer de útero.

Se realizó la visita al Museo del Caribe en la ciudad de Barranquilla de los estudiantes de Diseño Gráfico, desarrollando lo proyectado para el 2019 en "Proyectar la riqueza del patrimonio artístico, científico y cultural del caribe colombiano".

Programa de Artes Plásticas

El programa de Artes Plásticas de UNIBAC tuvo logros destacados en 2014, principalmente por la Renovación de su Registro Calificado por parte del Ministerio de Educación Nacional, que le permitirá seguir ofreciendo esta carrera, por siete años más, y emprender el proceso de Acreditación de Calidad.

Una de las actividades más destacada fue la realización de "Entre lienzos y manchas", exposición conformada por 60 obras artísticas de 21 talentosos estudiantes de VI y VII semestre quienes mostraron los resultados del ejercicio académico y creativo de los jóvenes. Se expusieron obras elaboradas con técnicas de pintura como óleo, acrílico y técnicas mixtas.

Fue un año donde los estudiantes, egresados y docentes, lograron numerosos reconocimientos a nivel regional, nacional e internacional en diferentes convocatorias artísticas de formación, creación y circulación, entre éstos:

La María Antonia Méndez y el egresado Edinson Vanegas, fueron seleccionados para participar en la octava versión de Imagen Regional, programa nacional del Banco de la República.

La obra "Gesto Técnico y Gesto Biológico" del estudiante Cesar Augusto Gutiérrez Bolaños fue seleccionada como una de las mejores tesis en artes plásticas y visuales de Colombia en el Proyecto Tesis, que organiza el Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá. Así mismo, fue escogido para participar en el Festival Internacional de Arte IKUS en México.

El estudiante José Sierra Vega ganó el Premio Salón de Arte y Medio Ambiente de Unisinú, tercer lugar con la obra "Fuente".

El Colectivo La Quinta Rueda logró Mención de Honor del V Salón Regional Mahua de la Universidad del Atlántico.

De otro lado, el docente Pedro Villalba y la egresada Leydi Yulieth González ganaron la Curaduría del Salón Regional de Artistas convocada por Mincultura, con los proyectos Pictografonía y Arte Corrosivo, respectivamente.

Y destacamos también, la selección del egresado Wilgen Sotelo y el Colectivo Octavo Plástico en la I Bienal Internacional de Arte de Cartagena.

ENTRE LOS MEJORES DEL PAÍS

Redacción Q'hubo

César Augusto Gutiérrez Bolaños, recién egresado del programa de Artes Plásticas de la Institución Universitaria de Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (UNIBAC) fue seleccionado dentro del Proyecto Tesis que organiza el Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá, como una de las mejores tesis en artes plásticas y visuales de Colombia.

El joven cartagenero se presentó a la convocatoria con su exposición "Gesto Técnico y Gesto Biológico" y como parte de su selección, expondrá cuatro de sus obras en este importante Museo, del 7 al 29 de junio, junto al trabajo de otros artistas de 25 universidades de todo el país.

César Gutiérrez explica que, "el proyecto Gesto Técnico y Gesto Biológico pretende indagar en los orígenes mismos de la creación de la técnica en el hombre y como su desarrollo ha permitido que las tecnologías actuales se utilicen como herramientas anatómicas artificiales. Es mi manera de estar en los dos lados, el técnico y el biológico".

César Augusto Gutiérrez. /FOTO: CORTESÍA

Nota publicada en Q'Hubo, Marzo 28 de 2014

Artes Escénicas

Festival Iberoamericno de Teatro, Obra "Lecturas dramáticas"

Durante 2014, el Programa de Artes Escénicas obtuvo la Renovación de Registro por siete años.

Logró destacarse a nivel nacional con una gira que se realizó en el mes de junio con el Teatro Estudio de Bolívar por las ciudades más importantes de teatro, Bogotá, Cali, Medellín, Barranquilla y Cartagena, con un éxito extraordinario que fue reconocido en los principales periódicos del país.

Un grupo de estudiantes y docentes fueron seleccionados para hacer una lectura dramática junto a otras nueve escuelas de teatro durante el Festival Iberoamericano de Teatro en la sala del Teatro Nacional, dejando a la Institución con reconocimiento de un alto nivel de formación.

Los estudiantes de décimo semestre del primer período académico 2014 con su montaje de grado, fueron invitados al encuentro de graduandos de las Escuelas de Teatro en la Casa del Teatro Nacional en Bogotá, con muy buenos reconocimientos por el público y asistentes.

En el segundo período académico 2014 la estudiante Karina Barrios junto a la docente Wendy Ortegón, asistieron al seminario de "La Voz en el Teatro y en las Aulas", con maestros de Brasil, Rusia, España, México y Colombia, donde además hicieron una demostración de nuestro entrenamiento vocal en el programa y demostraron la calidad y la disciplina de nuestro trabajo.

A finales de año, un grupo de 18 estudiantes y dos profesores bajo la dirección del director del programa, Ricardo Muñoz; participaron en el espectáculo "Pinocho busca su alma" del proyecto de Navidad Ganadora, organizado por UNIBAC y la Gobernación de Bolívar, que permitió la realización de una gira exitosa por todos los municipios del departamento de Bolívar.

Música

El Programa de Música destaca dentro sus principales logros de 2014, la participación de sus estudiantes del Conservatorio Adolfo Mejía en el Campamento de Verano UNIBAC, donde tuvieron la oportunidad de recibir Master Class bajo la batuta de Maestros extranjeros de larga trayectoria internacional, que contribuyeron a fortalecer sus conocimientos en la interpretación de diferentes instrumentos.

Los grupos musicales gestionados desde las aulas de clases fueron incluidos dentro del programa Sonarte, que promueve la circulación del talento musical del Departamento. UNIBAC Big Band, Liras de mi Caribe, Leydon Band, Octave Providence, Armonías de Bolívar, Jazz Group, Tropicalísima y A Tempo, fueron algunos de los grupos que pudieron mostrar su talento en diferentes escenarios de la ciudad, acompañados de montajes dignos de grandes espectáculos.

En materia de intercambio, se lograron realizar las giras de la UNIBAC Big Band, Jazz Group y la Orquesta Sinfónica de Bolívar, a Estados Unidos. Para destacar también, el posicionamiento de la Orquesta Sinfónica de Bolívar que ha logrado convertirse en la más importante de la región Caribe. La Orquesta nació como parte de la aprobación del programa universitario y está conformada por estudiantes, egresados y docentes de UNIBAC.

A lo largo del año, el Programa de Música trabajó intensamente en el proceso de Renovación de su Registro Calificado ante el Ministerio de Educación Nacional.

Programas de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano

Producción de Medios Audiovisuales

El Programa destaca el proyecto del Magazín UNIBAC T.V, un importante ejercicio audiovisual realizado por los estudiantes, que permite contarle a la ciudadanía bolivarense el acontecer académico, social y cultural que se gesta desde la Institución. El Magazín se transmite por un Canal Local y las notas también son difundidas a través de las redes sociales.

Estudiantes del Programa de Producción de Medios Audiovisuales participaron en la filmación de la película Revelión del director norteamericano Damian Coor, profesor de la Universidad de Washington.

Así mismo, trabajaron en la producción del videoclip "Cuerpo a Cuerpo" del salsero colombo-mexicano Oscar Rhenals.

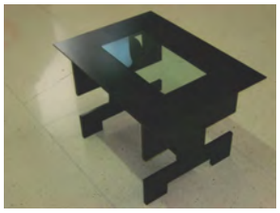
En el marco del Festival de las Artes, se realizó una jornada especial de Radio al Parque, llevando la realización en vivo de la programación de UNIBAC Radio al Parque de San Diego.

Diseño de Productos Industriales

Los estudiantes de Diseño de Productos Industriales participaron en la realización de maquillaje de caracterización y escenografía para simulacro de incendio en edificio de apartamentos zona norte de Cartagena, en colaboración con el Cuerpo de Bomberos de Cartagena y la Cruz Roja.

La coordinadora del Programa, Diana Mendoza Salgado, fue invitada a participar como instructora en el taller de verano "Excavando El Agua", empoderando comunidades afrodescendientes, Cartagena Design Summer Camp 2014. Como parte del convenio con la Fundación Designalter y Neopictonic New York Lab, 10 estudiantes del programa participaron en este importante evento.

Un grupo de estudiantes participó en T-Reto, una competencia de diseño estudiantil orientada a acercar a los participantes hacia los procesos de diseño y creatividad, de una manera amena y sencilla, por medio del "aprendizaje por proyectos" o "aprender haciendo".



Artes Gràficas

El Programa Técnico Laboral en Artes Gráficas, que hace parte de la Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano con tres semestres de duración, inició en UNIBAC el año 2011, y vincula a jóvenes con interés en ingresar a procesos productivos, generando nuevos desarrollos para la ciudad y la región.

El programa orienta al estudiante entre otras posibilidades laborales, a proponer proyectos sostenibles que ofrezcan la oportunidad de relacionar la industria turística a los procesos culturales, y generar un producto gráfico que agregue valor a la oferta turística de la ciudad. Vincula aspectos de las Artes Plásticas, el Diseño Gráfico y la Gestión, comprometidos en la generación de productos gráficos para la oferta y demanda del mercado y memorabilia de la ciudad, el departamento y la región. Se trabajan igualmente ilustraciones de rostros y figura humana.

Biblioteca Marún Gossaín Jattin

La satisfacción de las necesidades de información de sus usuarios es la función principal de la Biblioteca Marún Gossaín Jattin, es por este motivo, que en 2014 se adelantaron acciones enfocadas a fortalecer los servicios a la comunidad universitaria:

Modernización

Este proceso incluyó la ampliación considerable de espacios físicos y fortalecimiento de los recursos bibliográficos impresos y virtuales. Gracias al apoyo de nuevas tecnologías (TICs), la biblioteca ofrece hoy innovadores servicios. Cuenta con 15 equipos de cómputo para apoyar los procesos administrativos y de consulta. Igualmente se modernizó todo el mobiliario, se adquirieron mesas y sillas nuevas para la sala de lectura y se adecuó el sistema de luces y aire acondicionados de los espacios.

Bases de datos

La biblioteca se encuentra suscrita a bases de datos especializadas como Proquest Art & Humanities y E-libro Colección Bellas Artes, Artes Visuales y Ciencias Semióticas, que permiten disponer de información de universidades, organismos nacionales e internacionales, bibliotecas, centros de investigación, museos o galerías, entre otros.

Procesos técnicos

La Biblioteca realiza todos sus procesos a través del Sistema Administrativo y Financiero para Entidades del Estado SAFE- Módulo biblioteca.

En este se están desarrollando y diseñando la captura de información catalográfica, que permite organizar el inventario general de toda la colección y sistematizando el préstamo de material, mediante la identificación, control y manejo de inventarios bibliográficos, garantizando administrar los recursos de información adecuadamente.

A la base de datos se ingresaron 8.600 registros bibliográficos.

CENTRO DE INVESTIGACIONES CIDESBAC

En 2014 logramos consolidar y formalizar los procesos de investigación en UNIBAC. Además, hemos sentado las bases para que los procesos de investigación en la Institución adquieran un estándar académico a la altura de las exigencias nacionales e internacionales.

Clasificamos la información del centro de investigaciones CIDESBAC, convocado a los docentes a reuniones programáticas, y llegado a acuerdos y compromisos para el nuevo año.

Por otro lado, la revista "Ojo al arte" ha seguido siendo el referente de las actividades investigativas de los docentes y de los participantes en el Congreso Internacional de Arte Cartagena de Indias. Como parte de un homenaje al maestro Alberto Llerena, la Institución Universitaria ha editado adicionalmente una recopilación de su obra titulada 6 cuentos caribeños y se planea lanzar la publicación en el 2015. El libro de Llerena.

Editamos además un CD de música que refleja las producciones creativas e interpretativas de los semilleros de investigación del programa de música.

Avanzamos además en el proyecto SONARTE, que promueve la socialización de las producciones de estos mismos semilleros de música, no sólo a la comunidad universitaria interna, sino al público en general.

Por último, hicimos presencia, como parte del comité organizador, del V Festival de la ciencia y la cultura, organizado por la Red de Instituciones de Educación Superior del Caribe, RIESCAR.

Riescar

Grupos de Investigación Institucional:

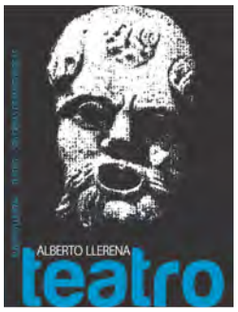
1. **Gestión Cultural**
2. **Sinfónica de Bolívar**
3. **Estudios de Arte en el Caribe**
4. **Cuerpo Escénico**
5. **Chirimoya de Colores**

Fondo Editorial UNIBAC

El Fondo Editorial de UNIBAC es el principal órgano de difusión y socialización de la investigación y la creación en las artes de Bolívar. Su compromiso es brindarle a la región y al país, publicaciones de calidad académica y artística. A lo largo de siete años de labores, ha tenido el privilegio de publicar diversas obras tanto de autores de la institución como de autores y creadores de la región.

En 2014 gracias al Fondo Editorial UNIBAC se imprimió "Teatro. Seis Dramas Caribeños", homenaje a Alberto Llerena, uno de los teatreros y titiriteros más importantes de Colombia, quien se formó en las aulas de UNIBAC y luego se convirtió en Maestro de la institución. La publicación recoge seis obras de su autoría "Pesadilla para un desván cualquiera", "La carcajada del diablo", "La visita", "Malena de noche", "Casa de muertos" y "Un extraño cadáver color malva". El libro se convierte en un punto obligado para las investigaciones en materia de artes escénicas que se emprendan a nivel local, regional y nacional.

Otra producción fue "Metáfora del Río", la primera producción literaria de Limberto Tarriba Navarro, docente del Programa de Artes Plásticas de UNIBAC y reconocido artista bolivarense, que goza de una larga trayectoria en



el Caribe, principalmente por sus acuarelas y pinturas al óleo. Algunas de sus obras aparecen en esta edición junto a poemas de su autoría.

Así mismo, se grabó la producción musical Grupos UNIBAC, que reúne el talento de Atempo, Son Bacano UNIBAC Jazz y Free Voices Gospel, grupos que se han generado dentro de las aulas de UNIBAC y están integrados por estudiantes, docentes y/o egresados. El álbum cuenta con nueve temas entre ellos "Borrachera", "Quiero Cantar", "Secreto de Oro", "100 años de Macondo" y "Sir Duke".

Con el apoyo del Fondo Editorial UNIBAC también se publica la revista Ojo al Arte, la cual presenta ponencias de autores locales, nacionales e internacionales sobre tendencias, movimientos e investigaciones, relacionadas con el arte y la cultura, principalmente, de los participantes en el Congreso de las Artes que organiza UNIBAC.

SONARTE

Por tercer año consecutivo, el Centro de Investigaciones de UNIBAC puso en marcha el proyecto Sonarte, un programa de UNIBAC, que busca fomentar la circulación y la promoción del talento bolivarense en diferentes géneros musicales, principalmente de los proyectos gestados desde el Conservatorio de Música Adolfo Mejía de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar.

En 2.014 la itinerancia de Sonarte incluyó diferentes escenarios de Cartagena como la Plaza de la Proclamación, el Parque de San Diego, la Plaza de la Trinidad y Parque Lácides Segovia, escenarios donde el público asistente pudo disfrutar gratuitamente la presentación musical de grupos de diferentes géneros: vallenato, jazz, salsa, tropical, reggae, rock, entre otros.

De la misma forma, por iniciativa de la Rectoría de UNIBAC, SONARTE se convirtió en el espacio propicio para que la Institución y el Departamento de Bolívar hiciesen reconocimientos a la vida y obra de artistas y gestores del arte de esta región del país, que han contribuido al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural y se han convertido en referentes artísticos para quienes se forman en las aulas de la UNIBAC.

En 2.014 fueron homenajeados los artistas Hugo "Melao" Alandete (Q.E.P.D), Los Inéditos de Colombia, Viviano Torres, Anne Swing, Juan Alvarez Altafulla, Gabriel Murillo, Orquesta Barbacoa y Víctor el Nene del Real. El evento fue abierto al público en la Plaza de la Trinidad del barrio Getsemaní. El Gobernador Juan Carlos Gossaín obsequio una trompeta al músico Gabriel Murillo.

Leydon Band

UNIBAC Big Band

Armonías de Bolívar

Banda Sinfónica de Bolívar

Robert Elliot y la Rectora durante la Sonarte

Sonarte en Manga

Sonarte en la Plaza de la Proclamaciòn, Cartagena

El diseñador Hernán Zajar, la gestor social Ana Elvira Gómez de Gossaín, el Gobernador Juan Carlos Gossaín, la rectora Sacra Nader y la vicerrectora Estela Barreto

Internacionalización

UNIBAC Big Band en Houston, Texas

La VI Cátedra Internacional de Altos Estudios, antes conocida como Franco-Colombiana, desarrolló la temática "Fotografía como documento en el escenario de la vida", con la participación en UNIBAC de tres importantes investigadores del arte, la cultura y la sociedad: Emeric Lhuisset (Francia), Ramiro Camelo (Colombia-Reino Unido) y Ricardo Arcos-Palma (Colombia-Francia).

Se promovió el intercambio de conocimientos, experiencias y saberes, a través de actividades académicas, giras artísticas, convenios y programas formativos, dirigidos a estudiantes y docentes:

La UNIBAC Big Band dejó en alto el nombre del departamento de Bolívar con su participación en el Colombian Fest, el evento que celebra la Independencia de Colombia en Houston, Texas (Estados Unidos).

Logramos la participación de grupo de Jazz UNIBAC en un intercambio universitario a la Universidad de Tennessee (Estados Unidos), para que pudieron ampliar sus conocimientos sobre jazz, blues y country, de la mano de grandes estrellas de la música norteamericana.

Fruto de las alianzas gestadas en el marco del Festival de Jazz de Mompox, el Maestro Kerry Frazer de la Universidad de Tennessee (Estados Unidos), permaneció y compartió con los estudiantes de Música de UNIBAC durante la pasada vigencia 2.014. Esta experiencia, permitió la suscripción de un convenio de Cooperación Académica y la visita de una misión de UNIBAC a esta universidad norteamericana, para formación en jazz de los estudiantes de música y docentes.

Intercambio musical de la UNIBAC con la Universidad de Tennessee

Internacionalización

Campamento de Verano

UNIBAC desarrolló el primer Campamento de Verano con el objetivo contribuir al desarrollo del talento y la calidad de los artistas de la región, a través del intercambio de experiencias con profesionales internacionales de larga trayectoria.

Los maestros que estuvieron compartiendo sus conocimientos musicales con los estudiantes de música y músicos de la región del Caribe colombiano fueron Ken Graves (Estados Unidos), Carlos Quiroz (Perú), Roberto Valdés (Portugal) y Alejandro Encinas (Perú), quienes brindaron Master Class en viola, canto, trombón, violín y clarinete.

Se hizo presencia activa en los corregimientos de El Salado y San Basilio de Palenque, atendiendo el llamado que hiciese Fundación Semana para afianzar la oferta institucional en esos entes territoriales. A partir del segundo semestre de 2.014 UNIBAC asume por convenio entre el Ministerio de Cultura, Fundación Semana, Alcaldía de El Carmen de Bolívar y esta Institución la autoridad académica de la Escuela de Música Lucho Bermúdez de esa población de los Montes de María.

*Visita de los delegados de Tennessee State University en intercambio con UNIBAC en Cartagena**

Intervinieron los Maestros de la U. de Tennessee: Robert L. Elliot, Mark S. Crawford y los alumnos: Cierra Fleming, Aliah Aiiken, Michael Oystern, Steven Phillips. Por Cartagena : Onix Bello, Danilo Mercado, Jalil de Armas, Adolfo Oyaga, Adonais Torregrosa. Angel Marzall. Julio Cogollo, Hernando Varela. Maestros: Juan Álvarez, Gustavo Figueroa, Liliana Atencia, Kerry Frazier, Alonso Puello, Victor de la Rosa, Ranulfo Méndez.

Internacionalización

Firma del Convenio con la Universidad Estatal de Tennesse

La Rectora de la Universidad Estatal de Tennessee, Glenda Baskin Glover y la Rectora de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, Sacra Nader, durante la firma del convenio de cooperación entre ambas instituciones de educación superior.

La Misión Sister Cities Saint Augustine (Florida USA) estuvo en la Institución como parte de su visita a Cartagena, con el ánimo de estrechar lazos para adelantar proyectos culturales y académicos de intercambio, que puedan beneficiar a los estudiantes.

Bienal Internacional de Arte Contemporáneo Cartagena de Indias BIACI

En el marco suscrito entre la Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Cartagena de Indias (BIACI) y UNIBAC, 30 estudiantes del programa de Artes Plásticas estuvieron participando en las áreas de apoyo logístico y gestión artística del evento.

Foto: Equipo de Formación BIACI

El Gobernador de Bolívar, Juan Carlos Gossaín en visita guiada a la BIACI por Sandra De la Cruz, egresada y estudiante de la Maestría en Historia del Arte en UNIBAC.

Como resultado, se convocaron a los mejores estudiantes a participar en una convocatoria de becas ofertadas por BIACI. Así mismo, se logró la participación de egresados de UNIBAC como el Colectivo Octavo Platico y Wilger Sotelo, en las diferentes exposiciones de esta importante vitrina cultural de promoción de las artes plásticas contemporáneas nacionales e internacionales.

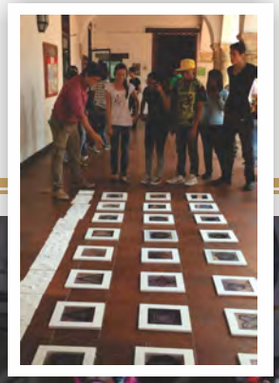
VII Festival de las Artes

Realizamos el VII Festival de las Artes con el objetivo de abrir un espacio de encuentro para ideas creativas e innovación, generadas por jóvenes estudiantes, quienes a través de sus expresiones artísticas, validan elementos propios de la identidad Caribe y sus diversos componentes culturales.

El Festival contó con una nutrida programación de actividades culturales y académicas, y la participación de expertos internacionales de la talla de Joan Costa, uno de los teóricos y críticos de la comunicación visual más reconocidos del mundo; y Jimmy Rangel, coreógrafo del Cirque Du Soleil, quien realizó con un taller en entrenamiento físico y montaje. Así mismo se realizaron conversatorios sobre propiedad intelectual y derechos libres y emprendimiento cultural, dirigidos por el experto Ricardo Muñoz; y un taller de Proyectos Culturales dirigido por el reconocido investigador, Ricardo Moreno.

En el marco del Festival se realizó un homenaje a la cantante cartagenera Cenelia Alcázar, por sus casi 50 años de trayectoria artística. La artista recibió el grado como Maestra Honoris Causa y ofreció una inolvidable presentación acompañada por un ensamble de la Orquesta Sinfónica de Bolívar y la UNIBAC Big Band.

Festival de las Artes



Exposición de estudiantes de diseño gráfico y presentación de la UNIBAC Big Band

Fusión de la OSB y la UNIBAC Big Band

Homenaje a Gabriel García Márquez

En el marco del VII Festival de las Artes se rindió un merecido homenaje al fallecido Nobel de Literatura, Gabriel García Márquez; con un desfile artístico que partió de los alrededores del Museo Naval y recorrió las principales calles de la zona amurallada, donde se presentaron cuadros vivos, inspirados en las obras del autor colombiano.

Por el Bienestar de Todos

A través de la oficina de Bienestar Institucional se desarrollaron importantes actividades de salud, culturales, deportivas, trabajo social y psicología; encaminadas a contribuir al desarrollo integral de los estudiantes, docentes y administrativos de UNIBAC. La Institución hace parte de la Red de Bienestar Universitario de Cartagena (REDBIUCAR).

En 2014 se registraron 102 consultas a través del área de Trabajo Social y 40 a través del área de Psicología; se adelantó la evaluación de desempeño de 60 docentes con los resultados de la encuesta realizada a 747 estudiantes; y se coordinó la participación de UNIBAC en las ferias universitarias de las instituciones educativas Juan José Nieto, San Felipe Nery, Nuestra Señora del Carmen, Republica de Argentina, Liceo de Bolívar y Colegio Comfenalco.

Cultura

Los grupos culturales de UNIBAC llevaron muestras de su talento artístico en diferentes eventos realizados en el departamento en 2014 como la elección de la Señorita Bolívar, Festival de Malagana y el Concurso Nacional de Belleza.

Grupo de Danza de UNIBAC ganador del Primer Lugar del Festival Folclórico Universitario de Cartagena.

Así mismo estuvieron presentes en actividades culturales en Fundación Fire, Colegio Salesiano, Colegio La Salle, Semillas de Fe y Fiscalía Regional.

El talento UNIBAC también estuvo participando en reconocidos encuentros como el Festival de Arte Universitario de Cartagena, el Festival Universitario Regional de Música Folclórica en Montería, Festival de Arte Universitario de Cartagena, el Festival de las Artes UNIBAC, y el Festival Nacional de Interpretes de la Canción en Planeta Rica (Córdoba) donde se ganó el Primer Lugar.

Ángel Marzal, Ganador del Festival Nacional de Interpretes de la Canción celebrado en Planeta Rica (Córdoba).

Salud

En el área de salud se realizaron diferentes actividades dirigidas a estudiantes, personal administrativo y docente de UNIBAC, enfocadas en la prevención y promoción de hábitos saludables y la atención primaria en salud. Entre las actividades se destacan:

Campañas de planificación familiar, donación de sangre, prevención de cáncer de cuello uterino, uso del condón, derechos sexuales y reproductivos e higiene oral.

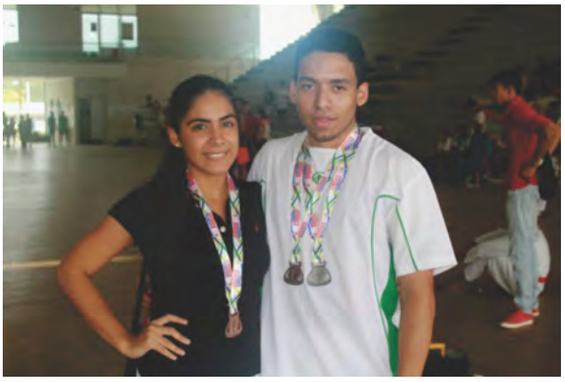
Ceremonia de ascenso de grado, Taekwondo. Destacamos a Wilmer de Ávila, medalla de plata Nacional Universitario en Cali, Valle, 2014

Wilmer De Ávila, Medalla de Plata en el Nacional Universitario celebrado en Cali

Deportes

En el área de Deportes se logró la conformación de los equipos deportivos de UNIBAC en las modalidades de futbol, taekwondo, tenis de mesa, karate y atletismo, con la participación de 157 estudiantes.

Se logró la participación de la Institución en los Juegos Deportivos Universitarios Distritales organizado por la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN); el Open de Taekwondo organizado por la Liga de Taekwondo, los Juegos Deportivos Universitarios Regionales y los Juegos Deportivos Universitarios Nacionales donde se logró la Medalla de Plata Nacional en la modalidad de Taekwondo.



Roxe Ana Castro, medalla de Plata y Álvaro Pacheco, medalla de Oro en el Campeonato Universitario Regional de Taekwondo realizado en Montería.

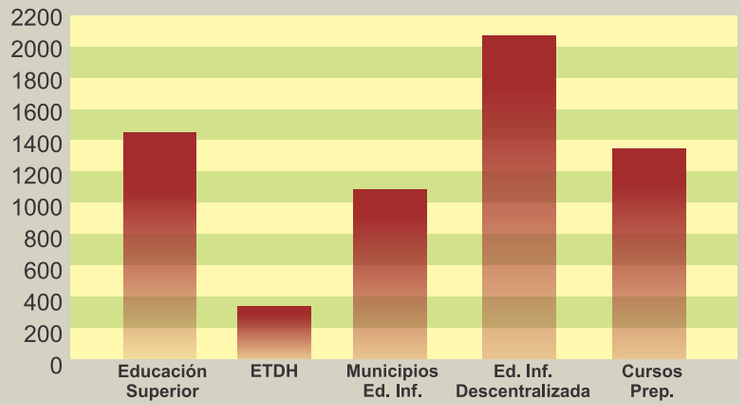
Programa de Contraprestación

A través de la oficina de Bienestar Institucional, UNIBAC benefició semestralmente a 55 estudiantes a través del programa de Contraprestación, brindándoles la oportunidad de pagar su matrícula a cambio de su participación activa en los grupos deportivos o culturales de la institución, prestar apoyo a los docentes de los cursos libres que se ofrecen los sábados o como auxiliar en algunas de las oficinas de la institución.

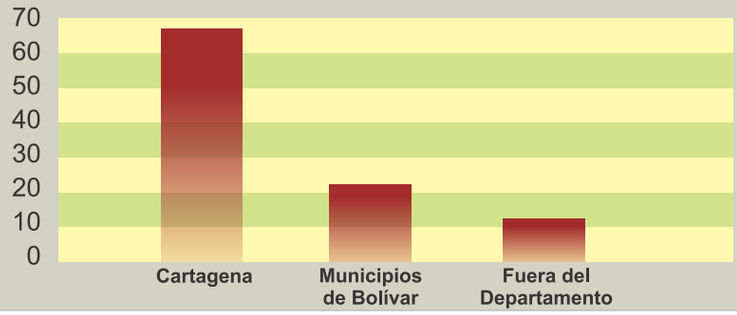
Con el programa, los estudiantes reciben descuentos en el valor de la matrícula con el requisito principal de tener un promedio académico mínimo de 4.

La U en cifras

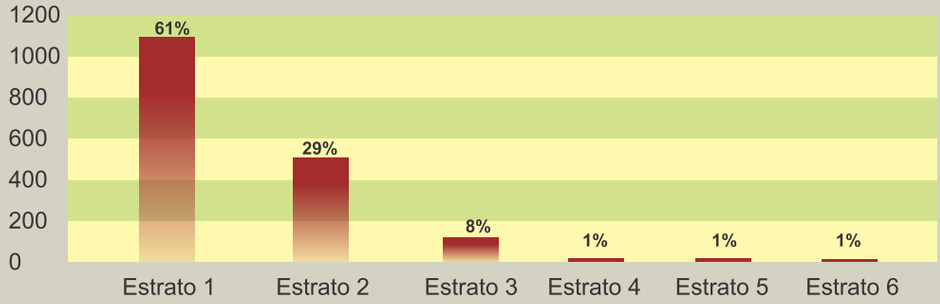
Población Estudiantil



Lugar de Procedencia (%) Programas Profesionales Año 2014

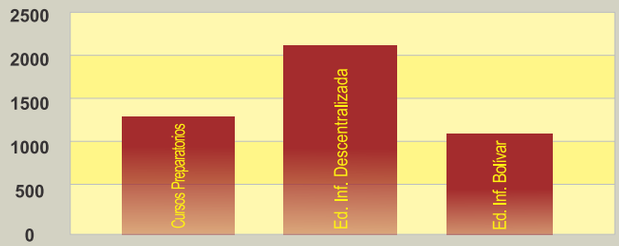


Estrato Socioeconómico (%)



La U en cifras

Talleres de Formación Artística

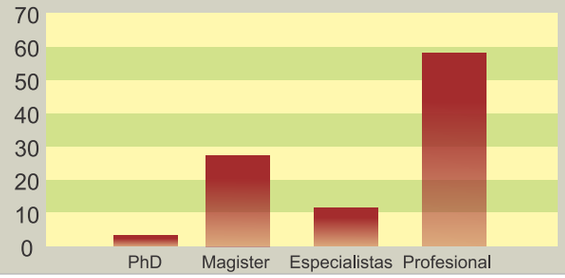


Cualificación Docente

10

Número de docentes beneficiados con el 50% de descuento en Programas de Formación a nivel de Maestría en UNIBAC

Nivel de Formación Docente (%)

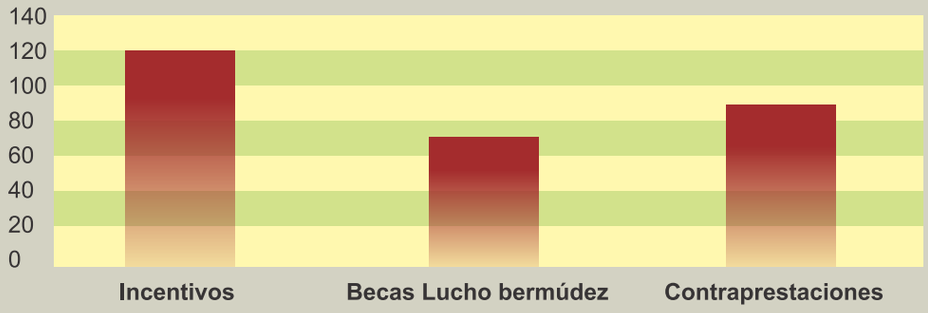


Programas de Bienestar

Número de estudiantes atendidos en programas de promoción y prevención

442

Planes y Programas Becarios, Incentivos de Permanencia



Festival de Jazz

III FESTIVAL DE JAZZ DE MOMPOX

Por tercer año consecutivo UNIBAC jugó un papel protagónico en este Festival de Jazz de Mompox, los pasados 3, 4 y 5 de octubre de 2.014. Atempo Orquesta, UNIBAC Big Band, Coro Góspel Santa Cecilia y Leydon Band fueron las agrupaciones musicales que representaron a la Universidad en la tercera versión de esta cita musical, donde compartieron escenario con importantes artistas nacionales e internacionales.

UNIBAC Big Band en la Plaza de Santa Bárbara

UNIBAC Street Jazz

Coro Gospel en la Iglesia de la Concepción

Presentación de la maestra Silvia Cartusciello tocando timbales desde el balcón, durante la reapertura del Mercado Público de Mompox, luego de la hermosa restauración por parte del departmento al Presidente de la República, Juan Manuel Santos, al Gobernador de Bolívar, Juan Carlos Gossaín y demás

Orquesta Atempo en la Iglesia de la Concepción

Sacra Nader, Natalia Bedoya y Maigualida Artus

Silvia Cartucciello en su presentación ante el Presidente.

UNIBAC Big Band durante su presentación

Happening con vecinos de Mompóx, estudiantes de UNIBAC y el Gobernador de Bolívar

Leydon Band en la Iglesia de San Francisco

Por su parte, estudiantes del programa de Artes Plásticas fueron los autores del impresionante mural que se realizó en el municipio como recuerdo de esta fiesta jazzística y que fue destacado a nivel nacional en la sección cultura del periódico El Tiempo.

Nuevamente UNIBAC se ratifica como uno de los grandes protagonistas de este festival a orillas del río Magdalena.

Fotografía tomada de El Tiempo

Bolívar Ganador
GOBERNACIÓN DE BOLÍVAR

Actividades en convenio

I Encuentro de Bibliotecarios del Departamento de Bolívar

Un total de 30 secretarios y coordinadores de cultura y 51 bibliotecarios provenientes de los 46 municipios participaron en el I Encuentro de Bibliotecarios del Departamento de Bolívar, realizado en convenio interadministrativo entre ICULTUR y la UNIBAC.

El objetivo fue la cualificación del capital humano encargado de la administración y custodia de la infraestructura de las Bibliotecas Públicas de los municipios bolivarenses.

Durante el Encuentro, se programaron conversatorios y talleres sobre los servicios bibliotecarios y promoción de la lectura, a cargo de representantes de la Red Nacional de Bibliotecas y el Grupo de Bibliotecas Públicas.

Seminario de Comunicación Política

UNIBAC en convenio la Gobernación de Bolívar organizó el Seminario de Comunicación Política dirigido a funcionarios del orden departamental, con la participación de Tony Puig, Daniel Ivaskus y Yago De Marta, talleristas internacionales de Paraleo Cero, consultora especializada en Comunicación y Marketing Político.

Festibandas

Con una destacada participación de banda sabanera Armonías de Bolívar, dirigida por Jorge Otero, UNIBAC se vinculó por segundo año consecutivo al Festival Departamental de Bandas organizado por la Gobernación de Bolívar. La Banda Municipal de Soplaviento ganadora del certamen es dirigida por un egresado del programa de Música de UNIBAC.

Vacaciones Recreoartisticas

En convenio entre la Gobernación de Bolívar y UNIBAC se realizó un ciclo de Formación Artística dirigido a los hijos de empleados del orden departamental, entre el periodo de noviembre-diciembre.

Bolívar Ganador
GOBERNACIÓN DE BOLÍVAR

Navidad Ganadora

Más de 30 mil niños bolivarenses se beneficiaron de Navidad Ganadora, programa de aprovechamiento del tiempo libre liderado por la Gobernación de Bolívar y UNIBAC, que en esta oportunidad llevó la adaptación teatral “Pinocho busca su alma”, a 46 municipios del departamento.

La obra fue dirigida por Ricardo Muñoz, Director del Programa de Artes Escénicas de UNIBAC, con la actuación estudiantes de la institución, quienes encarnaron a Campanita, el Señor Sapo, El Espantapájaros, El Hombre de Hojalata, La Bella Durmiente y otros tradicionales personajes infantiles, que llevaron un mensaje de solidaridad y alegría a los niños de la región, en la época navideña.

PROYECCION SOCIAL

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CREAMOS FUTURO.

En desarrollo del Plan Anualizado de Proyección Social, UNIBAC ha adelantado procesos de formación artística en 22 Municipios del Departamento de Bolívar, acercando a estos la oferta institucional, completando así un 50% de la geografía Departamental con acceso a la oferta institucional de formación en artes y diseño.

Entre estos municipios podemos contar:

Entre estos municipios podemos contar:

- Soplaviento
- San Estanislao de Kotska
- Soplaviento
- Villanueva
- Santa Rosa de Lima
- Clemencia
- Santa Catalina
- Turbana
- Arjona
- Mahates
- El Carmen de Bolívar
- Santa Rosa Sur
- Simiti
- Hatillo de Loba
- Barranco de Loba
- San Martin de Loba
- Altos del Rosario
- Achi
- Pinillos
- Cartagena
- Córdoba
- Mompox

UNIBAC EN BOLÍVAR.
21 municipios atendidos
con Programas de Capacitación
en Artes (Plásticas, Escénicas y Música)

Bolívar Ganador
GOBERNACIÓN DE BOLÍVAR

Se hizo presencia activa en los corregimientos de El Salado y San Basilio de Palenque, atendiendo el llamado que hiciese Fundación Semana para afianzar la oferta institucional en esos entes territoriales. A partir del segundo semestre de 2.014 UNIBAC asume por convenio entre el Ministerio de Cultura, Fundación Semana, Alcaldía de El Carmen de Bolívar y esta Institución la autoridad académica de la Escuela de Música Lucho Bermúdez de esa población de los Montes de María.

Durante la vigencia 2014 la UNIBAC hizo presencia activa en 21 municipios del Departamento.

Cursos Preparatorios

A través del área de Proyección Social, UNIBAC ofreció en 2014, formación artística a 1.600 niños y jóvenes, que participaron en los Cursos Preparatorios, que se ofrecen abiertamente a toda la comunidad.

Estos cursos están relacionados con los programas académicos que brinda la Institución y su principal objetivo es ir formando el semillero de artistas del departamento y cultivando las habilidades de los participantes, en las modalidades de artes plásticas, artes escénicas, diseño gráfico y música.

Entre los cursos ofertados están violín, viola suzuki, flauta traversa, clarinete, saxofón, corno francés, trompeta, trombón, piano, guitarra, canto y percusión, dibujo, danza, actuación y pintura al óleo.

Los cursos se dictan los días sábados, en el horario de 8 de la mañana a 1 de la tarde, a cargo de profesionales en artes y el apoyo de estudiantes de últimos semestres.

Una parte de los estudiantes de esta modalidad, son beneficiarios de la Gobernación de Bolívar a través del programa de Becas Lucho Bermúdez y otros de convenios con las áreas de Bienestar de diferentes empresas de la ciudad. UNIBAC también beca a los hijos de sus funcionarios.

UNIBAC emprendió el programa Sinfonías del Bolívar Ganador, con el objetivo de acercar al público bolivarense a la música sinfónica.

El Fantasma de la Ópera, Club Cartagena

Museo Naval

Museo Naval

Festival de Música Sacra en Semana Santa

Sinfonías del Bolívar Ganador

El programa tiene dos vertientes principales: una facultar la nueva generación de músicos clásicos para que tengan escenarios representativos para mostrar su trabajo y la otra, la construcción de públicos hacia una música que aunque no es la más común tiene mucha aceptación, especialmente cuando se interpreta melodías del folclor colombiano en formato sinfónico.

Dentro de esta programación se organizaron una serie de actividades de carácter gratuito:

Presentación del concertino de La Scala de Milán, Francesco Manara, en el Club Cartagena con la Orquesta Sinfónica de Bolívar.

Concierto del Cuarteto de Trombones en la iglesia de María Auxiliadora.

Concierto Orquesta Sinfónica de Bolívar en el Museo Naval del Caribe.

Presentación de “El Fantasma de la Ópera”, en el Club Cartagena, entre otras.

Francesco Manara con la OSB

Así mismo, dentro de este programa organizamos en la conmemoración de la Semana Santa, el I Festival de Música Sacra “Sacrum et Profanum”, el cual ofreció a cartageneros y turistas, la oportunidad de disfrutar y aprender sobre este género musical, con una nutrida programación en diferentes iglesias de la ciudad con la participación de la Orquesta Sinfónica de Bolívar, el Coro Santa Cecilia y varios solista nacionales.

Orquesta Sinfónica de Bolívar, Embajadora Cultural del Departamento

Presentación en Sincelejo

GIRA REGIONAL

Por primera vez en la historia institucional la Orquesta Sinfónica de Bolívar emprende un periplo regional como embajadora de buena voluntad y cultural del Departamento de Bolívar. Esta gira incluyó ciudades como Arjona, Carmen de Bolívar, Magangué, Sincelejo, Montería, Santa Marta y Barranquilla.

Grandes éxitos fueron cosechados en esta gira por varias ciudades de la Costa Atlántica, pues la aceptación y entusiasmo del público fue notorio y el impacto alcanzado en los diferentes medios de comunicación da fe del posicionamiento de la Orquesta Sinfónica de Bolívar y por ende de la UNIBAC.

Cultura

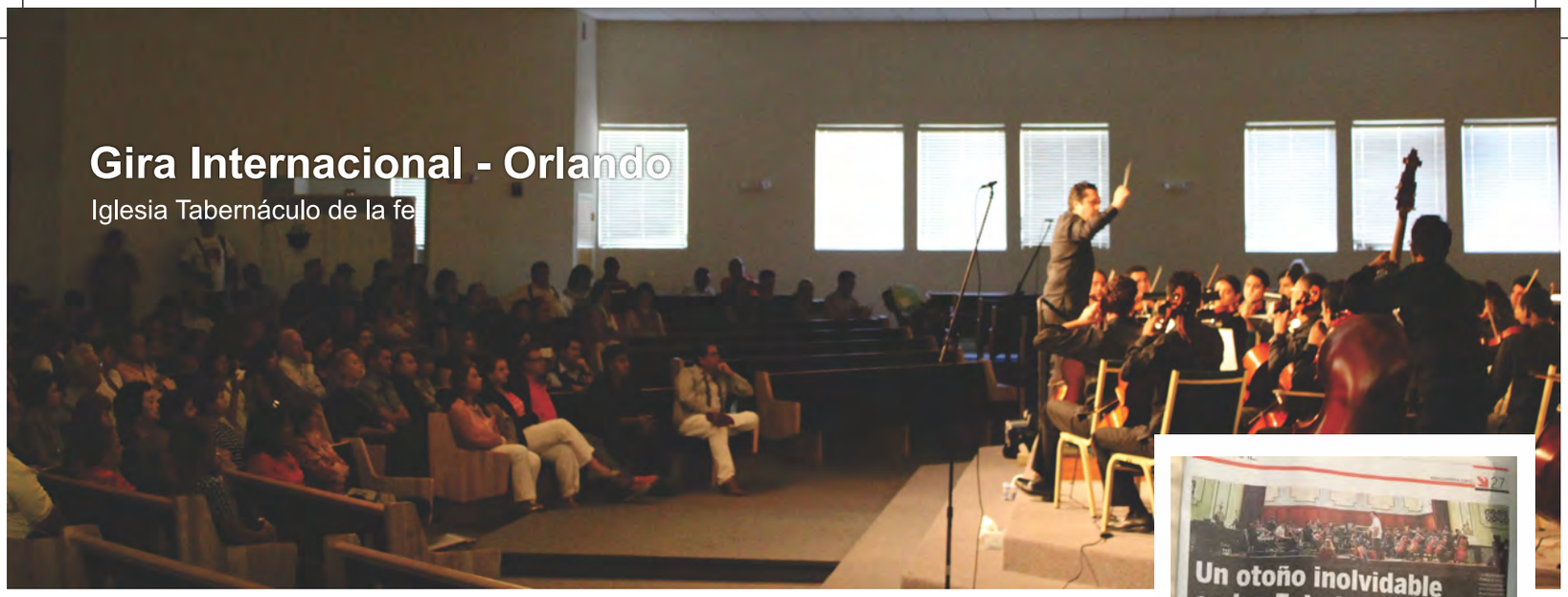
LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE BELLAS ARTES CUMBRES TODO 2014

Unibac: cultivando el jardín del arte por 125 años

Gira Internacional - Miami

Colony Theatre

En el marco de internacionalización del Ministerio de Educación Nacional, la Orquesta Sinfónica de Bolívar de UNIBAC estuvo de gira por seis ciudades de los Estados Unidos.



Un otoño inolvidable en los Estados Unidos

Gira Internacional - New Orleans

Trinity Episcopal Church

Gira Internacional - Meridian

Temple Theatre

Gira Internacional - Hattiesburg
Auditorio de la Missisippi State University

Gira Internacional - Nashville
Auditorio de la Tennessee State University

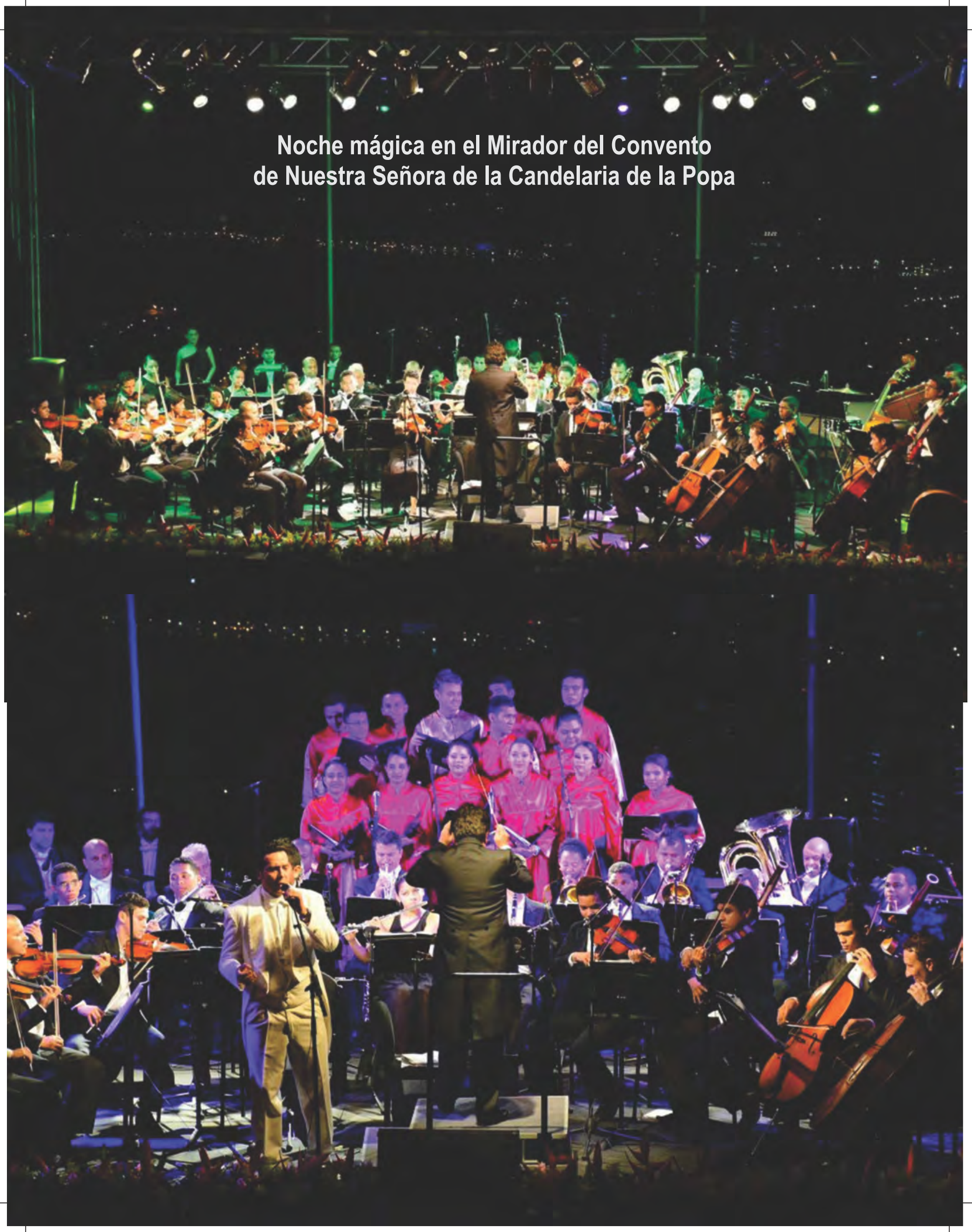
Gira Internacional - Miami
Feria de las Américas
BACARDI

Coro Voci del Mare

Música en las Alturas

Por segunda vez, UNIBAC realizó Música en las Alturas, un espectáculo único donde la Orquesta Sinfónica de Bolívar engalanó con su magia al imponente Cerro de La Popa. Para el concierto, los músicos interpretaron clásicos navideños haciendo alusión al inicio de las festividades de Fin de Año y un repertorio de clásicos del folclor bolivarense en formato sinfónico.

La velada contó con la participación del músico cartagenero, Jakobo Fonseca y el Coro Santa Cecilia de UNIBAC.



Noche mágica en el Mirador del Convento
de Nuestra Señora de la Candelaria de la Popa

Salón Pierre Daguet: Moderno Espacio para las Artes

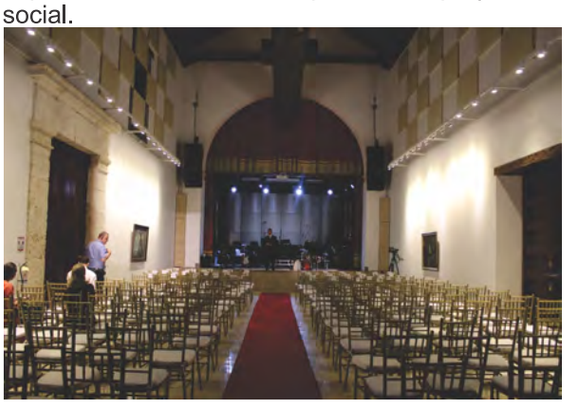
UNIBAC abrió las puertas a un moderno escenario dotado con la última tecnología en iluminación, montaje, sonorización y acústica, como una apuesta a la cultura en el departamento de Bolívar.

El Salón Pierre Daguet es hoy la sala mejor dotada del departamento para los espectáculos y actividades artísticas. Cuenta con equipos especializados para que exposiciones, conciertos, conversatorios, obras de teatro y recitales, estén al nivel de las mejores puestas en escena del país.

El Salón cuenta con un moderno sistema de telón de boca automático de construcción española, sistema de equipo de video HD, set de microfonía especializada, sistema de tramoya con cámara negra, foso hidráulico para opera de zarzuela, sofisticado sistema de luces, nueva tarima y otras tecnologías, que se controlan a través de una consola especial. La capacidad es para 250 espectadores.

El objetivo de este espacio es convertirse en un epicentro de la cultura en Cartagena y todo el departamento de Bolívar. En el Salón Pierre Daguet predominará la inclusión, la diversidad y

la creación, donde los artistas de la región pueden hacer despliegue de todo su talento y propuestas artísticas, en especial del talento que se gesta dentro de las aulas de UNIBAC, que tendrá este importante escenario como parte de su proyección social.



A la vanguardia en Tecnología

Durante el año 2014 UNIBAC sumó esfuerzos para desarrollar avances en Tecnologías de la Información y la Comunicación como:

Ampliación del Convenio Alcaldía de Cartagena – Gobernación de Bolívar para la inclusión de los entes descentralizados del departamento para el uso del SIGOB como herramienta de transparencia y gestión documental. Así mismo se realizó el convenio Gobernación – UNIBAC para la puesta en funcionamiento e implementación de la misma.

Activación de WIFI en zonas públicas de UNIBAC como patio, pasillos, Sala PC, Sala Mac y la Biblioteca, facilitado la conectividad de toda la comunidad educativa.

Renovación de la infraestructura de equipos de cómputo del personal administrativo. Así mismo se realizó inversión en equipamiento multimedia para los salones de UNIBAC facilitando el ejercicio académico.

Actualización del licenciamiento Microsoft de la UNIBAC, quedando 100% licenciada en equipos de usuario final y servidores.

Implementación del código de barras en los documentos que se generan en la UNIBAC, los cuales deben ser pagados en entidades financieras.

Desarrollo de la intranet institucional.

Implementación y puesta en marcha de la solución de mensajería unificada Lync (chat en texto, voz y video llamadas) al interior de la UNIBAC, con la posibilidad de unirse desde la internet.

Afinamiento de la infraestructura que soporta el internet de UNIBAC, cableado y WIFI, configurando políticas para la gestión, administración y mejor utilización de los recursos por parte del personal académico y administrativo.

Reconocimientos

Business Management Award

Reconocimiento - Alcaldía de Nashville

Lyons

Reconociemiento
Gobernación de Bolívar

Reconocimiento
Alcaldía Distrital
de Cartagena

Reconocimiento
Concejo Distrital
de Cartagena

Medalla al Mérito
M. Rodríguez Torices
Asamblea
Departamental
de Bolívar

Distinción
Hellen Keller Liderazgo
Lyons Internacional

Proclamación
Alcaldía de Nashville
Tn, USA

Personaje del Año
Presidente Honoraria
Unión de Periodistas
de la Costa

Reconocimiento
Excelencia Educativa
Global Business
Corporation

Reconocimiento
Excelente Labor y
Desarrollo Global
Business Corporation

Reconocimiento
a la Unibac Big Band
Concurso Independencia
de Colombia
Houston

Medalla
Simón Bolívar
al Mérito Cívico
Orquesta Sinfónica
de Bolívar - OSB
Gobernación de Bolívar

Reconocimento
Orquesta Sinfónica
de Bolívar - OSB
Base Naval ARC
Bolívar

Se exalta la Trayectoria
Orquesta Sinfónica de Bolívar - OSB
Alcaldía de Sincelejo

Reconocimiento
Orquesta Sinfónica de Bolívar - OSB
Alcaldía de Lorica

Reconocimiento
Orquesta Sinfónica de Bolívar - OSB
Alcaldía de Magangué

Diploma al Mérito
Orquesta Sinfónica de Bolívar - OSB
Base Naval ARC Bolívar

Reconocimiento
Orquesta Sinfónica de Bolívar - OSB
Buque ARC Gloria

Entrega de bandera a la OSB embajadores culturales en USA

Medalla Simón Bolívar al Mérito Cívico, OSB

Reconocimiento Gobernación de Bolívar

Reconocimiento Asamblea Departamental

Reconocimiento Alcaldía Distrital de Cartagena

Reconocimiento Concejo Distrital

1889

Institución Universitaria

BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

CREAMOS FUTURO

El Talento es el Punto de Partida

Nuestra Sala Mac, es una muestra de la tecnología que manejan nuestros estudiantes de Artes Plásticas, Música, Diseño y Comunicación.

La Tecnología Nuestro Presente

Nuestros Profesionales: El Futuro

Programas de Formación Profesional en:
Diseño Gráfico,
Música,
Artes Escénicas
y Artes Plásticas.

ARTES CIENCIAS

1889
Institución Universitaria
Bellas Artes y Ciencias de Bolívar
Creamos Futuro

ISO 9001 Icontec SC-CER289305

Matricúlate!

Barrio San Diego Carrera 9 No. 39-12 PBX. (5) 6724603 info@unibac.edu.co
www.unibac.edu.co - Cartagena, Bolívar - Colombia