

	<b>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR</b>	Código: SM-FO-031
	<b>PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC</b>	Versión: 1
	<b>FORMATO DE INFORMES</b>	Fecha de aprobación: 30/10/2009

## **INFORME**

La oficina de Proyección Social en cumplimiento de sus funciones asignadas presenta la gestión realizada en este documento, teniendo en cuenta los dos procesos que se manejan en el marco del sistema de Gestión de calidad de la Institución.

En este informe se muestran las actividades realizadas durante el primer semestre del 2019 en Proyección Social y Logística donde se continua realizando gestión comercial para realizar más convenios corporativos, con esto se busca beneficiar a los empleados de estas empresas y sus familiares para acceder a cursos preparatorios que permitan el desarrollo de habilidades artísticas, acompañados de profesores altamente calificados en cada uno de los campos seleccionados (Música, Artes Plásticas y Artes Escénicas).

En el programa de cursos preparatorios que hace parte de las actividades de proyección social se desarrollan cursos en diferentes áreas de formación como:

- **Artes Plásticas** (Iniciación artística, Dibujo, Fotografía, Pintura Infantil, Pintura al Óleo)
- **Artes Escénicas** (Danza, Actuación)
- **Música** (Iniciación musical, Flauta, Piano, Clarinete, Canto, Violín, Guitarra, Gramática, Trombón, Trompeta, Coro Infantil)

Que se realizan una vez a la semana los días sábado. Estos cursos están dirigidos a todo tipo de público desde los 5 años y cuenta con profesores con altos estándares de calidad.

En el primer semestre se inscribieron (115) niños, jóvenes y adultos beneficiados de los convenios corporativos, cifra que se espera que se incremente en los próximos meses por la gestión realizada por la oficina de Proyección Social como también por el interés de las empresas de participación de sus empleados y sus familiares.

Dentro de los cursos preparatorios se tuvo los siguientes resultados de matriculados con los convenios corporativos que tenemos vigentes a la fecha:

	<b>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR</b>	Código: SM-FO-031
	<b>PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC</b>	Versión: 1
	<b>FORMATO DE INFORMES</b>	Fecha de aprobación: 30/10/2009

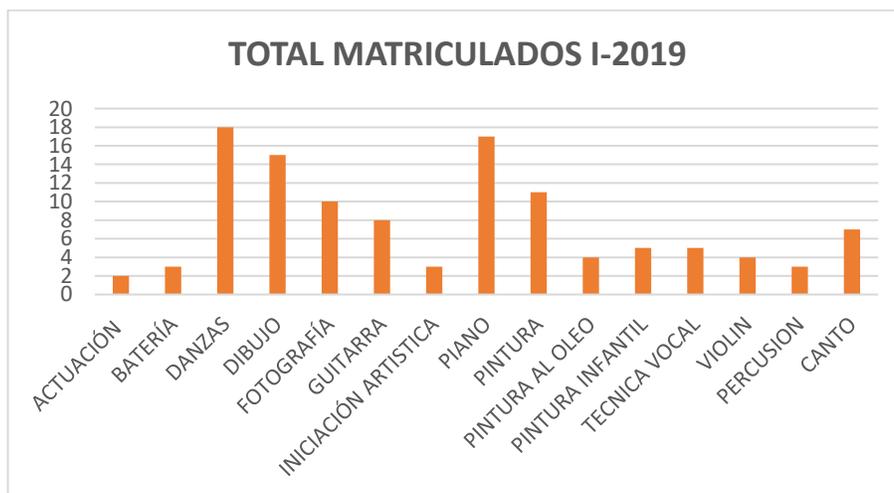
No.	CONVENIOS CORPORATIVOS	No. DE INSCRITOS
1	SECRETARIA DE EDUCUACION	13
2	CONTECAR	5
3	SOCIEDAD PORTUARIA	21
4	FONDUCAR	2
5	GPC TUGS	4
6	LAMITECH	37
7	COMFAMILIAR	1
8	FUNDACION COSECHA DE VIDA	12
9	FUNDACION GRANITO DE PAZ	5
10	FUNDACION NUEVA AURORA	15
	<b>TOTAL INSCRITOS CONVENIOS CORPORATIVOS I-2019</b>	<b>115</b>



	<b>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR</b>	Código: SM-FO-031
	<b>PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC</b>	Versión: 1
	<b>FORMATO DE INFORMES</b>	Fecha de aprobación: 30/10/2009

A continuación, presentamos información del número de matriculados por cursos de los convenios:

<b>PROGRAMA</b>	<b>TOTAL MATRICULADOS</b>
ACTUACIÓN	2
BATERÍA	3
DANZAS	18
DIBUJO	15
FOTOGRAFÍA	10
GUITARRA	8
INICIACIÓN ARTISTICA	3
PIANO	17
PINTURA	11
PINTURA AL OLEO	4
PINTURA INFANTIL	5
TECNICA VOCAL	5
VIOLIN	4
PERCUSION	3
CANTO	7
<b>TOTAL</b>	<b>115</b>



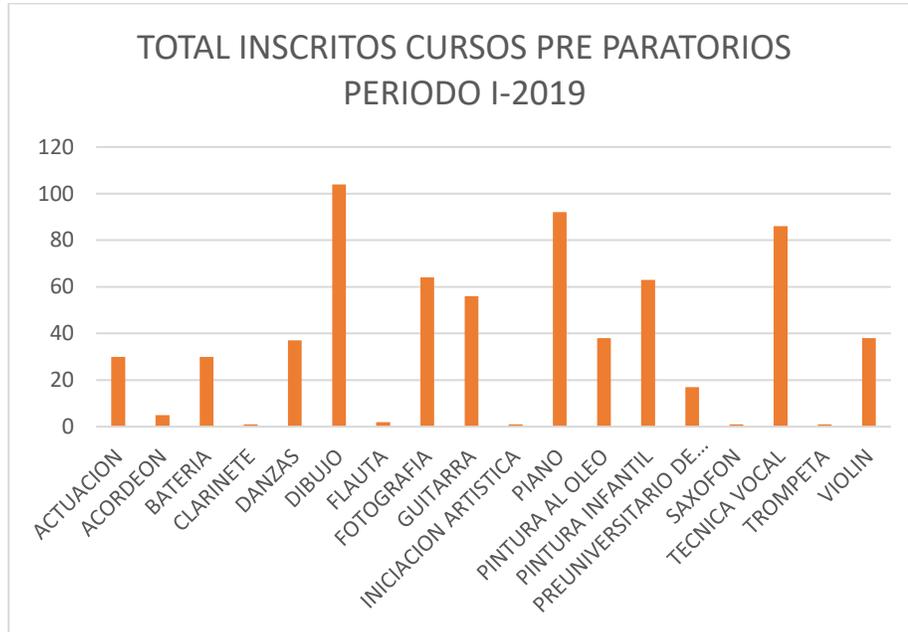
	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

A continuación, presento información del número de matriculados general por programa:

<b>CURSOS</b>	<b>PERIODO I-2019</b>
ACTUACION	30
ACORDEON	5
BATERIA	30
CLARINETE	1
DANZAS	37
DIBUJO	104
FLAUTA	2
FOTOGRAFIA	64
GUITARRA	56
INICIACION ARTISTICA	1
PIANO	92
PINTURA AL OLEO	38
PINTURA INFANTIL	63
PREUNIVERSITARIO DE MUSICA	17
SAXOFON	1
TECNICA VOCAL	86
TROMPETA	1
VIOLIN	38
<b>TOTAL MATRICULADOS EN EL PERIODO I-2019</b>	<b>666</b>



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009



En la tabla se observa que los cursos con mayor asistencia son: Dibujo con 104 matriculados, piano con 92 y técnica vocal 86.

### **CONDICION ESPECIAL**

Unibac abre las puertas a niños con condiciones especiales en este semestre, se atendió 30 niños con la siguiente condición especial:

CURSO	ASPERGER	AUTISMO	DOWN	APRENDIZAJE	ATENCION DISPERSA	DISPLACIA DE CADERA	AUDICION
Pintura	3	2		1			1
Pintura Infantil		5	5		2	1	
Pintura al Oleo				5			
Danza			4				
Teatro				1			
<b>Total Atendidos por condición</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

Cantidad de desplazados atendidos 03 con certificación expedida por la oficina de víctimas del departamento de Bolívar

Se trabajo nuestra extensión en periodo de vacaciones de mitad de año en los siguientes municipios y corregimientos del Sur del departamento de Bolívar:

Municipio de San Martin de Loba, Corregimiento de Chimi, Municipio de Barranco de Loba, Municipio de Hatillo de Loba, Municipio de Simiti, Municipio de Santa Rosa del Sur, Municipio de Cantagallo, Corregimiento Las Brisas, Municipio de San Pablo.

Atendiendo es esta oportunidad mas de 1.000 niños, jóvenes y adolescentes del departamento de Bolívar en los programas de artes escénicas (Danza y Teatro) artes plásticas (Pintura y Dibujo) y música (Técnica Vocal y Guitarra) donde cada uno muestra su interés de aprender y aprovechar su tiempo libre.

Se planeo y organizó las presentaciones de los diferentes conciertos académicos en diferentes lugares de la ciudad y municipios del departamento de Bolívar, entre ellos: colegios, auditorios y plazas públicas a este corte se han realizado dentro del proyecto de Melomanías y Arte Manía

LUGAR	AGRUPACION
Plaza de la Trinidad	Gaita Palengua y Orquesta Tropikalissima
Cárcel de San Diego	Orquesta Tropical y Banda Sabor Bolivarense
Corregimiento de Pontezuela	Unibac Big Band y Aires del Son Caribe
Parque Lineal de Chambacu	Jazz & Jamm y Coro Góspel
Plaza Principal de Arjona	Orquesta Tropikalissima y Aires del Son Caribe

## CONCLUSIONES

- ✓ Se han ejecutado programas acordes a las necesidades del entorno.
- ✓ La cantidad de Beneficiados se ha incrementado en el último periodo

Elaboró:

**Angelica Fortich González**  
Directora Administrativa Proyección Social  
Unibac