	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

AREA: PROYECCION SOCIAL

INFORME DE GESTION PERIODO II - 2020

La oficina de Proyección Social en cumplimiento de sus funciones asignadas presenta la gestión realizada en este documento en el segundo periodo del 2020, del proceso que se maneja en el marco del sistema de Gestión de calidad de la Institución de Proyección Social.

En el programa de los cursos preparatorios de extensión, es una función misional de Unibac a través de la cual se establece una integración privilegiada y recíproca entre el conocimiento sistemático de la academia y los saberes y necesidades de la sociedad.


La pandemia del Covid – 19 ligo cambiando instantáneamente la forma en que se imparte la educación, ya que las aulas de clase y el hogar, ahora se convierten en el mismo lugar y la tecnología o conectividad es fundamental y necesaria para el aprendizaje *online*.

Unibac retomó la decisión de continuar con los cursos preparatorios iniciando con la capacitación de sus docentes en herramientas digitales en convenio a Fitec y nuestros cursos preparatorios de extensión continuaron bajo la modalidad de la virtualidad demostrando el compromiso y calidad que nos identifica en cada curso brindado, una experiencia académica virtual completa, donde los estudiantes se conectaban a sus dispositivos electrónicos desde sus casas, los profesores con conocimiento cómo diseñar lecciones en línea funcionales y una cultura basada en el aprendizaje tecnológico. Unibac estaba preparada para este cambio que permitió reconocer que el acceso a internet es un medio para continuar con nuestra educación continua en el sistema educativo.

Se continuaron en su mismo horario los días sábado, dirigidos a todo tipo de público desde los 5 años y cuenta con docentes con altos estándares de calidad.

En la virtualidad recibieron las clases 241 estudiantes entre ellos niños, jóvenes y adultos en los cursos:

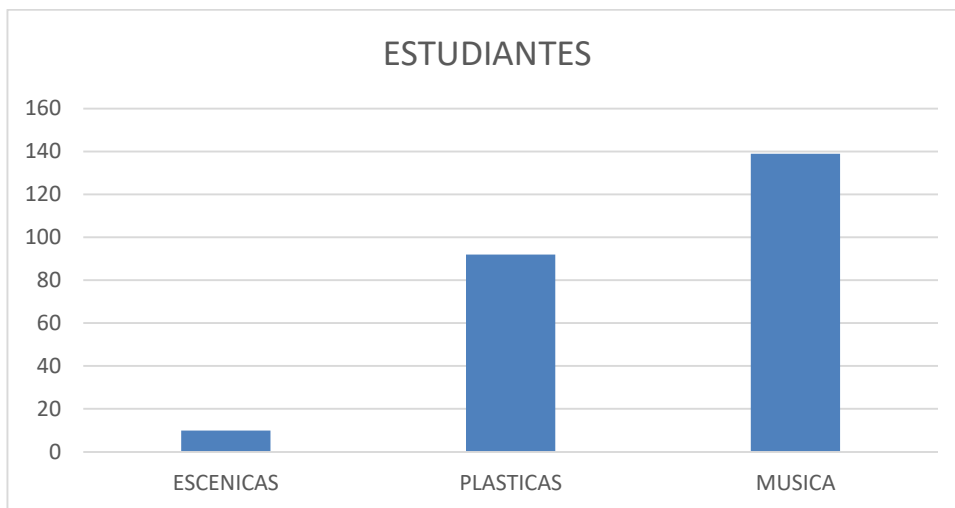
- **Artes Plásticas** (Dibujo, Fotografía, Pintura Infantil, Pintura al Óleo)
- **Artes Escénicas** (Danza, Actuación)
- **Música** (Flauta, Piano, Violín, Guitarra, Percusión, Técnica Vocal)

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009

Relación número de estudiantes que participaron en las clases virtuales por programa académico:

CURSOS POR PROGRAMAS ACADÉMICOS	PERIODO I-2020
Artes Plásticas	92
Artes Escénicas	10
Música	139
TOTAL MATRICULADOS EN EL PERIODO I-2020	241


Tabla 01

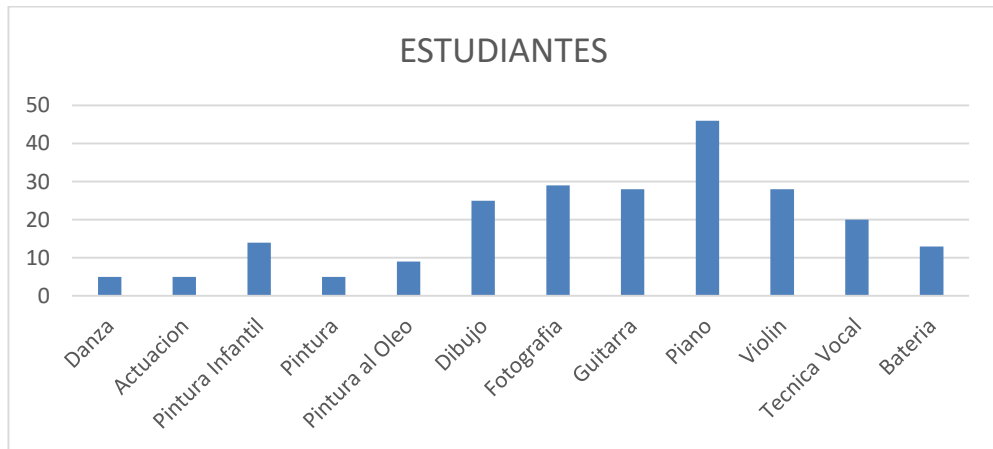


Relación, estudiantes que recibieron las clases de manera virtual por curso:

CURSO	TOTAL ESTUDIANTES INSCRITOS PARA LAS CLASES VIRTUALES - 2020
ACTUACIÓN	5
BATERÍA	13
DANZAS	5
DIBUJO	25
FOTOGRAFÍA	29
GUITARRA	28
PIANO	46
PINTURA	5
PINTURA AL OLEO	9
PINTURA INFANTIL	14
TECNICA VOCAL	20
VIOLIN	28

Tabla 02

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Código: SM-FO-031
	PROCESO SOPORTE Y MEJORAMIENTO DEL SGC	Versión: 1
	FORMATO DE INFORMES	Fecha de aprobación: 30/10/2009



Grafica 01

En la tabla 02, se observa que los cursos con mayor demanda son los siguientes en los programas:

Artes Plásticas: Fotografía con 29 estudiantes

Música: Piano con 46 estudiantes

- En el segundo semestre del año en curso no se realizaron cursos de extensión en formación en los Municipios y Corregimientos del Departamento de Bolívar por motivo que aun continua a la emergencia presentada por el Covid 19 y debemos atacar las normas del Gobierno nacional con respecto al aislamiento preventivo

Elaboró:

Angélica Fortich González

Directora Administrativa Proyección Social
Unibac