

ACTA N°002
CONSEJO ACADEMICO
Febrero 28 de 2014

En Cartagena de Indias a los veintiocho (28) días del mes de febrero de 2014, se dio inicio a la sesión ordinaria de Consejo Académico de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, reunidos en el despacho de la Vicerrectora Académica de la UNIBAC.

Actúa como Presidente del Consejo, la Doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ Vicerrectora Académica y como Secretaria ELZIE TORRES ANAYA, Secretaria General de la UNIBAC.

La Doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ en su calidad de Presidente del Consejo, presenta un saludo de bienvenida a los señores miembros del consejo asistentes.

Se procede a la lectura del Orden del día así:

ORDEN DEL DIA

1. Verificación del Quórum
2. Aprobación Acta Anterior
3. Revisión Documentación de graduandos de abril 2014.
4. Evaluación Trabajos de Grado
5. Proposiciones y Varios

Se sometió por la señora Presidente del Consejo, el Orden del Día a la aprobación de los miembros, se aprobó por todos los presentes, sin modificación.

Seguidamente se procede al desarrollo del orden del día respectivo:

1. Verificación del Quórum

La Secretaria del Consejo Académico verifica la asistencia de los miembros, constatando la existencia de quórum para adelantar la sesión pues seis de los miembros con voz y voto presentes, y así lo informa a la señora Presidente.

MIEMBROS

ESTELA BARRETO ALVAREZ	Vicerrectora Académica
EDUARDO HERNANDEZ FUENTES	Dir. Prog. Artes Plásticas
LUIS GABRIEL OBANDO HERNANDEZ	Dir. Prog. Diseño Gráfico
RICARDO MUÑOZ CARAVACA	Dir. Prog. Artes Escénicas
RUPERT SIERRA SALAZAR	Dir. Prog. de Música
MIROSLAV SWOVODA GARCIA	Rep. Docentes
CINDY CARMONA	Rep. Estudiantil

INVITADOS:

LILLYANI ACOSTA RUIZ- P.U. Biblioteca
KELLY PALENCIAVASQUEZ P.U. de Admisiones, Registro y Control Académico

2. Aprobación Acta Anterior

La Secretaria General dio lectura al Acta anterior N°001, la cual se puso a consideración de los presentes, fue aprobada por los miembros de Consejo asistentes.

3. Evaluación Trabajos de Grado

En cuanto a los trabajos de Grado la Vicerrectora Académica preguntó a los Directores como está la situación.

Todos los Directores manifestaron que están satisfechos de que la revisión de los trabajos de grado presentaron muchos menos errores en los textos y la sustentación de los mismos en el evento "LA TOMA", ha sido más organizada, aprovechando el marco de la bienal.

La P.U. de Biblioteca LYLLIANA ACOSTA RUIZ, señaló que se recibieron casi en su totalidad los trabajos de grado y en los casos que tuvieron errores u observaciones, les fue informado al Directores para solucionarlos. Los Directores señalaron que este año han tenido menos inconvenientes con la parte escrita de los trabajos. La Vicerrectora Académica dijo que agradece a la P.U. de Biblioteca LYLLIANA ACOSTA RUIZ, pues con sus sugerencias enviadas a la parte académicas, basadas en su manejo de la biblioteca se ha logrado un conocimiento para el mejoramiento sobre los trabajos de grado.

4. Revisión Documentación de graduandos de abril 2014.

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ, señaló que en relación con el proceso de los grados a cumplirse el día 10 de abril de 2014, la Vicerrectora Académica recordó que los Directores de programa son los responsables del proceso de grados, pregunto cómo está la recepción de los documentos a los estudiantes.

La doctora ESTELA BARRETO ALVAREZ, solicitó a la Ingeniera KELLY PALENCIA VASQUEZ P.U. de Admisiones, Registro y control Académico que informe, cuántos estudiantes han presentado sus documentos y el estado de estos, para los grados de abril.

La ingeniera KELLY PALENCIA VASQUEZ P.U. de Admisiones, Registro y control Académico, hizo entrega del listado de graduandos hasta ahora presentados y de los documentos de los mismos así: Dijo que sean presentado un total de 42 estudiantes para grados superiores y 16 certificaciones de ETDH, en el caso de Diseño Grafico está completa la documentación con excepción del certificado de los ~~ECAES~~ tiene la constancia de asistencia, pero falta el certificado en si por cuanto esté aún no lo están dando. En los casos de Artes Plásticas y Artes Escénicas también se revisaron los documentos y se les devolvieron a los Directores para completar algunos documentos y ya están solucionados; faltan en algunos casos los certificados ECAES.

La ingeniera KELLY PALENCIA VASQUEZ P.U. de Admisiones, Registro y control Académico recordó que en cuanto a los ECAES se debe adoptar una



determinación de que los estudiantes presenten mucho antes sus ECAES, pues este es uno de los factores más demorados y que no depende únicamente de ellos, para logren estar a tiempo.

El Maestro Rupert Sierra manifestó este año él llamó a los estudiantes para que completarán sus documentos. Dijo que sigue considerando que no tiene tiempo para estar atendiendo a los estudiantes con el recibo de estos documentos y que se debería colocar a alguien para que les apoye con esta tarea; todos los Directores estuvieron de acuerdo se recuerda que el año pasado se determinó que la Secretaria de la oficina de Académica, señora Zoila Mattos, sea quien realice la tarea de recepcionar los documentos a los estudiantes (siempre que estén completos) y pase a cada Director quien deberá revisar nuevamente, así no hay lugar a faltantes en documentos.

La Vicerrectora Académica concluyó que se autoriza para grados los 42 estudiantes de superior y 16 para certificaciones de ETDH que han presentado documentación a la fecha, siempre y cuando completen a tiempo todo de las sustentaciones de trabajos de grados y ~~ECAES~~ fuera de estos no sea admitido para este corte de grado otros. Los miembros de Consejo estuvieron de acuerdo con lo planteado. Señalan solicitar a la Rectoría autorización de ceremonia solemne y colectiva de graduación de los estudiantes mencionados anteriormente, el día jueves 10 de abril de 2014 de conformidad con el Calendario Académico del 2014. Así:

1: Otórguese el título de Maestro en Música a:

1. PLINIO JAVIER BUSTAMANTE RAMOS	C.C 1.049.534.612
2. JANDERSON EDUARDO JIMÉNEZ GUTIÉRREZ	C.C 1.049.534.427
3. JOSÉ FERNANDO SERRANO AMAYA	C.C 1.124.014.104
4. DIANA PATRICIA GUARDO CARABALLO	C.C 1.050.953.807
5. MARCO ANTONIO LIPEDA OLIVEROS	C.C 1.143.353.378
6. JUAN MANUEL SIERRA PUELLO	C.C 9.297.100
7. ARNOLD AUGUSTO SARMIENTO MENDOZA	C.C 1.051.416.940
8. JEISSER ALEXANDER URIBE BUSTAMANTE	C.C 1.123.994.507
9. DINDI A. LAMADRID CORTINA	C.C 1.047.447.545
10. JOHN JAIME CUADRO ARRIETA	C.C 9.145.518
11. WILLIAN RICARDO MENDOZA PARODI	C.C 1.128.055.076
12. FRANK MAURICIO BURGOS TINOCO	C.C 73.210.709
13. VICTOR EDUARDO CASTRO PERLAZA	C.C 73.212.133
14. JAVIER GÓMEZ FRANCO	C.C 73.199.462
15. JHONYS ENRIQUE URRUCHURTO ACEVEDO	C.C 73.212.221
16. ESTEBAN DARÍO RIPOLL POLO	C.C 1.047.438.133
17. JOSE ELOY GUERRERO REDONDO	C.C 1.047.402.472
18. MARÍA CAROLINA CONTRERAS DE LA ROSA	C.C 45.563.061
19. ESDRAS ANTONIO ABUABARA LARA	C.C 1.143.328.888
20. EMILIO DE JESUS PAOLA MENDOZA	C.C 1.047.428.212
21. LAURA MILENA VILLA OLIVO	CC. 1.143.349.363
22. KEVIN MANUEL RODRIGUEZ VILLA	CC. 1.143.325.159



23. ISAAC JOSÉ RICARDO ALDANA

CC. 7.368.141

2: Otórguese el título de Diseñador Gráfico a:

1. RICHARD ARNALDO RODRÍGUEZ MEJÍA	C.C 1.047.440.900
2. YESSICA MARÍA CAMACHO DEL CASTILLO	C.C 1.143.342.148
3. JORGE ALCIDES CASTILLO SILVA	C.C 1.128.055.735
4. TAYRA INÉS FRÍAS PARRA	C.C 1.143.342.987
5. ANDREA CAROLINA ARIAS ANAYA	C.C 1.143.358.125
6. OYUKIS MONTESINOS GONZÁLEZ	C.C 1.143.349.175
7. LAURA MARCELA VEGA BANDA	C.C 1.143.346.989
8. HARVIN LEWIS CORCHO ARRIETA	C.C 1.003.336.608
9. MAITE ELENA PERALTA MENDOZA	C.C 1.103.951.675
10. CRISTIAN CAMILO ARIAS OTERO	C.C 1.143.358.039
11. LINA VANESSA FIGUEROA PAMA	C.C 1.020.788.659
12. YESICA MARÍA LEZAMA TARRIBA	C.C 1.143.332.354
13. LUIS CARLOS FERNÁNDEZ MONSALVE	C.C 1.143.421.495
14. FABIO ANDRES Menco MANJARRES	C.C 1.128.050.798

3: Otórguese el título de Maestro en Artes Escénicas a:

1. ERIKA PAOLA ARIAS ALFARO	CC. 1.143.345.955
2. LAURA VANESSA GONZALEZ MONTALVO	CC. 1.047.448.821

4: Otórguese el título de Maestro en Artes Plásticas a:

1. MAIRON JOSÉ ORTÍZ HEREDIA	C.C. 1.050.957.744
2. YENNIFER ADRIANA MAYORAL TABORDA	C.C. 73.563.670

5: Otórguese Certificado de Técnico Laboral en Producción de Medios Audiovisuales:

1. CRISTIAN ORLANDO FLOREZ GUERRERO	CC. 73.008.868
2. JHON DAVID GIRALDO MUÑOZ	CC. 1.050.959.831
3. YINA MARCELA CUETO OSPINO	CC. 1.081.923.231
4. LORENA MARGARITA HENRIQUEZ LABORDE	CC. 1.083.454.732
5. JEREMY JACKSON MENDOZA	CC. 1.047.473.492
6. JOSE CARLOS TINOCO PATRON	CC. 1.128.060.608
7. YULY YIRLEDYS CASTAÑO TUBERQUIA	CC. 1.130.597.077
8. CAMILO AGUIRRE REINEL	CC. 1.047.440.525
9. PEDRO RAFAEL OBRIAN GUZMAN	CC. 1.047.433.421

6: Otórguese Certificado de Técnico Producción de Radio y Televisión a:

1. KATTY ANDREA HORTA MARTINEZ	CC. 1.047.446.871
2. SHAMIR ELIAS TRESPALACIO RIVERO	CC. 1.143.364.972

7: Otórguese Certificado Técnico Laboral en Diseño de Productos Industriales:

1. JOSE GUILLERMO CORREA JARAMILLO	CC. 1.143.356.560
2. LUIS ALEJANDRO COGOLLO MAGALLANES	CC. 1.143.374.682
3. NEYID RODRIGUEZ DIAZ	CC. 1.044.912.267
4. YANINIS PATRICIA VASQUEZ ORTIZ	CC. 1.047.448.086
5. LUIS ALEJANDRO MUÑOZ MARRUGO	CC. 1.143.373.143

[Handwritten signatures]

5. Proposiciones y Varios

- Los Directores de Programas recuerdan que la P.U. de Biblioteca LYLLIANA ACOSTA RUIZ se comprometió a realizar unas capacitaciones sobre el área de biblioteca e inducción a los estudiantes y docentes sobre el contenido de la misma, para que sepan que hay y puedan determinar que se necesita.

- La Vicerrectora Académica preguntó a la P.U. de Biblioteca cómo va el listado actualizado de Libros existentes según lo señalado por el ICONTEC pues es importante para los programas y la para la Maestría de Historia del Arte; los Directores de Programas le pidieron también suministrar un lista de lo existente para cada programa.

-
Se levanta la sesión de Consejo Académico a las 11:50 a.m., del día 28 de febrero de 2014. Se firma por quienes en ella intervinieron después de haber sido leída y aprobada por los miembros de Consejo.

Cartagena de Indias a los 28 de febrero de 2014.


ESTELA BARRETO ALVAREZ
Presidente


ELZIE TORRES ANAYA
Secretaria